

嘉義市 九華山地藏庵



地藏王廟舊觀

紀雅博/提供

老一輩慣稱為「地藏王廟」的嘉義市九華山地藏庵，其肇建前身，可追遠至與諸羅城隍廟（康熙54年，西元1715年竣工）約略同時期所設的邑厲壇。明清兩代，府、州、縣皆設有「厲壇」，由官方每年定時祭祀境內的無祀厲鬼冤魂。諸羅縣設置的厲壇，原僅有壇基，沒有廟宇，根據康熙56年（1717年）《諸羅縣志》記載：「邑厲壇，祭邑厲也。壇在縣治北隅。康熙55年，北路營守備游崇功募建；爲屋祀浮屠以主之。」



民國52年北獄殿大願台 嘉義九華山地藏庵/提供

厲壇是祭厲的場所，而「屋祀浮屠以主之」就是奉祀佛菩薩的聖像，作為安撫衆鬼的用途。到了清乾隆27年（1762年）《續修臺灣府志》卷十九〈雜記〉中記載諸羅縣：「地藏庵：在縣治北門外無祀壇左。…內地居民棺槨在此寄頓。」。「無祀壇」即邑厲壇，約在今昭忠祠位置；地藏庵位在邑厲壇的左側，係乾隆25年（1760年）知縣李岱修建，擴大原有邑厲壇北側房舍，並允供來自內地居民客逝者之棺槨在此寄頓與殯葬儀式。擴大並齊備了地藏庵的社會功能。

嘉義市九華山地藏庵，本稱「嘉邑北嶽殿地藏庵」。「九華山」是唐代以來傳說中地藏菩薩化身修行的道場，1964年以後庵廟冠上九華山字樣，有著彰顯「正宗真傳」的意味。地藏王廟主祀的地藏王菩薩，是觀音、文殊、普賢之外，佛教四大菩薩之一，廣為民間崇拜信仰。地藏王菩薩以拔度地獄中一切衆生苦難冤魂往生極樂為大願，誓言「眾生度盡方證菩提，地獄不空誓不成佛」，被視為「幽冥教主」。



地藏王菩薩

洪年宏/攝影

早期台灣的移民社會相當艱困，無數性命因天災、戰亂、瘴癟、疾病，罹難成為冤魂。但是台海天塹，大部分的移民客死異鄉之後並無能力返鄉歸葬，若無子孫後人，可能淪為當地無人祭祀的孤魂野鬼。「孤鬼無祀則為厲」，人們崇信救贖力量越強，相信救度精神無盡的地藏菩薩才能救度深墮極苦的衆生，完全的安撫（鎮攝）這些無祀的厲鬼和受業苦的祖先，兼且撫慰活人世界的焦慮心靈。日治以後，城隍廟失去官方祀典的地位，相對於城隍爺之政務、審判者角色，做為幽冥教主，地獄的救贖者的地藏王菩薩，以更超越的救贖意志，加上民間傳說的十殿閻羅王，同時掌理地獄的審判、報應、輪迴，地藏王與閻羅王為地獄的最高主宰，反而受到廣大的信仰與尊崇。



昭忠祠奉祀的義民爺

洪年宏/攝影

清同治元年（1862年）發生的「戴潮春事件」，為台灣清治時期三大民變之一，事變平定後，為供奉在亂事中喪生的義民，於原有邑厲壇的位置建置昭忠祠，以慰忠魂。祠堂建築體原本不同於廟宇，但民國60年（1971年）地藏庵改建，將舊的建材移作昭忠祠整修之用，因此目前昭忠祠與舊的北嶽殿地藏庵；樣貌有部分相似。從昭忠祠建築的四點金柱以及大門等處楹聯句首所嵌之「北」「嶽」、「地」「藏」等字樣，可窺知昭忠祠、邑厲壇與北嶽殿地藏庵之間的密切關係。



昭忠祠的建築部分使用舊的北嶽殿地藏庵建材

洪年宏/攝影



民52年北嶽殿大願台 嘉義九華山地藏庵/提供



民54年地藏庵家將 嘉義九華山地藏庵/提供

民國60年（1971年），原地藏庵廟宇拆除，改建為七層蓮花寶殿。一樓（半地下層）奉祀十殿閻王、酆都大帝、什家將、註生娘娘、月下老人；二樓正殿主祀地藏王菩薩；三樓中央大雄寶殿，奉祀釋迦牟尼佛，兩側太歲殿及文昌殿分祀太歲星君、文昌帝君；四樓大悲殿，奉祀觀世音菩薩；五樓彌陀殿，奉祀阿彌陀佛等西方三聖；六樓藥師殿，奉祀藥師殊利佛等東方三聖；七樓大願殿，奉祀地藏菩薩四方佛像。寶殿竣工時為嘉義市最高建築，至今登高眺遠，仍可感受佛法之崇高清淨。

（路永平/文）



嘉義市九華山地藏庵

洪年宏/攝影