

北湖社區



齊心復振宋江陣

嘉義市西區北湖社區發展協會，推動社區營造已十餘年，是文化局輔導推動社區營造的績優社區，協會以社區劇場為推展主軸，每次社區劇場的演出都相當精采。2012年，社區開始復振民國40年之後就沒落的集郡軒宋江陣，並邀請集郡軒第二代傳人盧瑞麟先生為武術指導，齊心重振北湖宋江陣。



北湖社區劇場《集郡軒史記》，參加2013年文化部全國村落劇演大PK賽，在52支參賽隊伍中脫穎而出，榮獲「最佳劇演獎」。

早期的農村社會，每逢稻作收割時，土匪就會來搶，因此北湖宋江陣的成立就是為了預防盜賊。由於盜匪都成群騎馬行搶，馬頭馬鞍繫有鈴鐺，跑起來噹噹作響，村落五百尺外便聽得見，故稱盜匪是「響馬」。

「響馬來啊！響馬來啊！」就是盜匪來襲的警訊。先人們為了「防盜匪，保家園」，才投入練宋江陣。



王德修理事長憶道，農業時代的居民日出而作，日落而息，沒有其他娛樂。因此，常在晚間茶餘飯後聚集在廟口，一聽見鼓聲響起，眾人隨即排好陣式，自動自發練起宋江陣。他小時候看著大人們「打箍」，就跟著學了。至今，因為社區營造的推動，民衆若晚上經過北社尾公園，也都還會看到一群宋江陣團員，與鎮北宮的集郡軒鼓陣，正認真的在演練陣法。當團員聽見集郡軒奏起鑼鼓，便開始「打箍」（又稱八卦陣），依序繞場一圈之後再一分為二「三招打」，進行攻守互換的招式，兩人分開形成蜘蛛結網分陰陽兩邊，接著走圈「龍絞水」形成內外圈形的蜘蛛結網，換成「蜈蚣開跤」之陣式，喝聲兵器響，招式齊出，步伐再轉「生死對」，最後「龍吐珠」，才算練完一整回合的宋江陣法。

王理事長興奮的表示，北湖復振了宋江陣之後，會員情感益加凝聚，社區居民也更熱情支持。星光下揮汗如雨的練習，鑼鼓吆喝聲更吸引不少看熱鬧的民衆走入社區，一起逗鬧熱！



理事長
王德修