

踰月而就。標曰：三十七八年役戰利品，與甲午役所獲巨砲，前後掩映，最為鉅觀。刀槍拳銃軍服之類十餘種，則託之於國語學校，陳列一室，使學生日夕觀覽，將以長養尚武之氣也。國家以兵器祀神舊矣；況外征所獲，徧獻官祠，禮也。但此役所獲孔多，猶係查覈，而先獻之臺灣神社，蓋異數也。在昔歐洲帝王，迭攻國都，擅遷其重器，有甚於納部鼎者，是盜賊之兵，不足言也。但兵仗則力取之，凱旋之後，班之四方，以示不忘，亦武之道也。顧我神域所陳，固不過僅僅數種，然是皆王師掃蕩強敵，扶持鄰國，爛肉流血所獲，庶幾使觀者永思其忠烈，以激勵其士氣也。而桓桓臣民，仗義授命，迪果毅、振天聲、勳績彰著，前古無比，要其歸教道之力居多焉。魯頌曰：矯矯虎臣，在泮獻馘，亦歸功於學也。雖然物盛或衰，人人警戒，不敢滿假，繼承先烈，克廣德心，不亦風教之責乎。時乃率子弟來拜祠，觀所陳兵仗，俯仰低回，追撫往事，慨然自生忠愛之志。則於日常教學之外多所益焉，而神之明威其亦鑑之矣。

明治三十九年一月

臺灣神社官司 山口 透謹撰

獻砲記

是為明治三十七、八年之役，我海軍所獲露式六吋砲，今茲四月海軍大臣男爵齋藤實，獻之於我臺灣神社，附以露式十吋砲丸八個，以充其外欄。海軍大將伯爵東鄉平八郎，篆題：「日本海戰捷記念」七字。先是，陸軍大臣獻其所獲砲曰：「賴神之靈，有此捷，既安置社地。今海軍又有此舉，並賽戰功也。」而基石及建設諸費，則臺北紳士木下新三郎以下二十五人胥謀，出金三千五百餘圓，一辦其事；督府技師董之，閱二月竣。砲直立二十三尺，基高六尺，中間繞以青銅月桂



枝，與陸軍所獻砲相輝映，使人俯仰感嘆，以長記不世之伐功，又以
知大捷之所自，亦實賴神之佑也。爰記其由，以告來茲。

明治四十三年六月

臺灣神社官司 山口 透謹譔

官司山口透的這兩篇獻納記有幾個重點不容忽視，其一、獻納的兵器以凱旋的戰役的戰利品為主；其二、所獲軍實，積成邱山，不是用來充實軍備，而是分送各神祠以壯聲威；其三、神域所陳，雖僅數種，但都是「王師掃蕩強敵，扶持鄰國，爛肉流血所獲」，其目的在使「觀者永思其忠烈，以激勵其士氣也」；其四、1895(明治 28)年的甲午之役、明治 37、38 年日俄戰爭是日本最得意的兩次戰役，以當時所獲巨砲，「前後掩映，最為鉅觀」；最能「使人俯仰感嘆，以長記不世之伐功」；其五、對於「刀槍拳銃軍服之類十餘種」，由於保存陳列不易，又無法展露豪邁之氣，「則託之於國語學校，陳列一室，使學生日夕觀覽，將以長養尚武之氣也」。總之，以兵器祀神乃是日本人的傳統；將外征所獲的兵器，徧獻於官祠，則是日本人的大禮，因此日本神社有兵器陳展可說是體制重要的一部分。

由此看來，嘉義神社的奉納物件中有「廢砲」六門，便有了合理的解釋。按，近衛師團長北白川宮能久親王率領近衛師團於 1895(明治 28)年 8 月 26 日占領臺灣府(今臺中)、28 日占領彰化城，但因臺灣中南部，夏季炎熱，無法忍受長途跋涉的日本兵紛紛罹患熱病，加以各處義軍抵抗，使南進遲緩，至 10 月 9 日始占領嘉義城。在嘉義一帶駐紮九日，北白川宮能久親王於 10 月 18 日開始發病，21 日發燒至 40 度以上，次日以擔架抬入臺南城，28 日上午七時許不治辭世。

由此可見，嘉義城是北白川宮能久親王攻臺的最後一站，也是占領的最後一個城池。日軍在當日上午開始砲擊，下午嘉義城已被轟得天崩地裂，面

對黑旗軍的奮勇抵抗，以至肉搏，想有戰利品也很難，所僅存的也只有嘉慶道光時期的廢砲，可以聊表將兵器「徧獻於官祠」之禮了。那麼，這些由嘉義廳獻納的廢砲 6 門，極有可能就是目前被陳列在原太保樓附近的 12 尊舊砲中的六尊吧！？

獻木是嘉義神社獻納的另一特色，也是使山仔頂成為都市中惟一具有盎然綠意的蕞爾之地的原因。獻木的內容，包括各類樹種，從最常見的榕樹到檜、楠、貝塚伊吹、樟、槿、印度素馨等共 312 棵，獻納時間從大正 4 年 12 月至 1943(昭和 18)年 4 月，獻納者從個人到山林會、奉祝會、文會、雅樂會、學校、街役場、殖產局、專賣局、會社、組合等都有。從這些樹種的移入，使第一代嘉義神社從檔案照片中所見原本林木稀少的嘉義公園，到了昭和 18 年第二代嘉義神社的檔案照片中從表參道開始，竟已是林木蓊鬱、密綠如蔭，不亞於日本國內神社的景象。

表 08: 縣社嘉義神社奉納物件臺帳

昭和 18 年《國幣社列格申請書》調書所附

奉納物件臺帳				
年 月	種 別	員 數	獻 納 者	備 考
大正四年十月	石燈籠	一對	鹿島組	
大正五年四月	匾額	一面	後藤新平	
大正五年九月	蓬萊鏡	一面	松井義久	
大正六年十二月	金幣	二柄	嘉義廳下氏子	
大正七年一月	甲冑	一具	橫山吉太郎 外七十一名	
大正七年一月	刀劍	一振	五十嵐音七	
大正七年一月	掛軸	一幅	田邊三亮書	
大正七年二月	匾額	一面	松野常世	
大正七年四月	刀劍	一振	伊藤金沿	
大正七年十月	掛軸	一幅	三宮寬爾書	
大正七年十月	神輿	一台	嘉義廳下氏子	



大正八年十月	石燈籠	一對	江中佐一郎 外十七名	
大正八年十月	鳥居	一基	嘉義銀行	
大正八年十二月	高燈籠	一基	新潟縣人有志百四十二名	
大正八年十二月	獅子	一對	山口清 外二名	
大正八年十二月	石燈籠	一對	小林清藏 外十五名	
大正八年十二月	石燈籠	一對	木村初	
大正八年十二月	石燈籠	一對	治田長次郎 長綱長吉	
大正八年十二月	石燈籠	一對	林金水 外八十三名	
大正九年九月	石燈籠	一對	臺灣教育會嘉義支會	
大正九年十月	石燈籠	一對	伊東義路 外十七名	
大正九年十月	廢砲	六門	嘉義廳	
大正十年四月	石燈籠	一對	東石郡氏子	
大正十年四月	石燈籠	一對	北港郡氏子	
大正十年四月	石燈籠	一對	斗六郡氏子	
大正十年四月	石燈籠	一對	虎尾郡氏子	
大正十年四月	石燈籠	一對	新高製糖會社嘉義工場	
大正十年四月	石燈籠	一對	鹽水港製糖會社	
大正十年十月	社號旗	一旒	福永春熊	
大正十年十月	大太鼓	一個	河野綱吉	
大正十年十一月	猿田彦面	二面	真木勝太	
大正十一年五月	獅子	一對	木村繁太郎 外十八名	
大正十一年十月	大鳥居	一基	嘉義郡氏子	
大正十一年十月	石燈籠	一對	嘉義郡氏子	
大正十二年四月	參拜者休憩所	一棟	嘉義郡氏子	
昭和二年五月	匾額	一面	二□□雷	
昭和二年九月	匾額	一面	二□□雷	
昭和三年七月	社號標	一基	戶川市太郎	

昭和三年十月	幔幕	一張	恒川芳□郎	
昭和三年十一月	制札	一基	嘉義商工補習學校校友會 學友會	
昭和三年十二月	獅子	一對	□□□□陳□唐 組合理事□□□	
昭和三年十二月	石燈籠	一對	羅山信用組合	
昭和五年一月	制札	一基	恒川芳太郎	
昭和五年十月	石燈籠	一對	新營郡街庄民	
昭和八年□月	臺燈籠	一對	上田百合八イク	
昭和十一年十月	釣燈籠	一對	清田文吉	
昭和十二年三月	石燈籠	一對	帝國在御軍人會嘉義分會	
昭和十三年六月	石燈籠	一對	坂本素□哉伊佐子	
昭和十五年四月	錦旗	一對	臺灣日報社代表宮本一學	
昭和十七年十月	石燈籠	一對	嘉義土木建築請負業組合	
昭和十七年十月	御手洗水盤	一個	嘉義土木建築請負業組合	
昭和十七年十月	石燈籠	一對	嘉義市商業奉公團	
昭和十八年三月	掛燈籠	一個	鶴友彦	
昭和十八年三月	掛燈籠	一個	木村繁太郎	
昭和十八年三月	掛燈籠	一對	伴八郎	
昭和十八年三月	釣燈籠	一對	村井五市	
昭和十八年四月	樂太鼓	一個	西村福財	
昭和十八年四月	鉦鼓	一個	津本信重	
昭和十八年四月	羯鼓	一個	竹田六郎	
昭和十八年九月	石燈籠	一對	津山榮一	
昭和十八年九月	雪洞	一對	嘉義警察署保甲協會	
昭和十八年九月	石燈籠	一對	嘉義警察署保甲協會	

表 09: 縣社嘉義神社獻木臺帳

年 月	樹 種	員 數	獻 納 者	備 考
大正四年十二月	榕樹	一	木南正	
大正五年一月	臺灣榲	二	樋口千代吉	
大正五年三月	榕樹	一	津田毅一	
大正五年十月	檜	二	小野三郎	
大正六年三月	榕樹	一	市川伊三郎	



大正六年三月	具塚伊吹	三	重岡文之進	
大正六年九月	具塚伊吹	三	近藤學而	
大正六年十月	印度ソケイ	一	佐藤良雄	
大正七年二月	蘇鐵	一	真木勝太	
大正七年六月	榕樹	一	島覺治	
大正七年七月	榕樹	二	明石元二郎	
大正七年九月	榕樹	一	三宮寛爾	
大正八年一月	松	一	鈴木重臣	
大正八年二月	榕樹	一	木村初	
大正八年二月	松	一	藤山雷太	
大正八年十月	檜	一	岩澤潔	
大正八年十一月	樟	二	田健治郎	
大正九年九月	松	一	枚徳二	
大正九年十月	榕樹	一	嘉義青年會	
大正十年九月	槓	一	田中雄藏	
大正十年十二月	檜	一	嘉義雅樂會	
大正十一年八月	椰子	二	佐藤運三郎	
大正十一年九月	亞杉	一	永山止米郎	
大正十一年十月	ザルベリヤ	一	臺灣山林會	
大正十一年十月	榕樹	一	吳何	
大正十一年十二月	松	一	上原勇作	
大正十二年一月	縹杉	一	田邊三亮	
大正十二年四月	樟	一	臺南州	
大正十二年八月	檜	一	長瀬信二	
大正十二年十月	松	二	内田嘉吉	
大正十二年十一月	松	一	西村仁三郎	
大正十二年十二月	松	一	渡利友吉	
大正十二年十二月	榲	四	田邊三亮	
大正十二年十二月	具塚伊吹	一	西村仁三郎	
大正十三年二月	扁柏	二	嘉義青年奉祝會	
大正十三年二月	樟	三	臺南州	
大正十三年十月	松	一	伊澤多喜男	
大正十三年十二月	テリハ木	一	河東田義一郎	
大正十四年一月	具塚伊吹	一	田中次吉	

大正十四年二月	ピンポン	一	樋田千代吉	
大正十五年八月	松	一	上山滿三進	
昭和二年十月	松	一	宮崎重吉	
昭和三年八月	松	一	川村竹治	
昭和四年九月	松	一	石塚英藏	
昭和五年五月	杉檜	一	西本安衛	
昭和五年六月	ヤロトウ	一	永山止米郎	
昭和六年一月	松	一	金谷範三	
昭和六年五月	松	一	太田政弘	
昭和六年六月	槇	一	古川美之助	
昭和六年九月	槇	一	三屋靜	
昭和六年九月	槇	一	加納徳三郎	
昭和七年八月	松	一	中川健藏	
昭和七年十月	爛心木	二	臺灣山林會	
昭和十一年二月	椰子	二	中林直俊	
昭和十一年三月	貝塚伊吹	三	羅溪圳	
昭和十一年三月	貝塚伊吹	一	林氏秀琴	
昭和十一年三月	貝塚伊吹	一	周氏惠蘭	
昭和十一年三月	貝塚伊吹	三	白川公學校 高等科一年生	
昭和十一年三月	貝塚伊吹	五	白川公學校 六年生義組職員生徒	
昭和十一年三月	貝塚伊吹	八	嘉義小學校兒童	
昭和十一年三月	肖楠木	一	臺南州自治協會 嘉義市支會	
昭和十一年十一月	松	一	小林躋造	
昭和十一年三月	伊吹	二	白川公學校 高等科女生徒	
昭和十八年一月	タカヤサン	十一	殖産局臺南出張所	
昭和十八年一月	樟	三	臺南師範學校	
昭和十八年一月	榲	十二	大坪國民學校	
昭和十八年一月	ウンン木	三二	林内國民學校	
昭和十八年一月	檜	二〇	奮起湖國民學校	
昭和十八年二月	松	一〇	嘉義農林學校	
昭和十八年二月	椰子	一〇	嘉義農林學校	



昭和十八年二月	樟、榕樹	各一	嘉義刑務事務所	
昭和十八年二月	樟	一	番路庄役場	
昭和十八年二月	樟	一	番路庄產業組合	
昭和十八年二月	樟	一	番路庄內 甕部落張興會	
昭和十八年三月	榊	六	大林庄長	
昭和十八年三月	榊	五	旭國民學校	
昭和十八年三月	爛心木	一〇	十南產業會社	
昭和十八年四月	タマリントウ	一〇	殖産局嘉義山林事務所	
昭和十八年四月	クククフンス	一〇	殖産局嘉義山林事務所	
昭和十八年四月	チーク	一〇	殖産局嘉義山林事務所	
昭和十八年四月	樟	一〇	殖産局嘉義山林事務所	
昭和十八年四月	樟	一〇	專賣局嘉義支局	

值得一提的是榊(さかき)是日本神社中特有的植物，榊，從木，從神，為日本造的漢字，意即神木或靈木，有「茂盛之樹」或「賢木」之意，是日本傳統的神籬之樹，被認為是神明藏身的所在，神之化身，故多植於神社境內，平時以標樁或柵欄圍起，受到特別的禮遇。除一般神社外，日本民間神壇所供奉的也大半是這種樹木。從《古今和歌集》及《拾遺和歌集》都提到「榊葉」看，其使用應可上溯至平安時代中期。

榊，學名 *Cleyera japonica* Thunb，茶科的常綠喬木，初長枝綠色，次年轉褐色；葉呈細橢圓形，長 7~12 公分，二列互生。每年 5、6 月間開白色小花。多生長於日本關東以西的本州到九州一帶。榊的枝葉常做為神事用，枝幹亦為細木或傘柄、箸等的主要材料。

除了榊之外，做為神的化身的樹木還有杉，也是日本的代表性樹種，如：伊勢神宮的內宮有「千枝之杉」、外宮有「五百枝之杉」可見一般。當然杉之外，像松、楠、竹柏、槐、梅、桂等，也常見於日本內地的神社，做為象徵神名的樹木，這也是神社獻納常少不了這些樹種的原因。