



嘉義舊酒廠



「嘉義舊酒廠」的前身為1916年，原為日人經營之大正製酒株式會社嘉義工場。光復後，由於酒公賣局接管。從民國55年至72年間陸續接收、增購。88年移交「財政部國有財產局」，92年文建會與之簽訂合作經營管理契約，成立嘉義文化創意園區；95年行政院核准將園區撥用予文建會。

嘉義市政府於92年將「嘉義舊酒廠」部分建物登錄為歷史建築，目前公布的歷史建築本體包含8棟興建於日治大正13年至昭和12年間（1924年至1937年）的廠房設施，包括「中間試驗場（原料倉庫）」、「鍋爐室」、「材料五金倉庫」、「貯酒室」、「再製酒第二工作廠」、「製麴工場」、「包裝工廠」、「機械修理及木工廠」。

園區內建築新舊錯落，因建造年代不同而風格各異其趣，從木造、磚造至RC構造不僅涵蓋現代建築語彙，鑄鐵玻璃窗的運用、小開口降溫的設計、大跨距空間的磚造…等，在在都表現當時的建築智慧及工藝美學。

¹ 臺灣光復後，嘉義酒場一景。(嘉義酒廠/提供)

² 園區內的建築新舊錯落，風格各異其趣。(洪年宏/攝影)

³ 92年嘉義舊酒場部份建物登錄為歷史建築，文建會於此成立嘉義文化創意園區。(洪年宏/攝影)



菸酒公賣局嘉義分局



1900年台灣實施菸酒專賣制度，菸酒公賣局嘉義分局於是在大正13年（1924年）成立，主建物在昭和13年（1938年）正式落成啓用，座落於創意文化園區對面，負責管理雲、嘉、南三縣市的菸酒專賣事業。

這棟樓高三層的L型鋼筋混凝土建築，座東南朝西北，架高的基座、轉角的弧形曲線、橫紋的面磚再加上水平對襯的開窗等。簡潔明亮的現代主義風格與面磚特質的巧妙結合，讓這棟歷史建築不僅見證菸酒產業的過往，同時也讓自身的工藝美學得以傳世。

嘉義市政府致力於古蹟的活化與保存，有鑒於此建築負有之歷史意義，特將此處設為嘉義市立美術館預定地，2014年7月1日嘉義市立美術館籌備處揭牌，預計於2016年開館。2014年配合「臺灣本壘・KANO精神－棒球原鄉在嘉義」活動，舉辦臺灣棒球精神主題展。2014年7月更以林玉山畫作為主，集結嘉義畫壇老、中、青三代作品舉辦「繪聚・諸羅派」特展作為美術館揭幕展，期許為「嘉義畫都」美譽延續傳承。(李映綏/文)

¹ 1924.12.25 設立的台灣專賣局嘉義專賣分局 (賴美鈴/提供)

² 2014.07.01 嘉義市立美術館籌備處在此地舉行揭牌典禮。(洪年宏/攝影)

³ 水平對襯的開窗，簡潔明亮的現代主義風格，展現與眾不同的工藝美學。(洪年宏/攝影)