

嘉義市 105 學年度國民中學藝術才能班鑑定試題  
國中樂理及音樂基本常識

一、音程 20%

請寫出下列音程的完全名稱，例如：(小二)度 20%

1. ( )度	2. ( )度	3. ( )度	4. ( )度	5. ( )度
6. ( )度	7. ( )度	8. ( )度	9. ( )度	10. ( )度

二、和絃 20%

(一) 請寫出下列和絃的完全名稱，例如：大三和絃 10%

1. ( )和絃	2. ( )和絃	3. ( )和絃	4. ( )和絃	5. ( )和絃
----------	----------	----------	----------	----------

(二) 在指定的根音上方加兩個或三個音，使其成為指定和絃 10%

6.減三和絃	7.小三和絃	8.增三和絃	9.大三和絃	10.屬七和絃
--------	--------	--------	--------	---------

### 三、固定唱名與首調唱名 10%

請寫出樂譜上的固定唱名以及首調唱名。



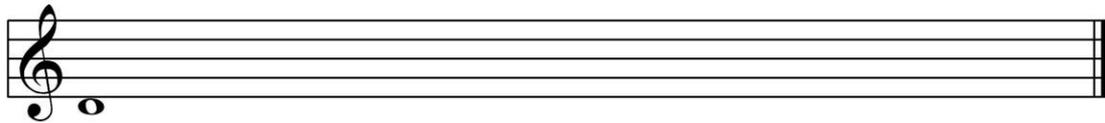
固定唱名(Fa)( ) ( ) ( ) ( ) ( )

首調唱名(Do)( ) ( ) ( ) ( ) ( )

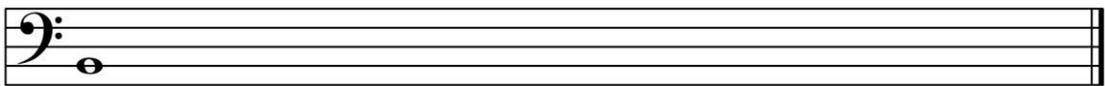
### 四、音階 20%

以指定音為主音，寫出指定的上行音階或調式(以臨時記號作答)

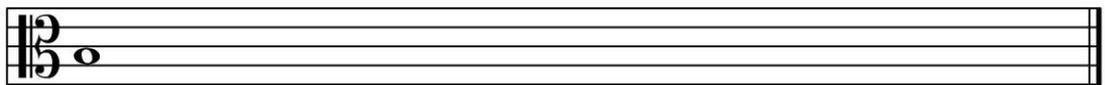
1. 大調音階



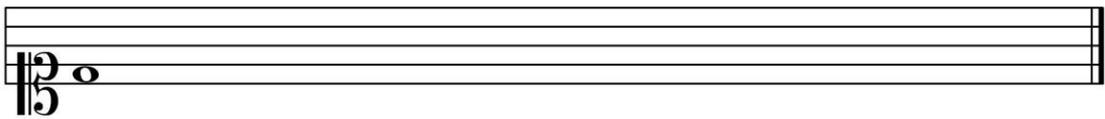
2. 曲調小音階



3. 自然小音階



4. 五聲音階宮調



### 五、音樂常識 30%

- ( ) 1. 櫻桃小丸子參加學校的混聲合唱團，她被老師分配到唱 Soprano，請問 Soprano 為第幾聲部？
- (1) 第一部
  - (2) 第二部
  - (3) 第三部
  - (4) 第四部

- ( ) 2. 音樂術語包含三大類：音量術語、速度術語、表情術語，請問下列何者為速度術語？
- (1) Cantabile
  - (2) Giocoso
  - (3) Grave
  - (4) Grandioso
- ( ) 3.  方格內缺  
的拍子為何？
- (1) 四分音符
  - (2) 八分音符
  - (3) 二分音符
  - (4) 全音符
- ( ) 4. 台灣作曲界人才輩出，請問下列哪位不是台灣的作曲家？
- (1) 郭芝苑
  - (2) 蕭泰然
  - (3) 賴德和
  - (4) 王建中
- ( ) 5. 「變奏曲」是一種音樂形式，作曲家將主題旋律作為創作素材，透過各種作曲技巧，將主題旋律加以變化；請問下列哪首變奏曲是取材自法國兒歌《媽媽，請聽我說》？
- (1) 《阿貝格變奏曲》
  - (2) 《小星星變奏曲》
  - (3) 《郭德堡變奏曲》
  - (4) 《帕格尼尼主題變奏曲》
- ( ) 6. 賽門·拉圖爵士(Sir Simon Rattle)在 2016 年的 5 月 8 日帶領哪個交響樂團在台北國家音樂廳演出，造成大轟動？
- (1) 紐約愛樂交響樂團
  - (2) 芝加哥交響樂團
  - (3) 柏林愛樂交響樂團
  - (4) 國家音樂廳交響樂團
- ( ) 7. 下列哪首曲子不是台灣原住民的音樂？
- (1) 《祈禱小米豐收歌》
  - (2) 《老人飲酒歌》
  - (3) 《挑擔歌》
  - (4) 《來甦》
- ( ) 8. 南管音樂是台灣代表性的音樂之一，其許多的南管樂器和中國的傳統樂器是一樣的，但卻有著很不一樣的名稱，請問南管音樂中的「嘜仔」為中國傳統樂器的何者？
- (1) 嗩吶
  - (2) 曲笛
  - (3) 簫
  - (4) 笙

- ( ) 9. 下列哪一首不是福佬語的民歌？
- (1) 《桃花開》
  - (2) 《丟丟銅仔》
  - (3) 《一隻鳥孝啾啾》
  - (4) 《思想起》
- ( ) 10. 普羅科菲夫(Sergey Prokofiev, 1891~1953)為俄國作曲家，下列曲調為他的管弦樂作品《彼得與狼》主題之一，請問是由何者樂器所演奏？



- (1) 雙簧管
  - (2) 低音管
  - (3) 單簧管
  - (4) 法國號
- ( ) 11. 坐落在南投日月潭湖畔的原住民邵族部落，其代表樂器為？
- (1) 口簧琴
  - (2) 臀鈴
  - (3) 木杵
  - (4) 鼻笛
- ( ) 12. 中國傳統樂器可分為四大類型，分別為拉弦樂器、彈撥樂器、吹管樂器和打擊樂器，請問下列何者樂器分類與其他不同？
- (1) 琵琶
  - (2) 二胡
  - (3) 三弦
  - (4) 揚琴
- ( ) 13. 下列何者不是移調樂器？
- (1) 雙簧管
  - (2) 單簧管
  - (3) 法國號
  - (4) 小號
- ( ) 14. 下列哪首沒出現在穆索斯基(Модест Петрович Мусоргский)鋼琴曲《展覽會之畫》中？
- (1) 基輔城門
  - (2) 女巫的小屋
  - (3) 牛車
  - (4) 早晨
- ( ) 15. 〈遊子吟〉是引用自下列何首樂曲？
- (1) 《大學慶典序曲》
  - (2) 《命運交響曲》
  - (3) 《合唱交響曲》
  - (4) 《驚愕交響曲》