



洪年宏/攝影

光路社區「下路頭鞦韆賽會」

光路社區「下路頭鞦韆賽會」，已是當地重要的民俗節慶。傳說清康熙年間，嘉義市湖仔內下路頭地區瘟疫氾濫，村民虔誠祈求玄天上帝能消災止厄。沒多久，瘟疫果真消除。為感念玄天上帝神威庇佑，每逢閏年玄天上帝聖誕之日（農曆3月6日），鄉里便會辦理酬神慶典，將象徵帆船的竹架捆置竹鞦韆，舉行盪鞦韆大賽，約每五年舉辦兩次，迄今已二百多年歷史。



鞦韆賽會所需的巨型鞦韆製作不易。鄉里必須在農曆大年初一開始動員約三十名壯丁，在廟埕依照古法搭建鞦韆。巨型鞦韆以刺竹和韌度極佳的紫籐架設，以藤繩編綁，完全不用鐵釘或鐵線網紮。鞦韆架四個腳的距離都是二丈六尺寸，主柱洞深度為三點五台尺深，不過，主柱架好後回填的土壤最多只能四分之三，以保持竹子彎曲彈性。每一個環節都有特定製造工法與意義，展現先民的智慧。製作好的鞦韆高聳巨大，立起來的高度相當四層樓高，十分驚人。

這項民俗賽會全台僅嘉義市獨有，由光路社區「北極武當山玄天上帝

廟」依循傳統所保存下來的特有文化。參賽者赤腳登上鞦韆腳踏板，由工作人員以長竹竿推拉擺盪。由於竹子的韌性及柔軟度，鞦韆盪起來忽上忽下、忽高忽低，盪鞦韆者需要協調運用四肢軀幹，才能愈盪愈高。這項民俗活動除了膽識，更需要良好的體力與高度技巧，是一項十分有特色的民俗活動。爲了推廣光路社區「下路頭鞦韆賽會」，自民國97年後，由原先每逢閏年、閏月舉辦，更改爲每年舉辦。廣邀全國民衆一起來搖擺，「下路頭鞦韆賽會」已經逐漸發展成嘉義市代表性之民俗慶典。