



# 嘉義鹿趣 找比

好山好水好環境

# 開心放假去

嘉義找鹿趣GO



## 林業鐵路

日據時代阿里山林業鐵路開發，單純以運送木材轉至日本為主，也是早期山地居民上山及下山及運輸生活物資的主要工具，但因樹木砍伐、自然環境破壞，嚴重導致梅花鹿銳減甚至絕跡。





## 嘉義市政府文化局 文化中心圖書館

活動有管樂節、國樂節、合唱節、兒童戲劇節、交趾陶節、桃城美展、裝置藝術展、圖書巡迴展及古蹟巡禮等藝術節慶活動，為推展本市成為「藝術之都」共同努力，傳承諸羅古文風，創造嘉義新文化，人人欣賞展演活動，提升本市生活品質。



## 嘉義市立博物館

嘉義市立博物館是一座位值得驕傲的文化寶庫，分別以化石區、地質區、交趾陶工坊與石猴特展區等四項主題，介紹嘉義市自然與文化的珍貴遺產。





# 嘉義市國際管樂節

嘉義市國際管樂節的由來，要從日據時代昭和六年（民國二十一年）嘉義設立第一支本地學生吹奏樂隊說起；當時受到市民熱烈迴響後，管樂風潮便於嘉義地區開始發芽茁壯，直至民國八十二年「第一屆管樂節」開始舉辦，從此寫下管樂在嘉義的新頁。



建於乾隆年間，與其他廟宇不同，以金色做為屋宇的配色，有一種高貴的莊嚴感，環境清幽，因此有諸羅八景之一「彌陀曉鐘」的美稱。

蘭潭水庫是嘉義一重要民生水源之一。

蘭潭水質清澈，四面岡陵起伏，山光水色，潭水若遇月夜朦朧，如詩如畫，故「蘭潭泛月」列為嘉義八景之一。





# 射日塔

全臺獨一無二，連夸父都追不上的是射日塔，最高樓可360度眺望諸羅全景，為最具有代表性的嘉義市地標。





# 檜意森活村

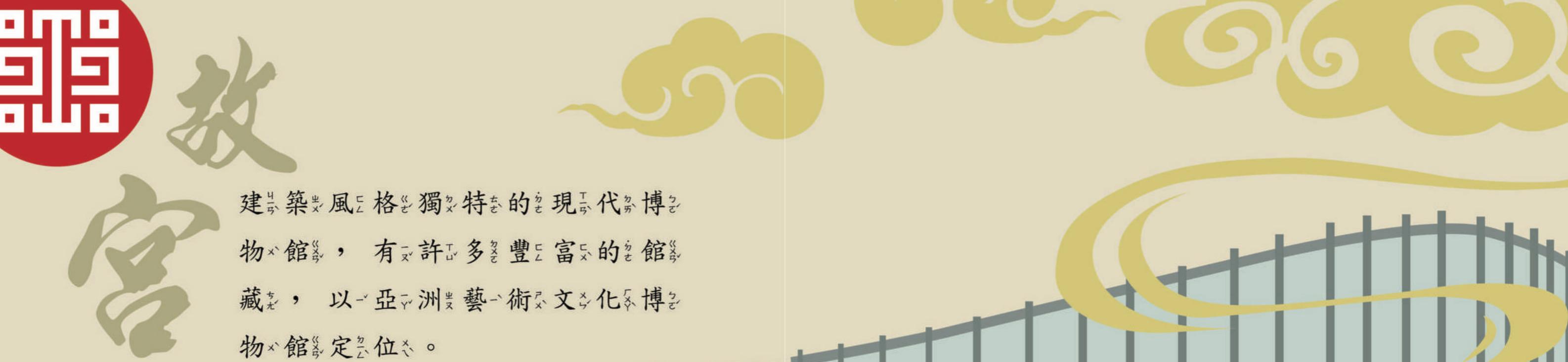
檜意森活村是全臺最大的、最完整的  
日式木構建築群，以木都文化為概念，  
重現早期林業文化。





長達四公尺、五百公尺的文化路，白天車水馬龍，晚上搖身一變成為夜市美食街，道路兩旁都是美味可口的小吃店，有受人歡迎的雞肉飯、香腸、粿仔湯、羅山米糕與方塊酥等改良家鄉風味的小吃和特產，不容錯過。







阿里山

阿 Y 里 カ 山 有 日 出 、 鐵 道 、 還 有 層 繚 的 山 林  
綠 意 、 變 幻 莫 測 的 雲 海 、 飛 瀑 及 層 次 分  
明 的 茶 園 風 光 和 鄒 族 人 文 風 采 ， 鄒 族 人  
現 今 居 住 分 布 以 阿 Y 里 カ 山 鄉 T 一 山 區 为 主 。

# 鄒族



# 陳澄波

## 臺陽美術協會

陳澄波生於民國前  
十一年的臺灣嘉義。  
他在油畫創作上  
，發揮自我的熱情  
，為故鄉留下大批動人  
的畫作。他創建  
「臺陽美術協會」，是全臺  
最大民間美  
術團體。



嘉義鹿寮里曾經是梅花鹿的天堂，但到了  
臺灣荷西殖民時期，因為鹿皮的需求很大  
，受到人類大量濫捕而瀕臨絕種，目前所  
見野生梅花鹿皆為墾丁國家公園管理處  
放復育計畫的成果。





## 嘉有環境教育繪本徵選競賽

書 名：嘉義找鹿趣

發 行 人：蕭令宜

發行單位：嘉義市政府環境保護局

指導單位：行政院環境保護署

文 圖：楊愛鈴、阮翊薰

出版日期：中華民國 109 年9月



# 嘉義鹿趣

好山好水好環境