

第一章 緒論

第一節、前言(緣起)

一、規劃緣起：

機關重地，嘉義北門

北門站一帶，可以說是阿里山鐵路的機關重地。客車場，修理廠，廢車場……全都在此。如今的新舊北門站，正好各佔鐵路兩邊。

午時分，直落的太陽輻射下，DL39 號柴油機車牽引的四輛阿里山號冷氣客車，在最靠近舊站的月台蓄勢待發。1 點 15 分，列車空蕩蕩地往嘉義駛去。在過去靠著阿里山林場及阿里山觀光所發達的嘉義市北門地區在時光的變遷下，繁華不在，但相信在靠著新的環境改善的規劃下，在結合週邊資源後，這個地區將有機會為嘉義市的歷史與文化留下最好的見證，並有機會讓更多的觀光行為在這發生。

二、規劃之性質與背景：

依據內政部營建署九十二年度城鎮地貌改善-創造台灣城鎮風貌示範計畫，補助嘉義市政府辦理「嘉義市北門地區地貌改善委託規劃設計案」。

第二節、計畫目標與規劃流程

一、計畫目標

利用環境生態、綠美化、交通及工程之學理知識，配合當地特性作適當之規劃與設施措施，來改善目前北門地區目前被忽略的學童與市民及遊客行走或騎自行車的空間與居住生活品質，裨益提升環境、都市意象及交通安全，並串聯整合產業，創造諸羅城再現風華，以增進都市生活功能與交通旅遊之便利。

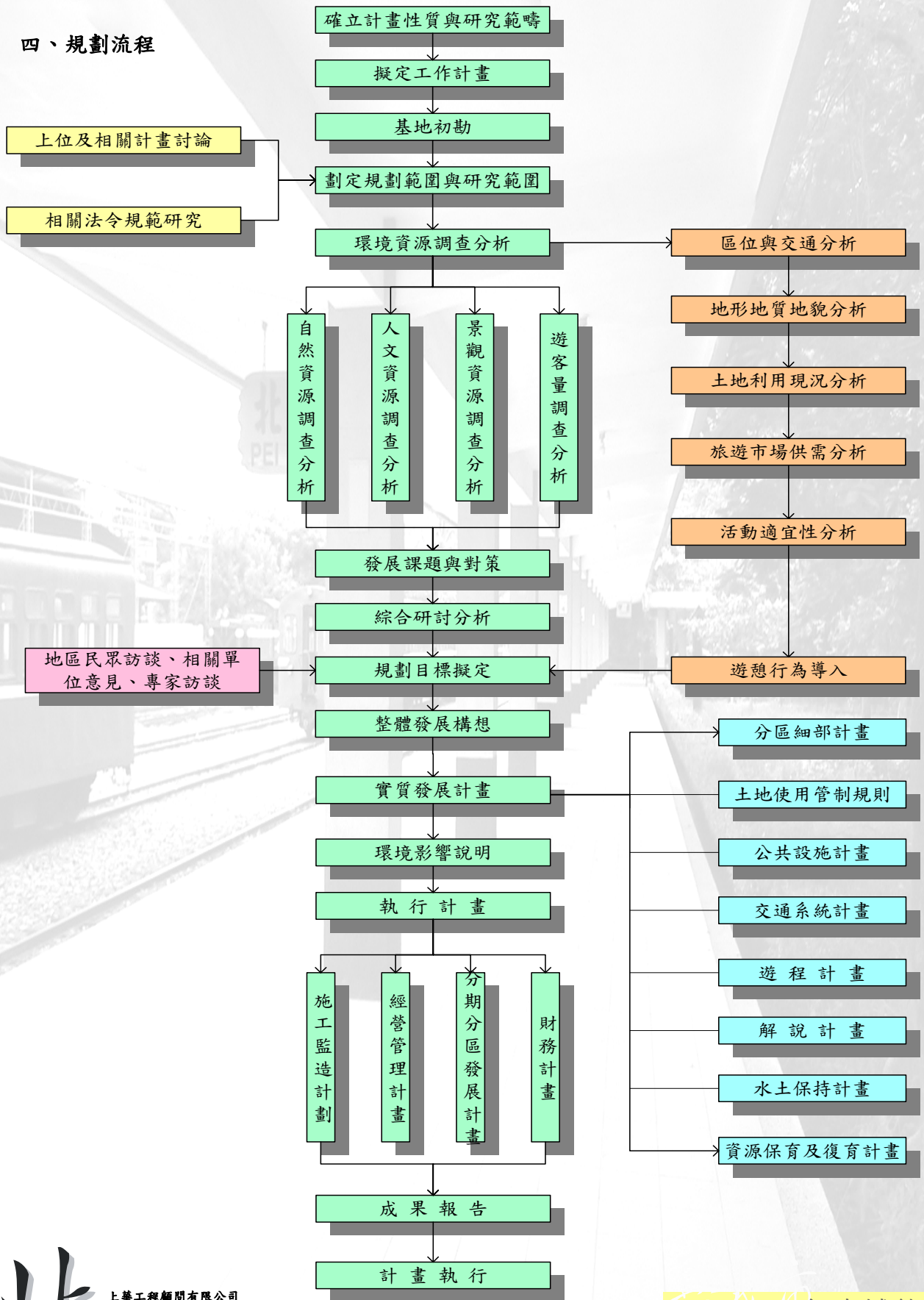
二、執行團隊

- (1)行政團隊：嘉義市政府文化局、建設局、工務局、企劃室、交通局、等.....。
- (2)專業團隊：具有建築、景觀設計背景之規劃工作團隊進行規劃設計及施工，且由嘉義市政府委託景觀總顧問就規劃、設計、施工流程及品質嚴格控管。
- A.景觀總顧問：雲林科技大學邱上嘉教授及工作團隊。B.上華工程顧問有限公司
- (3)社區市民團隊：由本市市民組成的計畫推動團隊，市民得藉此一團隊反映相關意見，作為規劃設計單位參考。
- (4)協力行政團隊：農委會林務局及嘉義市林管處

三、建構公私部門協同工作方向與專業分工原則

- (一)建構公私部門計畫(與嘉義市政府交通局籌建規劃委員會工作小組工作構想)
根據「生物園區規劃構想書」：為積極推動園區籌畫事宜，將成立籌建規劃委員會，並於委員會下同時成立「工作小組」，負責推動實際執行工作。
- (二)本次得標之規劃單位(上華工程顧問有限公司)，將負責執行北門地區地貌改善規劃，並與工作小組一起工作，完成本計畫後提送相關單位，為地區地貌改善催生。
- (三)茲將規劃單位與工作小組互動構想如下：
 1. 以定期報表方式提出相關工作內容及進度。
 2. 召開討論會，規劃單位將於會中報告工作進度，並藉由會議充分做意見溝通。
 3. 規劃單位須完全配合工作小組執行將計畫提送相關單位，並盡最大的努力以求獲得相關單位的核可。

四、規劃流程



第三節、規劃方法與理念

一、規劃方法

(一)改善生活功能考量

以基地附近原有居民利益及生活作為最優先考量，藉由環境設計之地貌改善，提高居民生活品質並由地方特色之連結所帶來之旅遊網路帶動地方商業契機。

(二)振興地方經濟考量

利用形象商圈之建立，配合週遭有特色之景點，塑造出獨具風格之北門的商圈，藉由商圈之發展，帶來消費人口以帶動地方經濟。

(三)營造社區意識的凝結及強化土地認同

於設計階段時與當地民眾互動，讓居民能參與並更了解自己所居住的環境並凝結地方的意識。

(四)發展地方文化

藉由博物館或展覽館的規劃，讓地方上的文化能讓地方居民及更多的人去分享，而更能保存及發展。

(五)傳承傳統文化技藝

文化中心的交趾陶博物館及地方的藝術傳統文化，藉由觀光的推廣，讓更多的人能夠了解傳統技藝並發揚並繼續傳承至下一代。

(六)創造產業新價值

(七)改善交通保障民眾及學童安全

二、規劃理念

(一)適地適用的設計方法

尊重地方的文化與環境並採用合適之設計方法，以期許對過去文化與古建物能與新的設計達到最佳的融合。

(二)促進地方旅遊發展的契機

由於北門驛在阿里山公路的開通後營運大不如前，如何以區域開發去創造週遭更吸引人的觀光契機將是未來規劃的重點之一。

(三)促進地方生活環境改善的契機

藉由環境設計規劃提升生活品質，建立更多生活空間，並藉由地方活動讓生活更具豐富性。

(四)促進具文化價值建物之適當再利用

依據基地現況及週邊遊憩用途之潛力，如嘉義舊監獄及文化中心等較具規模之據點，推廣到其他較小的據點，使其成為一豐富的觀光區域，更能讓人們重視歷史建物的保存與其見證歷史的重要意義。

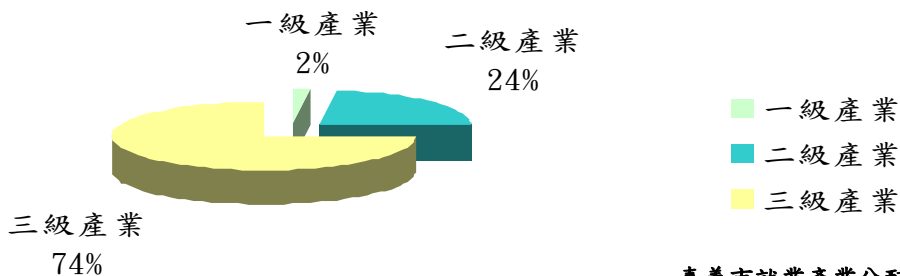
(四)人口結構

本市在縣轄市時代，人口有外流趨勢，自七十一年七月升格為省轄市後，由於歷任市長的努力，市政建設大幅進步，就業機會增多，人口逐漸增加，至九十二年八月底現住人口27萬餘人，人口密度每平方公里4463.21人（東區132,136，人口密度4,537.72人/km，西區137,095人/km，人口密度4,435.86人/km），人口分佈逐漸由市中心地帶朝各重劃區、郊區發展。至九十二年八月底，計有工廠635家，公司行號10,334家。

九十一年底就業人口數佔本市總人口數之比率為49.51%，其中一級產業以農業為主，農業就業人口佔總就業人口1.96%，二級產業礦業、製造業、水電煤氣業等佔總就業人口23.53%，三級產業商業、運輸、服務業及公共行政業等佔總就業人口之比率為74.51%，顯示商業、服務業在本市產業結構所佔之比率最大，並將隨本市經濟發展而上升。

分析

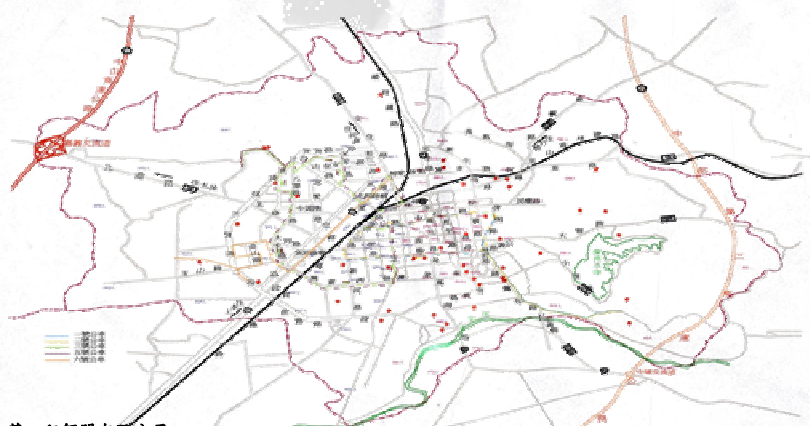
以產業結構來看，嘉義市是以第三產業為主，以服務業為主之人口結構，其觀光所帶來之經濟性更為重要，而如何將觀光在北門這裡升級進而發展到整個嘉義市，將會是重要議題之一



嘉義市就業產業分配

(五)交通現況調查

本市市中心區道路略呈棋盤式，並以輻射狀聯外道路與鄰近鄉鎮連繫，對外主要交通網絡有中山高速公路、南部第二高速公路、縱貫公路及鐵路，空運則有嘉義航空站，設有嘉義至台北及澎湖航線，為嘉雲南地區交通轉運之中心。近年並已完成拓建彌陀路、大雅路、林森東路、忠孝路、博愛路及北港路，並將於九十二年完成本市主要外環道—世賢路，將使本市與四周隔鄰的嘉義縣各鄉鎮道路系統更為通暢。



上華工程顧問有限公司

嘉義市交通導覽圖

P2-2

加我 93年度城鎮地貌
改造計劃

嘉義市

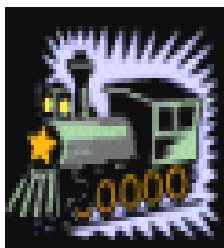
嘉義市位於嘉南平原東隅，背山面海，交通便利，面積60多平方公里，人口27萬餘人。嘉義市位居全省中部要塞，地處心臟地帶，並擁有阿里山，是新高山之入口，林鐵特色也為全台僅有，嘉義還被稱為桃城，係因清代時嘉義市版圖狀似桃子，而嘉義人也喜以桃城人自居。

交通



航空

由台北松山、馬公、金門等地機場，均有班機直飛嘉義水上機場。



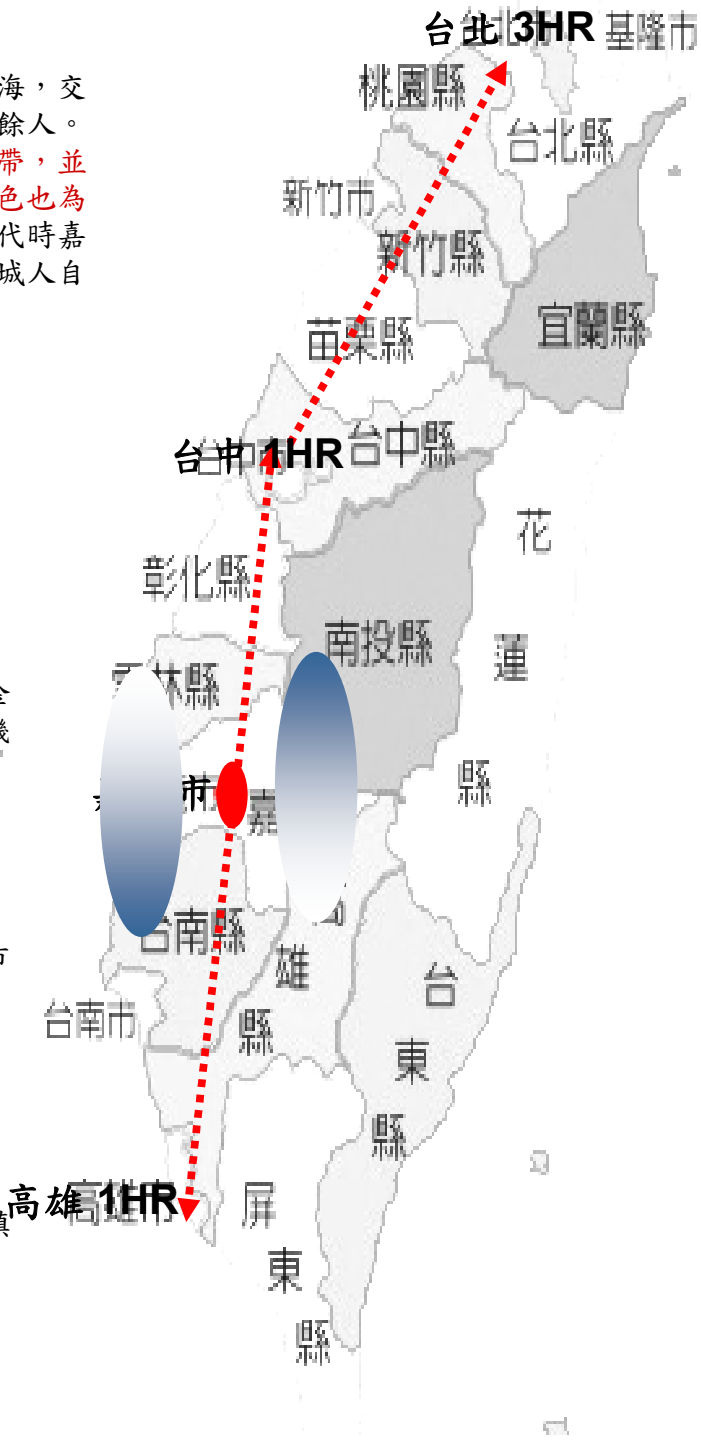
鐵路

縱貫線鐵路經過嘉義市中心。



公路

從台灣西部各主要鄉鎮都有客運通達嘉義市。



第二節、人文環境

歷史沿革

人文歷史

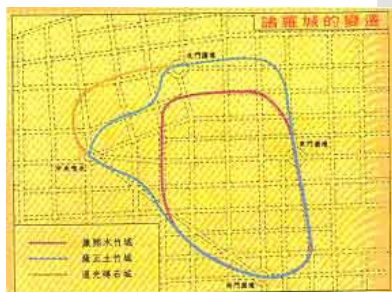
嘉義古名「諸羅山」，源自原住民番社名稱之音譯。此外，因舊時所築城壘形狀如桃子，而有桃城的別稱。俗稱桃仔尾的中央七彩噴水一帶，即是當時桃子尖端部分。當地漢族移民的拓墾開發，最早可追溯至西元1621年，閩南漳州顏思齊率族人，由笨港登陸後來此發展為起點。西元1624年，荷蘭人占據南台灣，致力開發台南一帶，並積極安撫諸羅山附近的平埔族，以期獲得更多的經濟資源。現在俗稱紅毛埤的蘭潭水庫，先期工程即是荷蘭人所開鑿修築的。

西元1661年鄭成功收復台灣，設天興縣管轄嘉義一地。西元1683年，台灣納入清朝版圖，改天興縣為諸羅縣，設縣治於佳里興。西元1704年，縣治遷移至諸羅山，並建築城柵。雍正年間改建為夯土城堡，並陸續建築門樓、水洞與砲座，重建襟山、帶海、崇陽、拱辰四座城門。西元1786年，林爽文起兵反清，圍攻諸羅城不果，乾隆特頒「嘉其死守城池之忠義」嘉許當地居民，同年將「諸羅」改名為「嘉義」。清末台灣建省，嘉義一地縣隸屬台灣府，縣治設於嘉義。

西元1895年，甲午戰敗清廷割讓台澎。日本佔領台灣設立總督府以茲管理，日治時期當地行政區域與隸屬多所變更。1906年發生嘉義大地震，全市建築與城垣幾乎毀壞，舊城僅留下東門遺址。同年開始重建工程，並制定都市計畫與實施市區改名，將嘉義市建設成為台灣近代化的城市，另建設阿里山鐵道，促成當地工商與交通的迅速發展。1920年將嘉義街改隸台南州嘉義郡實施地方自治，1930年升格為嘉義市。台灣光復後，嘉義市先升格為省轄市隸屬台灣省政府。後因1950年調整台灣地區行政區域，將嘉義市改為縣轄市隸屬嘉義縣。直到1982年，才再次改制恢復成為省轄市。

分析

以阿里山森林火車而發展的嘉義市。在林業與往阿里山的公路發展後，乘坐阿里山火車的人與樹已不如以往，而附近以阿里山林業所發展的產業也因過去過度開發下所頒布的禁採令而沒落，但是歷史會留下痕跡，那些軌跡是珍貴的遺產，我們藉由歷史所留下的軌跡，再度踏上森林小火車，這種特殊的乘坐方式將帶給這裡另一個機會，而在結合週遭的資源後，我們利用森林鐵道文化為一燃點，再次點燃北門之火車頭。



諸羅城變遷圖



諸羅城範圍



諸羅城城門圖

第三節、藝文特色

嘉義市是一個充滿藝術與熱情的文化藝術之都，台灣最珍貴的民間工藝品『交趾陶』即發源於這個城市，她還擁有「畫都」、「桃城」的美譽。

1. 交趾陶：一百五十年前，嘉義人葉王於大陸來台之廣東匠人處習得陶藝，後經日人將其作品送往參加世界博覽會，被驚稱為葉王絕技，此後葉王遂成為嘉義交趾陶的開基者。到了民國六十年代（西元1970年代），嘉義人林添木開班授課，廣收學徒，將交趾陶藝完整傳承，對交趾陶的傳承貢獻良多。

近十多年來，林添木的弟子將傳統造型轉化為藝術用品，將傳統的交趾陶生活用品成功地提升達到文化境界。從民國八十三年起，嘉義市政府與人民共同投入，全力營造藝術之都的形象，在有系統的推動下，民國八十六年（西元1997年）「嘉義交趾節」以文化產業與藝術觀光的訴求造成轟動，成功規劃出嘉義市「藝術之都」的文化藍圖。

2. 石猴：嘉義猴雕聞名全台，樹立了嘉義另一地方文化特色。自古以來猴雕為中國人在民間石藝中佔有一席之地，並普受喜愛。有台灣石雕城之稱，花蓮雖有猴雕，但取材多自當地出產之大理石或進口石為主，雕工方面則動用機器設備，以求生產形態一致。嘉義猴雕則顯然不同，完全以鎚鑿打出來，純手工古老作法每件形態不可能相似，取材採用八掌溪特產之貝類化石或砂稜石，充分表現出通俗藝術之美。

3. 畫作：嘉義地區在早期台灣社會中，文藝方面仍以傳統文化為發展方向，繪畫部分仍以傳統的國畫為主。根據統計，在日治時期「臺展」、「府展」的東洋畫家參展中，以籍貫或主要活動地區為統計資料來看，在台北地區者為最多，約佔32人；而嘉義地區僅次於台北，約佔18人之多；可見嘉義是台灣早期東洋畫發展的重要地區。

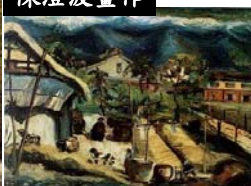
交趾陶



石猴雕刻



陳澄波畫作



第四節、嘉義市運輸系統現況

一、公路運輸系統

(1)市區公車:嘉義縣公車處經營

1. 營運路線:6條。
2. 每日平均行駛班次:60班次。
3. 每日行駛里程:102.6公里。

本市市區公車多為聯外路線，主要行駛於主要幹道上，唯目前班次有限，依據嘉義縣公車處九十年度與九十一年度營運資料顯示，每月每班次平均載客人數以市區路線二最佳，但僅18.6人/每班次，載客率不高。

(2)公路客運:本市與周邊鄰近鄉鎮之大眾運輸工具主要以「嘉義汽車客運公司」與「嘉義縣公車」為主。由嘉義客運及嘉義縣公車處歷年之乘載資料得知，目前營運以「嘉義·阿里山」、「嘉義·北港」、「嘉義·竹崎·梅山」三路線最佳，乘載率高於40%，其餘客運路線乘載率仍低於40%。

(3)國道客運:業者:國光客運、和欣客運、統聯客運、日統客運、阿囉哈客運。

營運公司	經營路線
國光客運	· 嘉義-台北 · 嘉義 · 台中
和欣客運	· 嘉義-高雄 · 嘉義，小港
統聯客運	· 嘉義 · 台北
日統客運	· 嘉義 · 台北
阿囉哈客運	· 嘉義-台北

二、大眾運輸系統

(1)計程車:本市副大眾運輸主要以計程車為主，除個人計程車外，共有四家品牌計程車(梅花無線電、來來無線電、蘭潭無線電、千分合作社)，計程車數量共有555輛(公司:317輛、個人:154輛、合作社:84輛)，目前計程車之排班站主要有嘉義火車站、國光客運終點站、嘉義機場、橋平招呼站等計20處。

(2)百貨公司接駁專車:本市市區目前有遠東百貨及衣蝶百貨提供顧客購物接駁專車，行駛於主要道路上，衣蝶百貨之接駁路線為:衣蝶百貨·火車站·中山路·吳鳳路·民族路·衣蝶百貨，約每20分鐘一班，遠東百貨之接駁路線由垂楊國小地下停車場到遠東百貨間來回行駛，提供民眾免費接駁運輸服務。

(3)醫療接駁專車:本市目前主要醫院如聖馬爾定、榮民醫院、基督教醫院等皆規劃有醫療服務專車，搭乘方式採於定點等候，招手即停之方式，提供民眾免費接駁服務。在行駛路線方面，聖馬爾定醫療服務專車主要行駛於中山路、林森路、仁愛路、芳安路;基督教醫院則以行駛忠孝路、林森西路、北榮街、新榮路、中山路成一環狀路線。

第三章 整體規劃目標與實質發展計畫

第一節 計畫目標及預期成果效益

計畫目標

1. 有效利用都市開放空間及串聯整合遊憩資源。
2. 建構一個兼具生態、文化、休閒、景觀功能之都市線性空間系統。
3. 促進都市不同發展空間的多向聯繫。
4. 活絡各區域地方的自然及文化特色。
5. 提供舒適安全的休閒空間，提升市民優良之環境品質。
6. 改善學童上下課及戶外教室之週邊交通安全。

預期成果效益

1. 審視規劃一安全的交通動線，考量其安全性、合理性、便利性、流暢性，提供市民安全便利休閒的自行車道空間。
2. 結合各重要節點（北門驛、文化中心…）現有公共設施，提供整合化、多樣化的活動空間。
3. 帶動全市居民騎自行車的風氣，進而融入日常生活之中，提升生活品質。
4. 降低汽、機車使用率，減少對空氣品質的污染，一方面能改善擁擠交通、一方面能淨化生活空間。
5. 結合嘉義各休閒景點、歷史建物，促進嘉義市觀光發展，增加觀光收入。
6. 藉由景觀設計、指標系統、導覽設施、鋪面設計及識別系統規劃設計，將北門附近之重要都市空間節點活化，並聯結本市文化景觀帶，以塑造本市文化藝術生活品質。

願景照



藝文活動



休閒景觀



節點景觀



自行車道

第二節、各區規劃準則

區域名稱	規劃準則
北門驛 北門車站	<ul style="list-style-type: none"> * 鐵道火車之傳承與發揚 * 北門鐵道文化公園之發展中心 * 廣場之利用與週遭產業之振興 * 停車與接駁
文化中心區 杉池	<ul style="list-style-type: none"> * 嘉義文化園區 * 以林業及地方技藝為主題之展示 * 與北門車站之園區結合為一整體規劃 * 開放空間之塑造
嘉義舊監獄 營林俱樂部	<ul style="list-style-type: none"> * 博物館展覽之建立 * 歷史建物之保存價值 * 帶動週遭環境之產業升級
共和路 九華山地藏庵	<ul style="list-style-type: none"> * 形象商圈之建立 * 主題特色之宣傳 * 環境之美化 * 點與點之串聯
鐵道藝術村	<ul style="list-style-type: none"> * 與北門車站之連結 * 與嘉義火車站之串聯
自行車道	<ul style="list-style-type: none"> * 點與點之聯繫方式 * 停車 * 道路安全
植物園	<ul style="list-style-type: none"> * 與環境保護林之結合 * 如何與文化中心串聯
嘉義火車站	<ul style="list-style-type: none"> * 設置接駁站讓旅客能以接駁方式進入北門 * 設立自行車道出租站
維新路街道之 美化與照明之 設計	<ul style="list-style-type: none"> * 建構出有地方特色之街道傢俱 * 建構北門地區資訊網
連結之天橋	<ul style="list-style-type: none"> * 具地方特色之外型設計 * 安全與無障礙之設計原則

第三節、營運管理維護計畫

一、經營管理計畫

北門地區在未來規劃下勢必將改善其生活品質並帶動地方觀光產業，而唯有靠著適當的維護才能使地方不斷的發展，藉由此才能發展北門地區地方特色，並延續帶動地方繁榮。

(一)經營管理組成要素

1. 北門鐵道文化園區中心：
將來設立鐵道文化園區中心，負責管理園區及推動各項經營管理計畫。
2. 嘉義市政府交通局：
市府交通局為本園區所在地之主管單位，地區內各項建設開發皆受其審核。
3. 地方社區各協會：讓社區居民共同參與社區經營，達成社區總體營造的目標。
4. 嘉義市政府各單位：
由於此案的開發所涉及的方面較廣泛，希望能藉由文化中心等公部門等配合，讓此案的發展能夠影響到整個嘉義市。

(二)經營管理分工

1. 北門鐵道文化園區中心：以無界線的規劃手法讓園區所帶來的力量能分散到北門地區各景點。園區中心將負責發展園區核心如北門驛及嘉義舊監獄等較具知名度的點。至於相關的食宿、交通、紀念品則盡量讓社區民眾經營管理。以促使社區更為發展。
2. 嘉義市政府交通局：北門地區接駁交通問題由主管單位負責，如能建立完善的交通系統及管理維護機制，將能使此計畫的營運更為完善。
3. 地方社區各協會：由於北門地區是以阿里山火車所發展，社區可發展如特色餐飲（火車便當）、紀念品展售、觀光旅館、自行車出租、停車服務等，結合鐵道文化園區內觀光資源成為著名的旅遊景點。

(三)地方回饋計畫

北門地貌整體規劃後應有一定的地方回饋計畫來協同社區發展，期盼北門社區可以因為地貌改善及整體規劃而蓬勃發展，達到回饋地方、相互依存的目標。

(四)增加工作機會

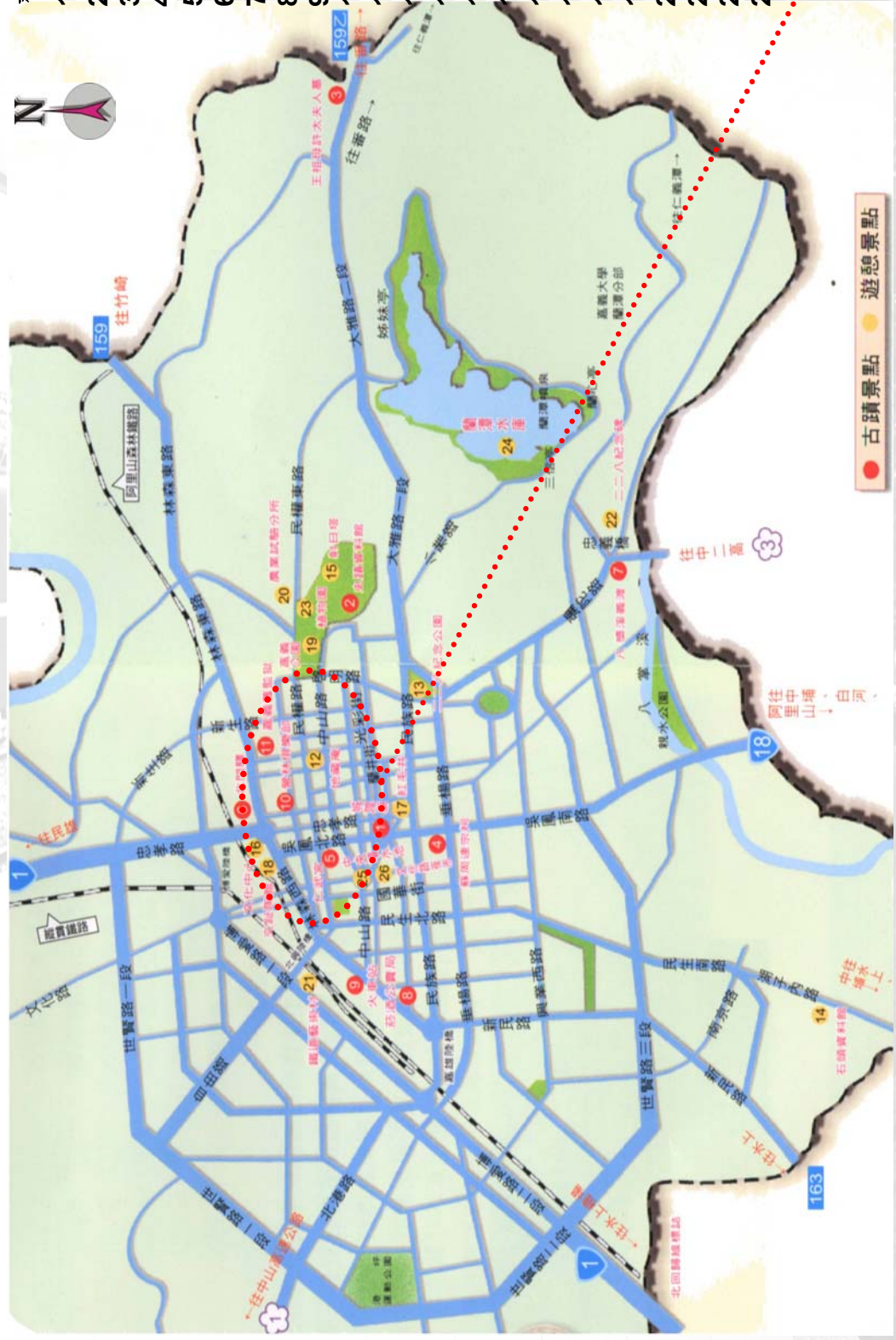
本計畫將擴大與民眾參與，參考地方耆老人士意見，景觀設施讓民眾參與製作，在整個計畫建構完成後能帶動地方發展、增加工作機會。

(五)社區認養

將部份區段景觀植栽開放社區認養，可依其成果適度給予獎勵。

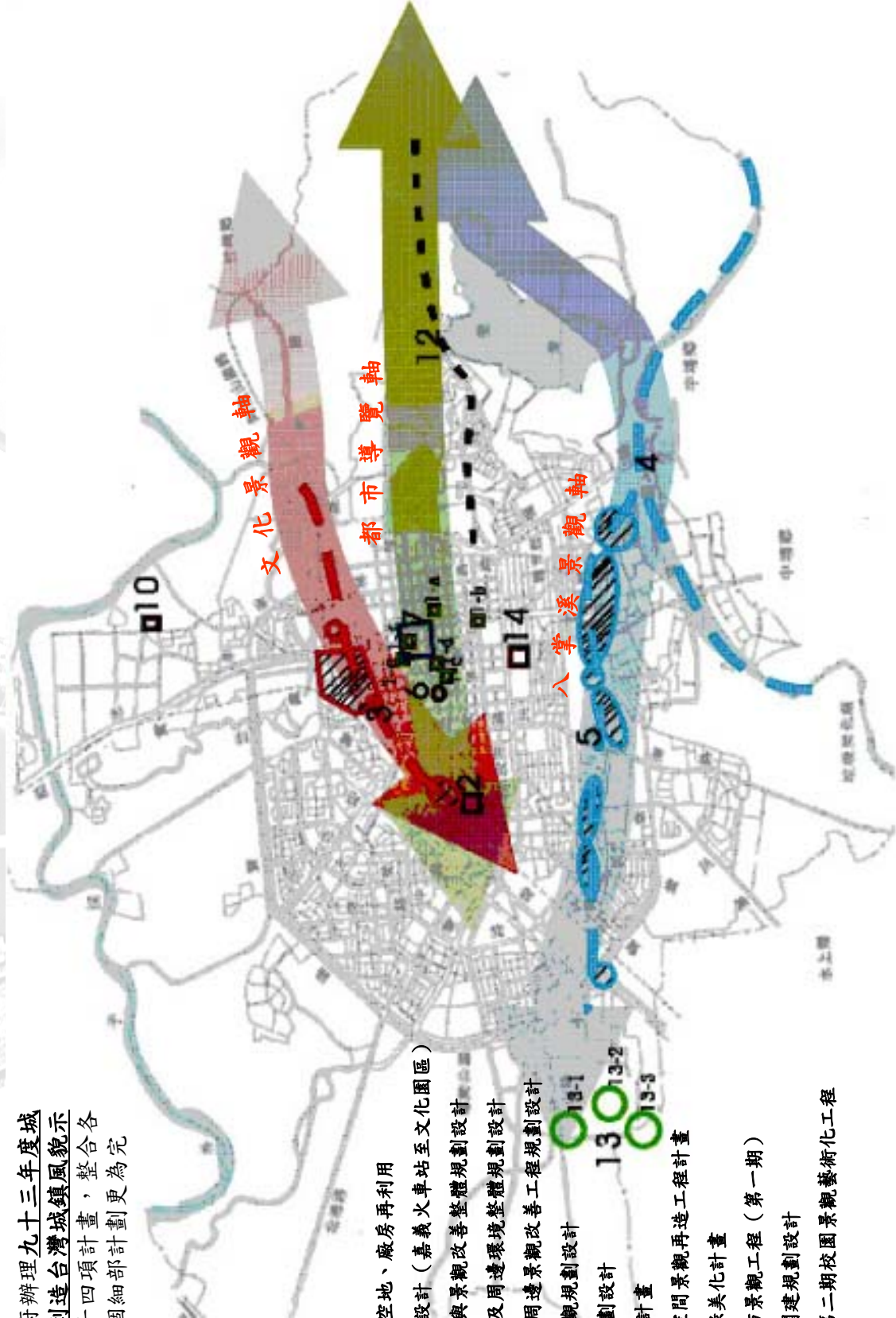
第一節、區位分析

- 嘉義市全區導覽圖
- 1、嘉義城隍廟
 - 2、嘉義市史蹟資料館
 - 3、王祖母許太夫人墓
 - 4、嘉義蘇周連宗祠
 - 5、嘉義仁武宮
 - 6、阿里山鐵路北門驛
 - 7、八獎溪義渡
 - 8、菸酒公賣局嘉義分局
 - 9、嘉義火車站
 - 10、嘉義營林俱樂部
 - 11、嘉義舊監獄
 - 12、九華山地藏庵
 - 13、二二八紀念公園
 - 14、石頭資料館
 - 15、射日塔
 - 16、文化中心
 - 17、紅毛井
 - 18、嘉義交趾陶館
 - 19、嘉義公園
 - 20、農業試驗分所
 - 21、嘉義鐵道藝術村
 - 22、二二八紀念碑
 - 23、植物園
- 嘉義市北門地區



第二節、上位計畫的配合

配合嘉義市政府辦理九十三年度城鎮地貌改造—創造台灣城鎮風貌示範計畫提出的十四項計畫，整合各個計畫，使整個細部計畫更為完善。

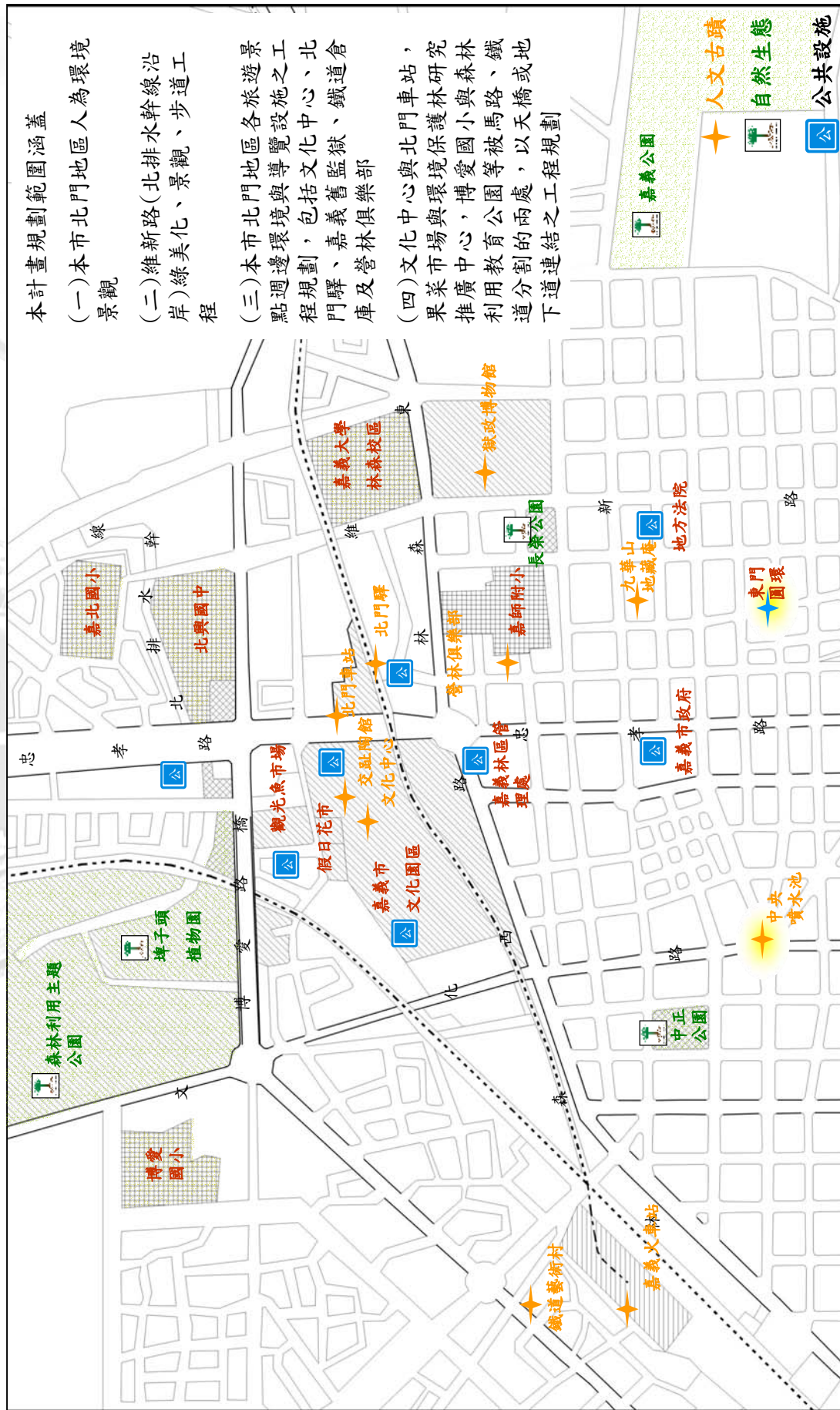


1. 再現諾羅城
2. 菸酒公賣局閒置空地、廠房再利用
3. 文化景觀帶規劃設計 (嘉義火車站至文化園區)
4. 八掌溪沿岸地貌與景觀改善整體規劃設計
5. 道將圳沿岸景觀及周邊環境整體規劃設計
6. 中央噴水池圓環周邊景觀改善工程規劃設計
7. 市政中心圓環周邊景觀規劃設計
8. 都市導覽系統規劃設計
9. 環境景觀總顧問計畫
10. 原殯儀館閒置空間景觀再造工程計畫
11. 新殯儀館周邊綠美化計畫
12. 大雅路藝術街坊景觀工程 (第一期)
13. 劉厝地區公園闢建規劃設計
14. 崇文國民小學第二期校園景觀藝術化工程

第三節、規劃範圍與基地分析

本計畫規劃範圍涵蓋

- (一) 本市北門地區人為環境景觀
- (二) 維新路(北排水幹線沿岸)綠美化、景觀、步道工程
- (三) 本市北門地區各旅遊景點週邊環境與導覽設施之工程規劃，包括文化中心、北門驛、嘉義舊監獄、鐵道倉庫及營林俱樂部
- (四) 文化中心與北門車站，果菜市場與環境保護林研究推廣中心，博愛國小與森林利用教育公園等被馬路、鐵道分割的兩處，以天橋或地下道連結之工程規劃



線性活動連結分析



以北門為發展中心，利用線性活動場所塑造，串聯諸羅傳統大街、林業文化（營林俱樂部）、阿里山鐵路文化（阿里山鐵路車庫、北門車站、北門驛）、生態園區、維新路景觀步道、忠孝路景觀步道、監獄文化（嘉義舊監獄）、文化中心、產業市場（果菜市場、觀光魚市）等.....。將嘉義遊憩系統整合、地方活動經營整合，提高嘉義觀光競爭力，創造嘉義成為藝術、人文、文化、產業、休閒都心。

- 老街整合系統
- 景觀步道系統
- 阿里山鐵路系統



老街軸線系統分析

線性活動焦點塑造與連結

以主要軸線（中山路、光華路、文化路）塑造線性活動，將老街造街計劃（中正路造街、成仁街造街、蘭井街造街）連結整合，串聯四大節點（嘉義車站、中央噴水池、南門圓環、嘉義公園），統合老街區各項人文、古蹟、歷史資源，並延續至北門，使觀光客能夠藉此接觸到嘉義市傳統民俗文化。而此區造街活動已有相關計劃進行及相當成果，只需將造街活動利用人文步道、民俗活動、嘉義小吃等……作延伸整合北門文化園區遊憩系統。

利用中山路、文化路及光華路整合週邊商業區中心、擴大現有老街造街計劃，以塑造可緬懷舊城發展歷史又兼具都心商業區機能之老街商業區。並利用中山路及光華路與忠孝路連結，使嘉義諸羅傳統大街延續至文化園區。



嘉義公園



嘉義小吃



民俗活動



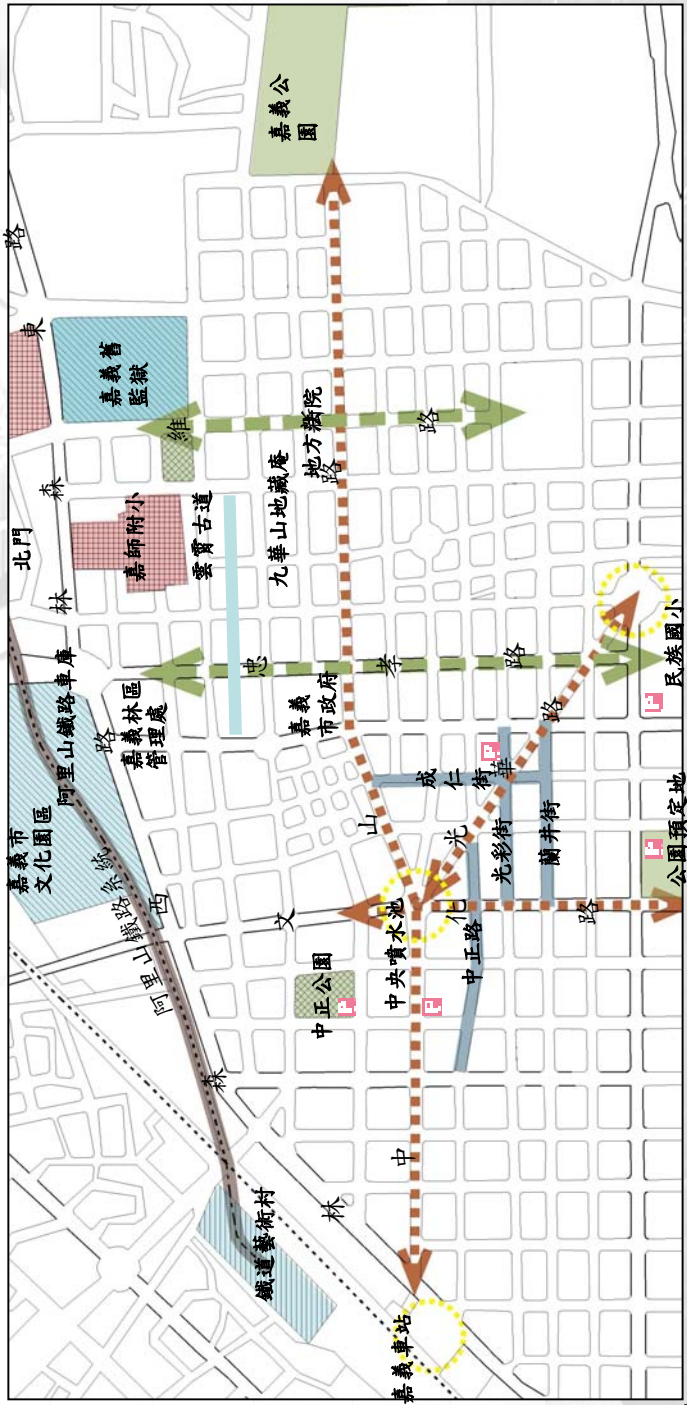
中央噴水池



中正公園



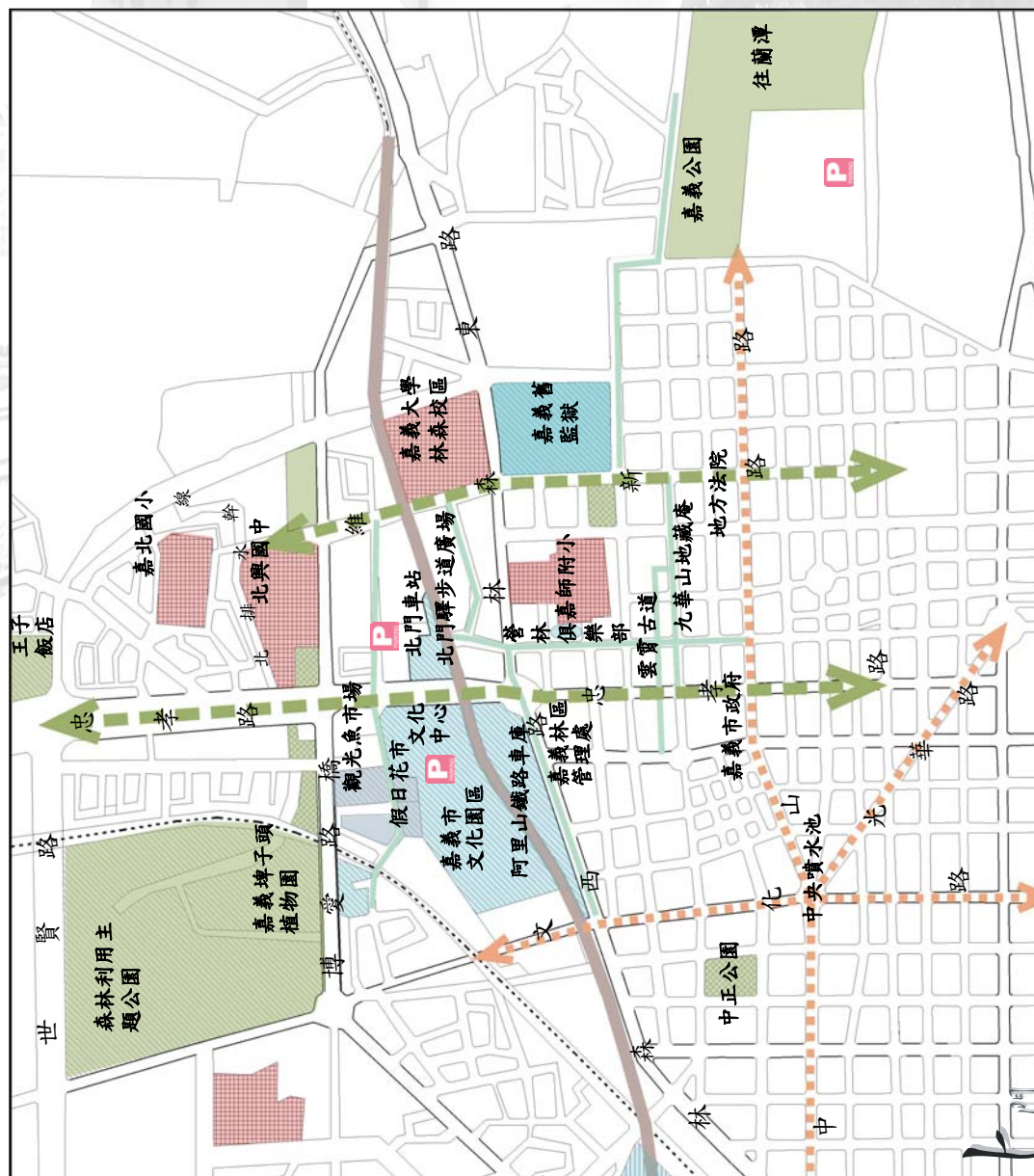
嘉義車站



老街整合系統
 景觀步道系統
 阿里山鐵路系統
 老街造街計劃

北門文化園區系統分析

■ 老街整合系統
 ■ 景觀步道系統
 ■ 阿里山鐵路系統
 ■ 潛力發展路段



線性活動焦點塑造與連結

區內的**嘉義舊監獄**、**文化中心**、**埤子頭植物園**之據點規模大且內涵豐富，具有成為城市藝文中心潛力。將深具特色與知名度的阿里山鐵路北門車站、北門驛規劃，林業文化展示，使此區充滿懷舊復古風、藝術人文氣息。線性串聯利用忠孝路及維新路作為線性活動重點，並分析步道系統與自行車道系統的連結可能性，加強景點間動線串聯，且將園區週遭學校納入考量，創造一個安全且暢行無阻文化體驗園區。



北門驛



埤子頭植物園

北門驛

於明治43年(1910)啟用，做為阿里山森林鐵路的起點車站，建築全部以阿里山紅檜為建材，具有獨特的魅力。當時擔任阿里山原木與山產物資的集散站，並負有旅客運輸的功能，地位重要。現今在重建鐵道文化之際，深具資產再活用的價值。



嘉義火車站



車站創建於明治29年(1896)，現建物於昭和8年(1933)重建，式樣屬折衷建築，採古典風格的對稱方式，簡化的山牆及幾何圖案裝飾，呈現水平簡潔的現代感。曾經是集客運、貨運、糖運、材運於一身的車站，功能多元。





文化中心



文化中心現有博物館、圖書館、音樂廳等三棟建物，加上美麗精緻的庭園。整個文化園區佔地五千多坪。博物館地下室為嘉義市交趾陶館，一至四樓設有各類展覽室。圖書館規劃有閱覽室、視聽室、書庫。音樂廳配置專用座椅，可容1113席。舞台布幕以國畫大師林玉山作品「蓮池」為圖案，使用綢緞以手工編織。音樂廳北側水池，在日據時代配合阿里山鐵路運輸，做為浸貯木材之用，又名「杉池」，當時池旁植樹，濃蔭蔽天，垂釣林下，悠然自得，「檜沼垂綸」曾為諸羅八景之一。八十七年經張博雅市長爭取經費加以規劃整理。保存杉池風貌記憶，創造成為新的休憩場所。

嘉義舊監獄

嘉義舊監獄於大正11年(1922)竣工啟用，名稱為台南監獄嘉義支監，大正13年改稱為台南刑務所嘉義支所。民國34年台灣光復時，稱為第三監獄第一分監，民國36年改稱台灣嘉義監獄。至83年3月搬遷至鹿草鄉，舊監改設為嘉義監獄嘉義分監。



。嘉義分監之建築型式、空間設計、構造工法均具特色，其扇形放射狀的中央台掌控系統，符合獄犯收封管制之理想原型。工場與舍房挑高，並以不同型式的氣窗設計，能滿足通風、採光、防潮。以及空中巡邏等需求，而門窗、壁板材料均使用阿里山的檜木，特別要求堅固、耐用、防逃等專業施工，具有保存價值。

嘉義分監為國內碩果僅存的老監獄建築，彌足珍貴，內部各項設施保存良好。完整的硬體與器物能提供法制教育與人權演進活教材，以及獄政發展櫥窗等多元功用



營林俱樂部

阿里山營林俱樂部係日本人在大正年間(約1914年)興建，所屬機關為嘉義營林所出張所，做為台灣總督府營林局的休閒娛樂場所。營林俱樂部與北門驛，營林貯材池，營林製材所，同屬阿里山鐵道興起的木材專業區重要部門，為嘉義林史上重要的建築，可做為歷史的見證。

建築風格獨特精美，屬17世紀英國都驛式建築，其屋頂上的小尖塔，入口的凸窗，以木料與灰泥裝配成圖案，外牆部份為雨淋板構造，屋架為洋式木結構；山牆部份，在灰泥牆上釘以直線及曲線形狀的木板，一則呈現歐洲別墅的風格，同時也表現休閒娛樂功能的意涵。



鐵道藝術村

由於時代產業結構改變。鐵道倉庫失去原有的機能，經藝文界建議，行政院探討評估將閒置的鐵道倉庫改設為藝術創作與展示場之可行性，從全省87處鐵路倉庫選定14處作為鐵道藝術網絡的據點，並篩選台中及嘉義列為優先施作地點。嘉義後火車站鐵道倉庫計有倉儲十二間，南北走向之長條型多隔間形式建築群，其中七間屬鐵路局貨運服務所管理，室內面積共約775坪。

民國89年9月開始進行「鐵道藝術村」的規劃作業，執行景觀改善，逐次建立周邊意象與風貌，徵選藝術工作者短期進駐，提供創作空間，進行藝術交流及與民眾互動。希望以藝文展演活動為前導，結合地方特色及社區總體營造，實現鐵道藝術村的理想目標。



嘉義市史蹟資料館

嘉義市史蹟資料館即日據時期嘉義神社之齋館及社務所，建於昭和18年(1943)。前者為祭祀前齋戒和準備及相關典禮場所，後者則為神社行政管理的地方。

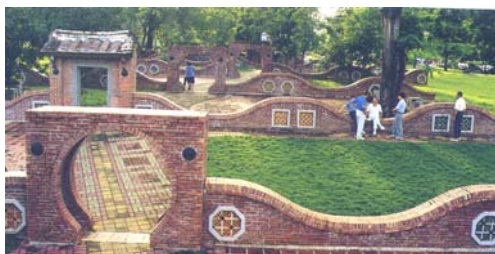


齋館建地面積267平方公尺，社務所建地面積208平方公尺，使用天花板、方形柱、榻榻米系統、紙橫拉門、外廊道等建築要素，屬日本書院的型式，在台閩地區較為稀有，藝術表現優雅。齋館、社務所、手水舍，祭器庫等，是日本留下的居住文化代表，且祭器庫有混凝土模仿木作建築的外牆，較為特殊。

射日塔

高度62公尺的「射日塔」。造型取諸於阿里山神木，其褐色鋁條之紋理似神木之外皮，而中間留有高40公尺的「一線天」。內部設有取材自原住民「射日神話」的青銅雕刻，此優美神話闡示人類繼往開來的傳承精神，富有振奮人心的社教意義。

本塔入口處有象徵台灣守護神的雲豹銅雕一對，塔的底層為「忠烈祠」，頂層為咖啡餐廳兼瞭望台，塔頂斜面設有一巨型市花豔紫荊，美麗搶眼。自頂樓可眺望嘉義市全景，山城美色盡收眼底。



雲牆

「牆之道」展現天干地支及同中求變、重複錯落的特質，搭配易於穿越的雲牆，雲牆可坐、可躺、可嬉戲，有如長龍，生意盎然。而隘門為台灣閩南式農村建築元素之縮影。



陳澄波「嘉義公園」油畫

台灣美術先驅陳澄波大師許多作品都以家鄉風光為描繪對象，嘉義的一景一物藉由他的畫藝而流傳，並揚名於世，「嘉義公園」的畫作拍賣價早已逾台幣千萬元以上。油畫與景點實況結合，提高公園的藝術氣氛。

第四節、課題分析與對策

課題一：如何讓北門地區的地貌改善是最符合地方需求及符合地方最大利益？

- 對策：1、以尊重當地文化與地景的規劃手法去規劃北門地區。
2、利用說明會的方式，與居民產生互動，交換意見，並聽取其需求。
3、建立公私部門合作之機制，將北門的規劃做到最有利於地方。

課題二：如何創造一鐵道文化園區讓北門再度發展？

- 對策：1、以北門驛為中心，以其知名度及歷史地理意義建立一森林鐵道文化公園。
2、結合北門站及文化中心的腹地，讓過去林業的發展藉由展示及活動的方式能再度呈現於世人面前。
3、沿著鐵道設置景點讓鐵道文化園區隨著鐵道不斷延伸，結合鐵道藝術村及嘉義火車站，創造出更為豐富的鐵道文化市。

課題三：如何藉由交通網路之連結將遊客帶入北門地區？

- 對策：1、藉由發展接駁公車讓旅客能更為使用大眾運輸工具，並能因為交通的便利讓更多去阿里山的旅客改搭火車入山。
2、在嘉義車站建立自行車出租站，使旅客由車站能藉由租自行車沿著所規劃出的自行車道，暢遊北門地區。
3、利用柴油區間車構想，結合北門驛與阿里山鐵路文化，引進旅客、發展北門驛。

課題七：如何能使北門地區的遊憩效應能擴及至整個嘉義市？

- 對策：1、以主題森林火車園區的建立，吸引旅客來到嘉義市，並藉由資訊網的建立，將嘉義市的景點與旅遊情報，帶給每個來訪的旅客。
2、建構整個嘉義市的交通網路系統。

課題五：園區內現有歷史建物之處置？

- 對策：反省過去台灣舊建物保存的錯誤，以更謹慎的態度去面對歷史建物的整修，並藉由主題的帶入，賦予其新的生命力。

課題六：如何創造出北門地區獨特且具地方文化之特色？

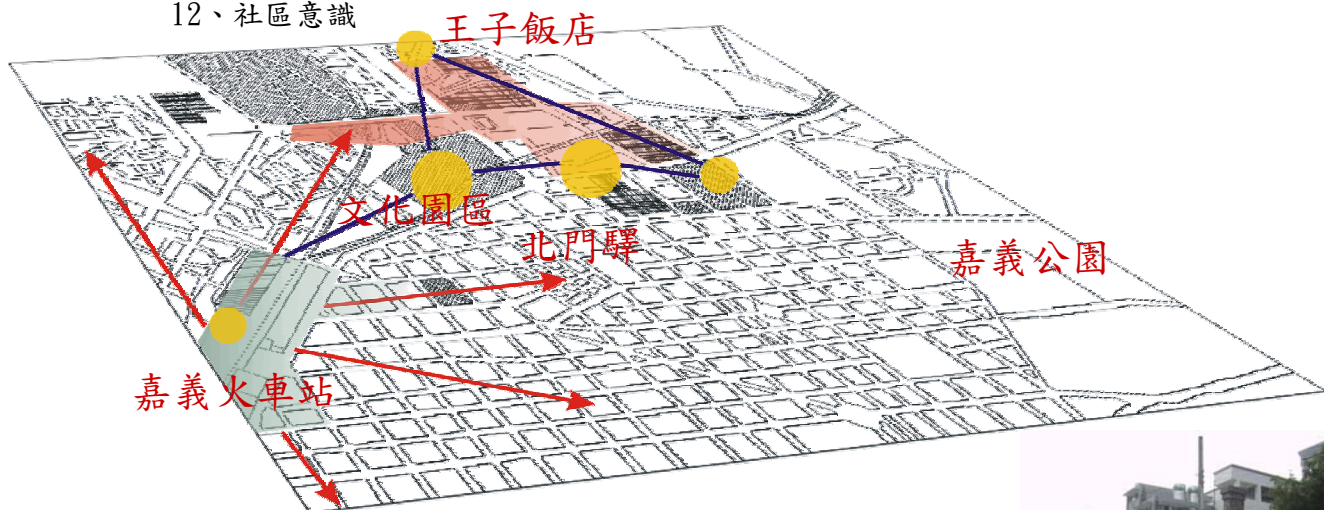
- 對策：1、森林鐵道是世界三條高山鐵道之一，其獨特性與歷史價值將成為最有利的發展要素。
2、舊監獄在司法史上亦有其價值，如何將其轉換為一寓教於樂的空間將是另一個重點之一。
3、將現有的景點加以改造，並一一發展其獨特性創造出屬於北門地區的價值感，及保留地方有特色之產業。




課題七：如何使北門區內分散的景點能夠互相結合？

- 對策：1、規劃出兩條環狀的自行車道空間來串聯各景點。
 2、以無邊界的彈性空間規劃手法去規劃，讓景點能不斷擴及其價值，並能互相結合，形成一完整的森林鐵道市的概念

課題八：在北門地區規劃時需要從那些方向區作先期評估？

- 對策：1、財務評估
 2、交通可及性
 3、現有環境之衝擊
 4、法令限制之影響
 6、地域性之創造
 7、建築規劃
 8、週邊整體的帶動性
 9、地區性遊憩區的排擠效應
 10、受季節性影響
 11、文化財產之保存
 12、社區意識



- A.  文教區(國小、國中、高中、大學)缺乏全面性規劃，孩童上下學缺乏保障。
- B.  鐵道園區，富有歷史價值，但未能與週遭環境作一統合。
- C.  排水河道規劃
現有排水道未完善考量生態工法。



文教區環境現況



排水河道環境現況

第五節 未來各“景點”可行之設計規劃

以北門驛為中心的鐵路文化藝術園區發展構想



北門驛-設計構想

文化創意產業是面對全球化潮流，將國家文化認同運用於創業產業的新經濟型態，透過一系列有計畫的步驟(展售示範教學等)活動，來建構附加價值高的新經濟模式，結合傳統轉型，並融入創意。



鐵道文化藝術園區



- EX. 埔里觀光紙寮
- 大甲草蓆工藝
- 白米社區手工木展
- 三義木雕

在北門地區，利用**林業**、**鐵道**、**交趾陶**等產業為主軸去創造出一以北門為中心的**嘉義鐵道文化藝術園區**來帶動整個地區的發展並結合魚市場及假日花市所組成的假日休閒市場，以無邊界的設計規劃，讓整個鐵道文化藝術園區能不斷擴及至整個嘉義市。



鐵道文化



交趾陶

嘉義舊監獄歷史建物之再利用

嘉義舊監獄(台灣監獄體驗博物館)



現況照片



嘉義舊監獄(台灣監獄體驗博物館)

1922年竣工的嘉義舊監獄，是台灣這塊土地上，僅存也是唯一最完整的舊監獄建築。

1. 歷史意義：

在日治時期所引進的監獄制度及戰後的制度演變，在嘉義舊監獄能全然記錄與呈現。有效的保存並推動相關法治與矯正教育，可以為監獄演變詳細蒐藏。

2. 建築意義：

嘉義舊監獄則具有『賓夕凡尼亞式』的放射狀舊監獄構造，科學化中央控制台，用最少人力管理受刑人，已是全台灣僅存唯一最完整的古老建築。

3. 法治意義：

近代民權思潮紛陳，社會化的過程中，人與人的衝突，需要法律來規範與維持秩序，監獄是進步和科學化的審查與訓戒機構。

象徵台灣100年來近代法治過程的台南舊地方法院與嘉義舊監獄更具有保存意義。

4. 成本分析：

以博物館規劃經營而言，此處空間為原址原使用方法再利用成博物館，所佔硬體興建費用已節省許多，且其豐富及多元的建築風格及整體的歷史價值更非公部門興建新式建物所能比擬。

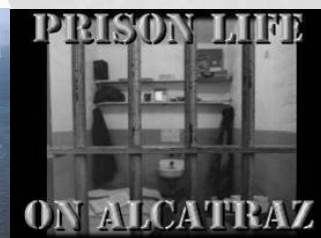
設計構想

利用舊監獄空間，開發出監獄體驗博物館，讓人們藉由體驗了解坐牢的感受而認知道自由的可貴。EX:美國舊金山惡魔島。

活動企劃

利用監獄廣大的腹地，規劃出收費停車場，並可用來舉辦大型展市場、假日花卉舉辦，利用舊監獄的歷史價值，經營博物館或咖啡館，讓民眾親身體驗監獄的感受，將歷史建築物能夠活化，採BOT經營管理辦法。

美國舊金山惡魔島



菸酒公賣局閒置空地、廠房再利用

補助單位：內政部營建署
 申請補助單位：嘉義市政府
 實際執行單位：嘉義市文化局

基地規模：563.5平方公尺

規劃項目：

- 1.菸酒公賣局中庭進行鋪面、街道傢俱、植栽規劃設計，美化整體廠區環境。
- 2.菸酒公賣局週邊人行道鋪面、街道傢俱規劃設計。
- 3.菸酒公賣局廠區內及人行道夜間照明改善規劃。
- 4.菸酒公賣局指標系統、導覽設施及識別系統規劃設計。並與文化景觀帶之規劃設計作妥善的配合。
- 5.人行道及中庭簡易綠美化。
- 6.菸酒公賣局夜間照明改善規劃設計。
- 7.菸酒公賣局戶外展示廣場規劃設計。

• 設計構想：

- (一) 廠區內新建倉庫、鋼架倉庫及門市部等三部分進行再利用設計，成為美術館、專賣文獻資料館及作為本市創意文化園區轉運站時一些附屬設施及展示空間。
- (二) 設置視覺集中之標的物，並利用展覽品、指標或街道傢俱建立公賣局本身地域感與空間自明性。
- (三) 進行菸酒公賣局入口意象規劃及文史解說導覽設計。
- (四) 中庭空間應能做為市民休閒及聯繫情感空間。
- (五) 應增強綠化植栽，美化公共設施及景觀。
- (六) 藉由民眾評選採用之識別系統融入菸酒公賣局環境改造之鋪面單元處理及燈具設計，以加強地區特色。



中庭規劃：以創新設計理念，進行中庭規劃設計，使空間合理使用，並符合生態設計。



營林俱樂部歷史建物之再利用



營林俱樂部(台灣林業見證館)

設計構想

利用舊建物之歷史意義去創立一見證嘉義林業發達之林業博物館並整合週邊景觀，遊憩設施與交通等，建構出依據特色之博物館環境。



林業展示

耐斯王子大飯店開發計畫

設計構想

耐斯王子飯店為雲嘉南地區未來最大的商業飯店，預計將為嘉義地區大來大量人潮與商機，王子飯店也將於忠孝路上認養公共景觀綠化，配合交通流量的承載，將使嘉義成為中部重要且國際化的城市。



維新路道路綠美化與全區景觀設計構想

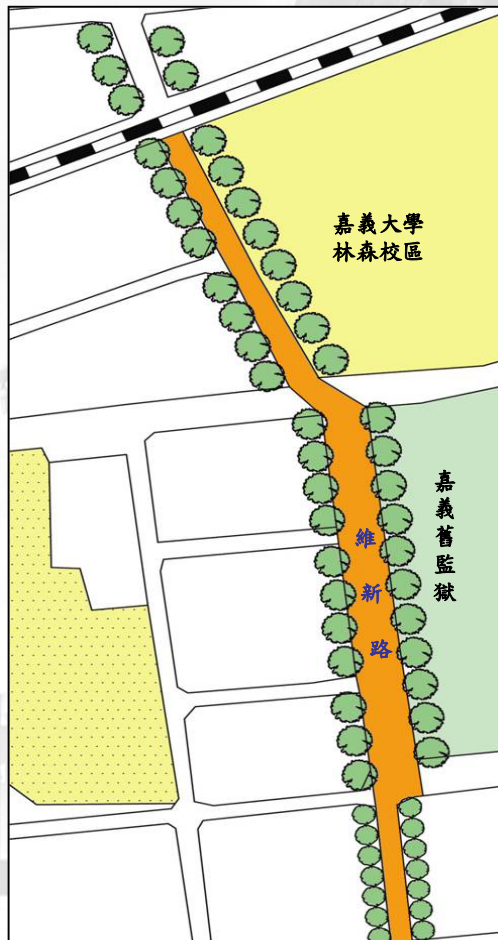
維新路主題式綠美化

設計構想

維新路現況綠美化不足缺乏特色，將來將藉由主題式的注入活絡維新路，利用植栽結果季，燈具等創造其風情



道路景觀整合



全區資訊看板設計構想



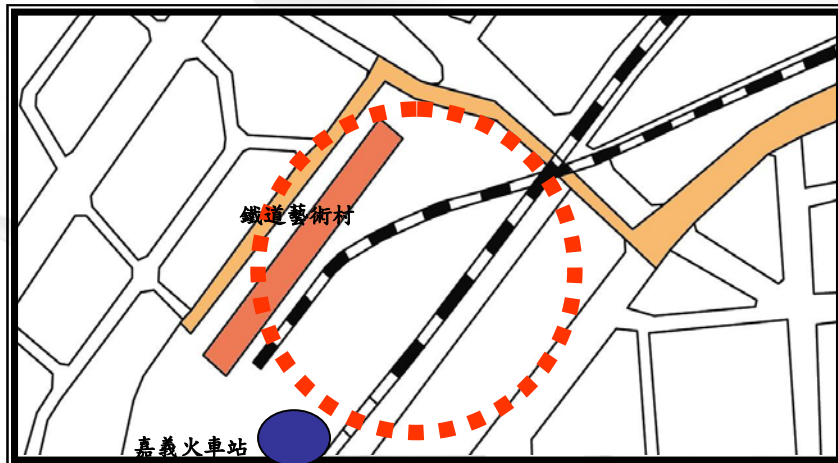
維新路主題式設計構想

大王椰子尺度過於高無綠意



維新路街道傢俱設計構想

鐵道藝術園區景觀設計構想



課題分析

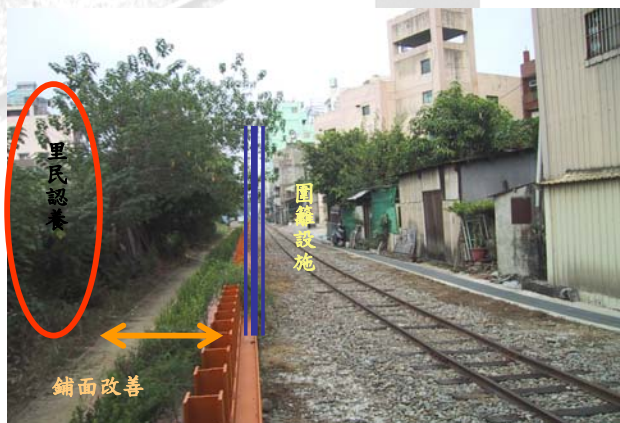
1. 火車站鐵道藝術村的連結
對策：利用現有地下道及路橋連結
2. 鐵路步道整修
對策：植栽建議附近里民認養
步道鋪面改善火車的安全圍籬設施整修



自行車道懸掛於陸橋



地下道改建

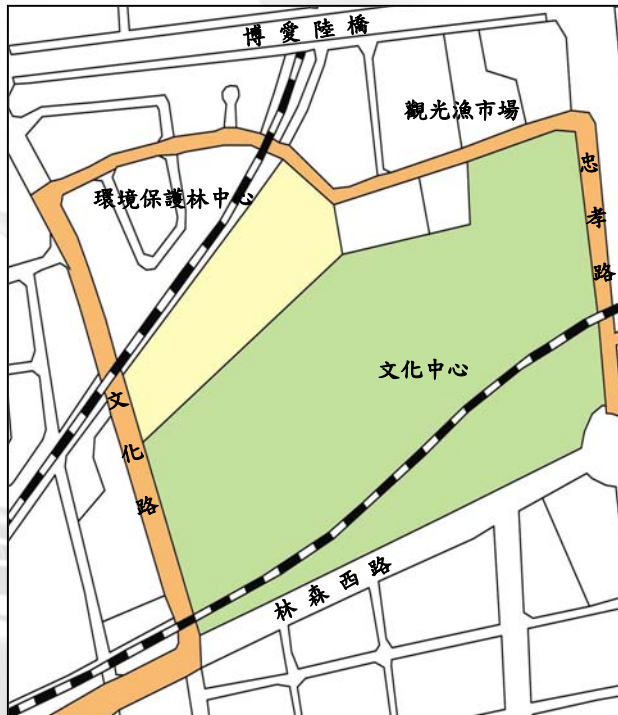


鐵路步道改善



自行車車道示意圖

嘉義市文化園區景觀設計構想



課題分析

1. 博愛路橋下環境整理

對策：利用茄苳老樹與人行陸橋結合，營造居民休憩空間，並建議公車另覓地方停放。

2. 植物園旁道路規劃

對策：建議將道路改成單行道並設立自行車車道及人行步道。



植物園入口



路橋下公車停放



步道旁pub



鐵路步道



忠孝路橋下



植物園旁道路

第七節、自行車道設計參考資料

自行車道設計類型

依據道路狀況、土地使用及使用率，將車道設計類型分為六類：

類型	設置方法	設置條件	車道寬度
利用型	1. 利用現有園道步道	• 鋪面維護狀況良好，且步道寬度、坡度可滿足自行車需求	單向1.2m-1.5m 雙向2.5m-4.0m
	2. 與現有園道兩側人行道共用	• 園道內現有空間及設施具高使用率 且現有人行道符合設置條件	單向1.2m-1.5m 雙向2.5m-3.0m
	3. 利用車道路肩	• 未設置人行道 • 人行道寬度不足或是有障礙物	單向1.2m-1.5m 雙向2.5m
	4. 與現有人行道共用	• 鋪面維護狀況良好，且寬度足夠人車共用	單向1.2m-1.5m 雙向2.5m-3.0m
改善型	5. 拓寬園道內現有步道	• 步道寬度不足	單向1.2m-1.5m 雙向2.5m-4.0m
新設型	6. 園道內新設自行車道	• 園道內無步道 • 現有步道不符自行車道條件	單向1.2m-1.5m 雙向2.5m-4.0m

參考資料：腳踏車專用道之規劃研究 交通部運輸研究所（1999）



1



2



3



4



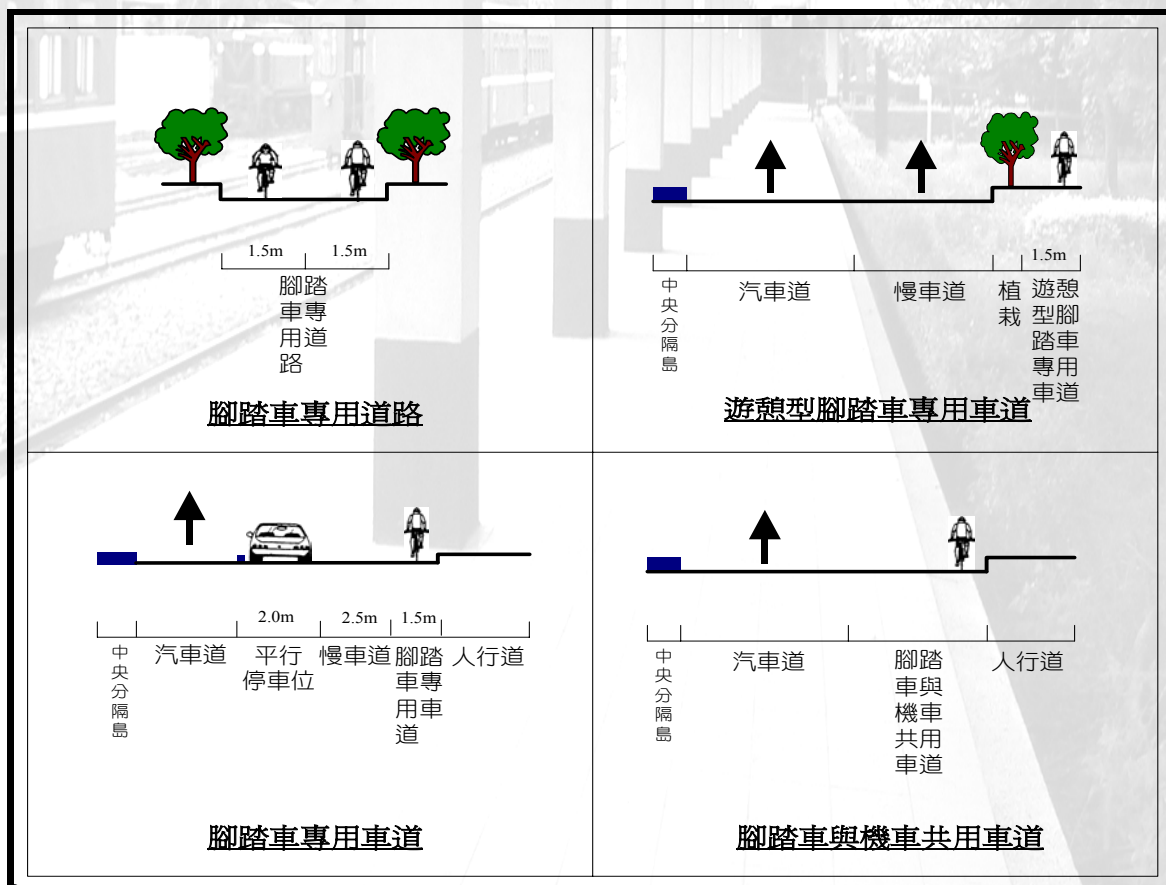
5



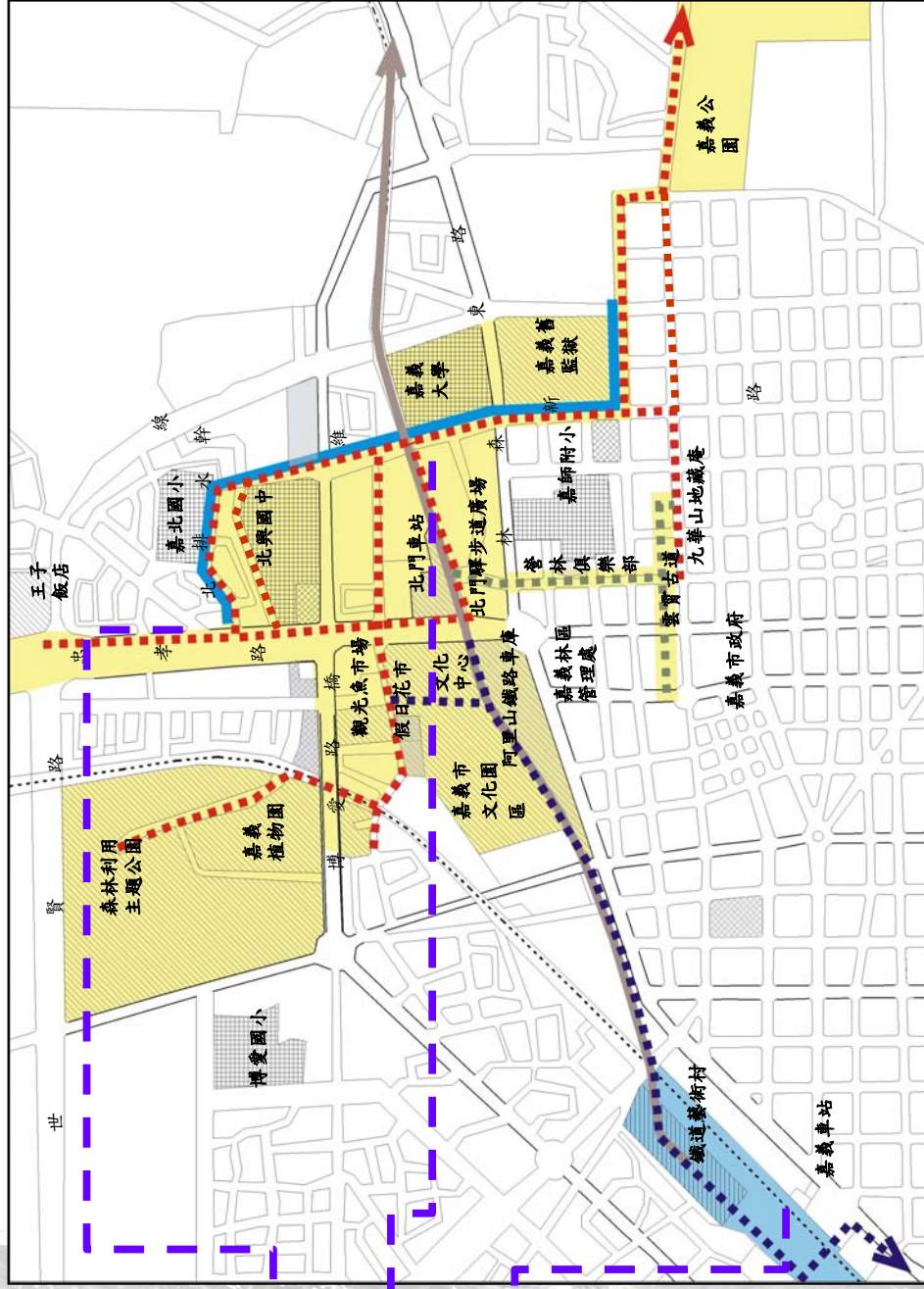
6

自行車道設計標準

1. **腳踏車專用道路**：屬於遊憩型且有專屬道路之腳踏車道，其設計寬度為2.5~3.0公尺。
2. **遊憩型腳踏車專用車道**：屬於遊憩型但附設於一般道路旁之腳踏車專用車道，其設計寬度為1.2~1.5公尺。
3. **腳踏車專用車道**：屬非遊憩型且其必要條件為每日腳踏車輛超過500輛，道路寬度大於15公尺，另外若再符合下列二種條件中任一者，即可規劃為腳踏車專用車道。當車速低於40km/hr，其設計寬度為1.2公尺；車速介於40km/hr與60km/hr之間，則為1.5公尺：
 - (1)無快慢分隔島，每車道之小汽車當量值大於3000p. c. u，專用路權大於5.5公尺。
 - (2)有快慢分隔島，慢車道之每日機車輛大於1000輛，專用路權大於5.0公尺或專用路權介於3.5~5.0公尺之間但禁止路邊停車。將路緣邊石分隔放在平行停車位與汽車道之間主要是考慮到避免快車道車輛所產生的停車危險，同時提供停車位的參考依據。
4. **腳踏車與機車共用車道**：凡不適於上述3種腳踏車道者，則歸類為腳踏車與機車共用車道，其設計寬度為3.5~5.0公尺。



第一節-分期分區發展計畫



一期規劃

景觀自行車道及人文步道

二期規劃

生態護坡河道改善工程

三期規劃

鐵路文化及周圍地貌改善工程

四期規劃

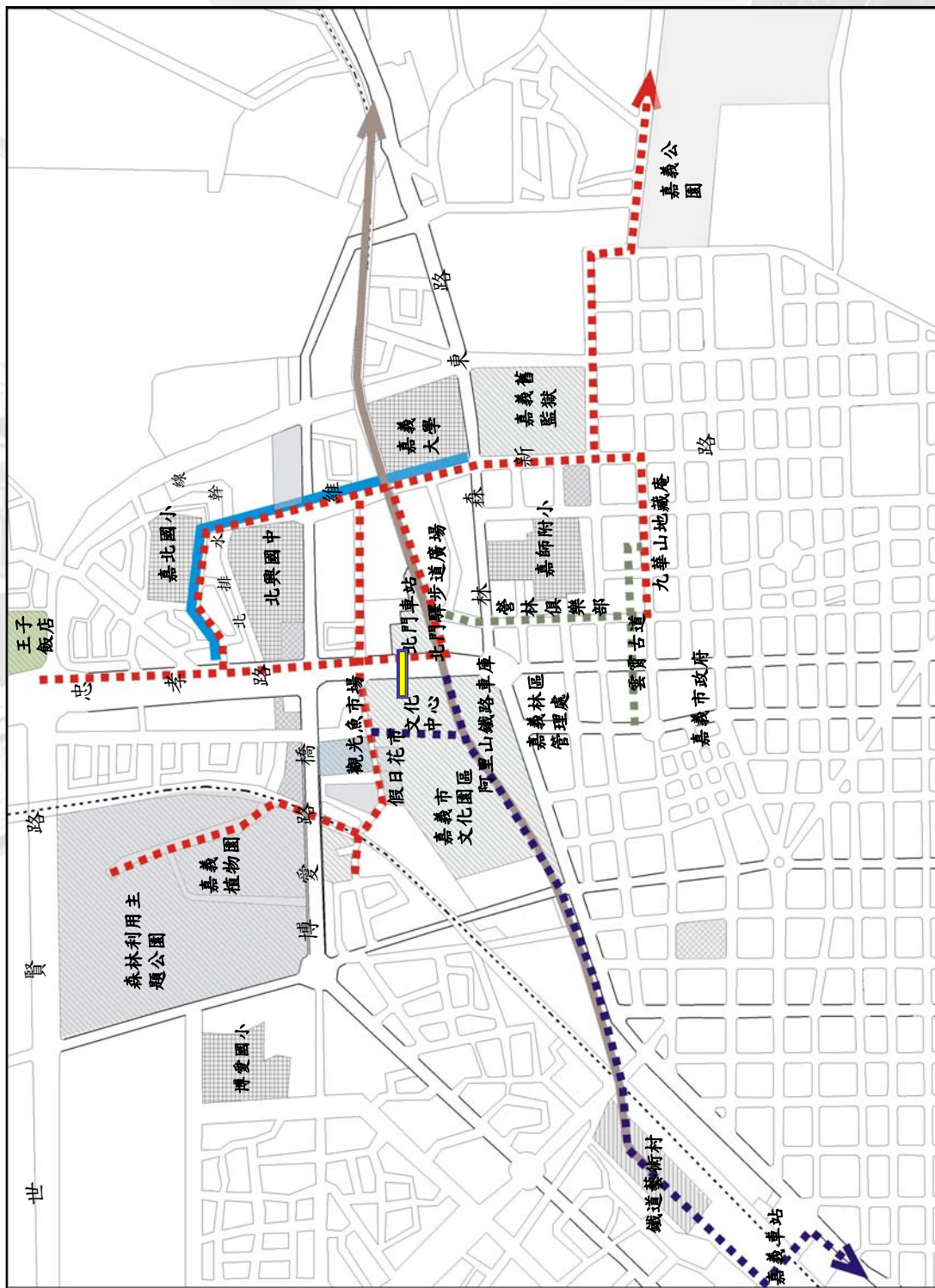
文化園區與北門驛天橋聯結工程

景觀自行車道及人文藝術步道分期發展

分期規劃內容

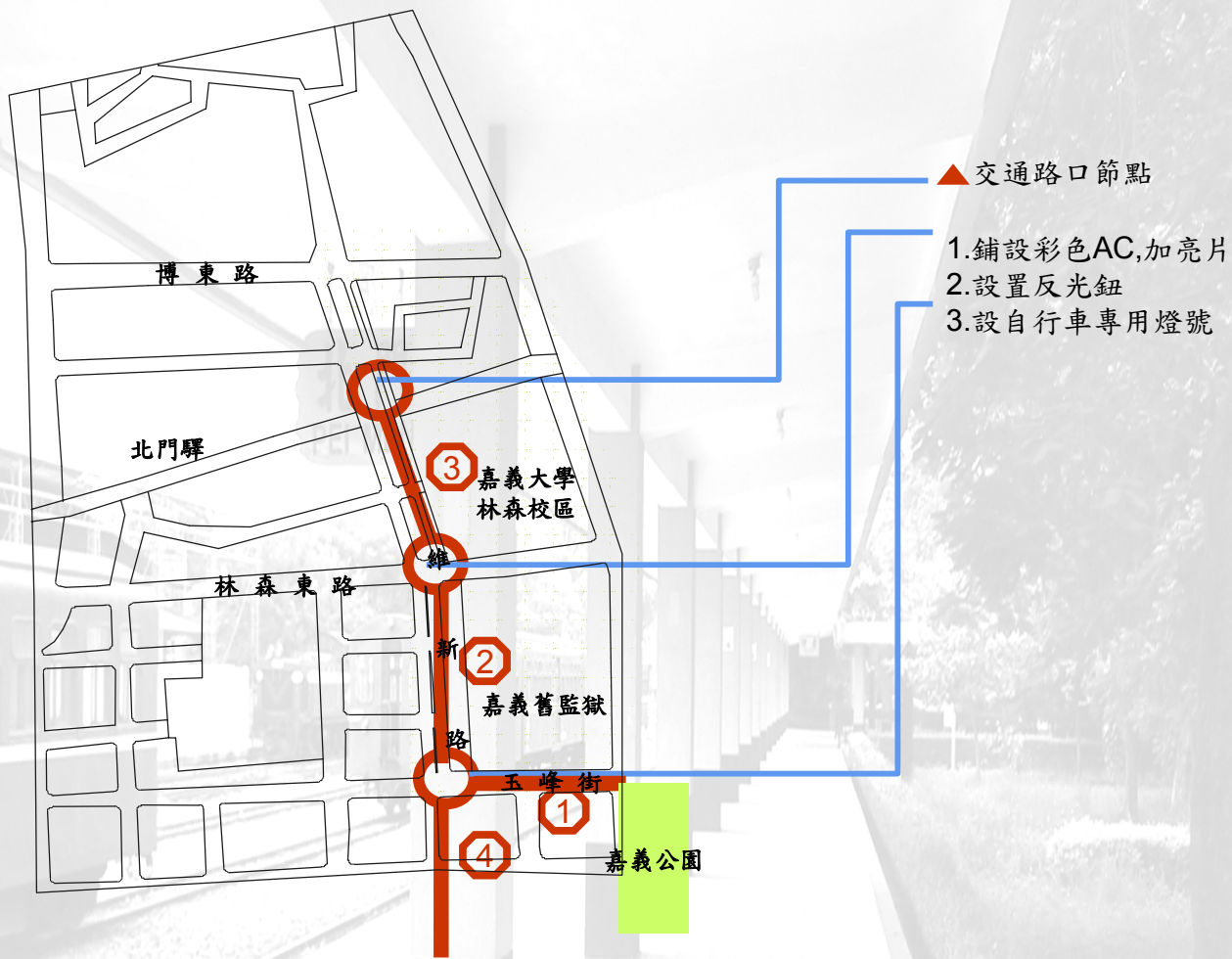
來依分區發展原則、未來觀光發展需求、發展必要性、社區民眾需求而規劃出，將整個旅遊網絡分為四期：

1. **景觀自行車道及人文藝術步道**：藉由第一期旅遊網絡系統將區具發展性區週遭學校一個全且暢行無阻的環境。
2. **生態護坡河道**：將河道護坡重新營造並配合自行車道建立一個生態景觀河道。
3. **鐵路文化步道及周圍地貌改善**：利用鐵路旁便道以景觀、鋪面改善、燈光設計、鐵道文化營造的手法，聯結文倉化園區至鐵道藝術倉庫。
4. **文化園區與北門驛天橋聯結工程**：利用天橋川連文化園區及北門驛。

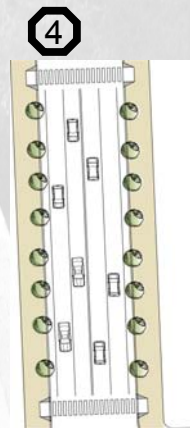
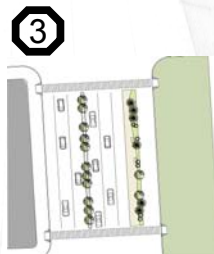
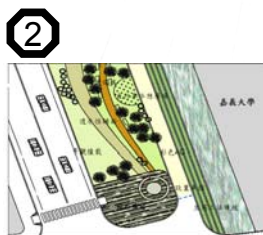
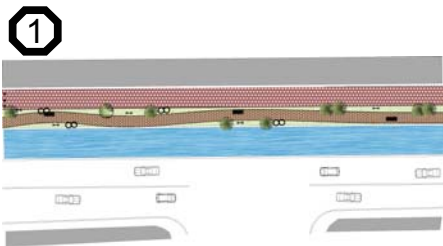


第一期規劃 景觀自行車道及人文步道

維新路(嘉義公園至嘉義大學) 大學之旅



規劃構想示意圖



維新路130巷景觀自行車道規劃



自行車道 鋪面改善

河道旁的車棚移除，改設為自行車道連貫至嘉義公園，並對柏油路面作鋪面改善。



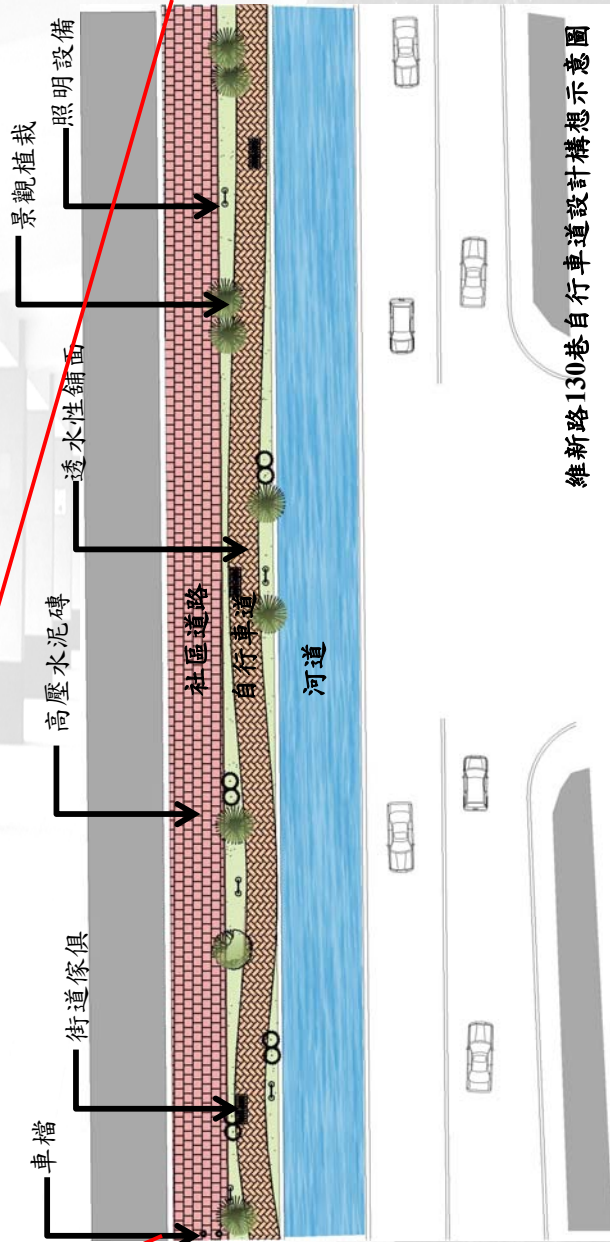
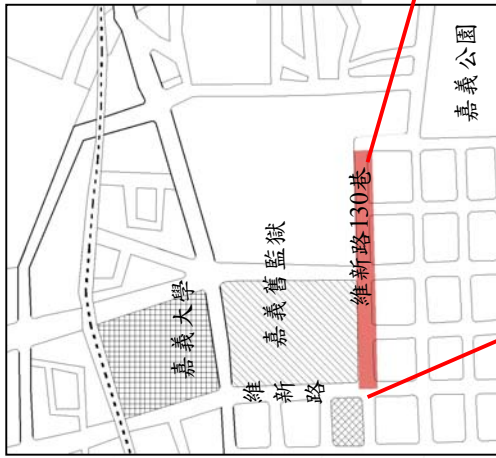
雙向車道 河道 自行車道

河道端點的違章海產店拆除，使自行車道能連貫至嘉義公園。



自行車道 鋪面改善

利用河道旁空間設立自行車道，並對柏油路面作鋪面改善，建立人車分離的步道空間。

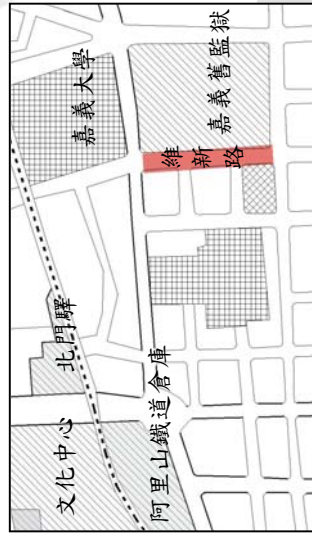


連結維新路自行車道

住宅	鋪面改善	自行車道	河道	雙向車道	住宅
----	------	------	----	------	----

維新路130巷自行車道設計構想示意圖

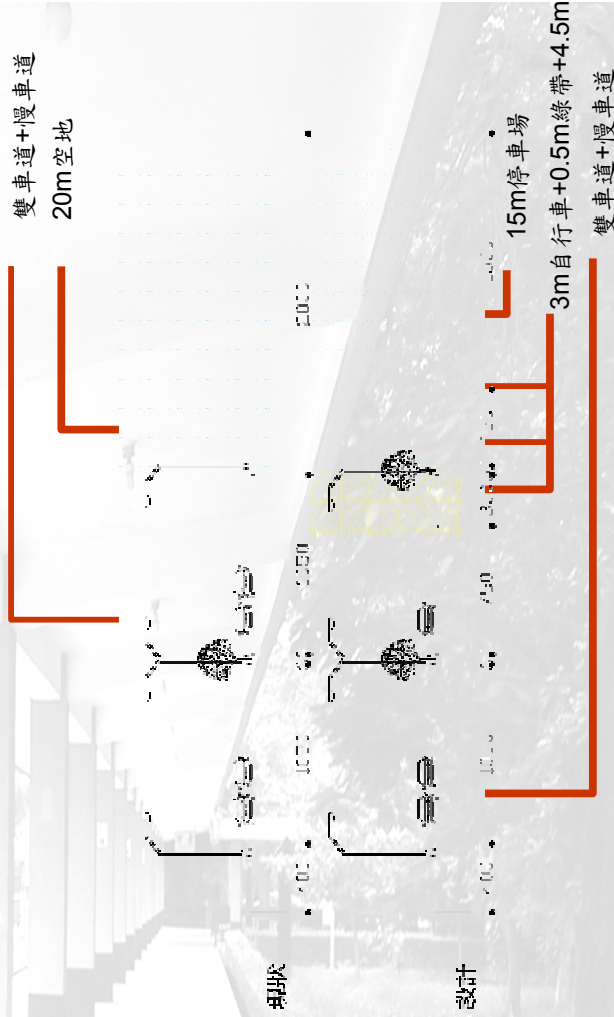
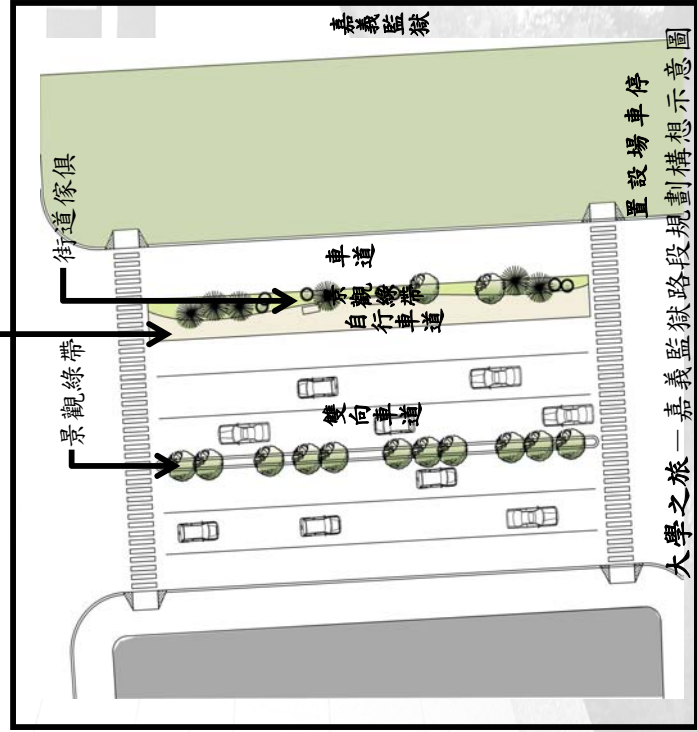
維新路嘉義舊監獄景觀自行車道規劃



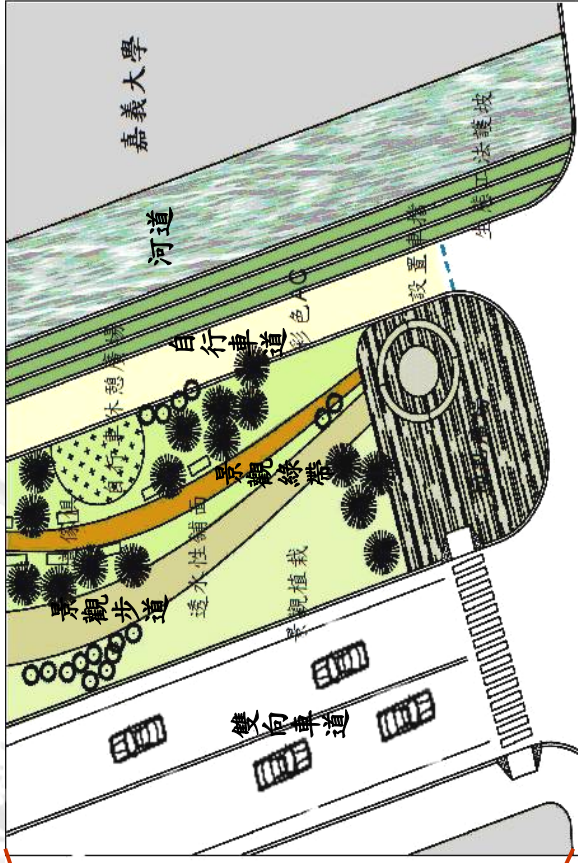
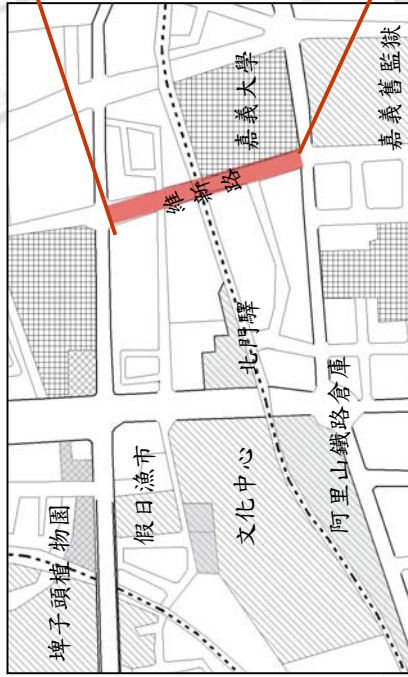
規劃概念

重新將車道作適度的配置並設置自行車道，因此將舊有車道劃分為四部分：

- (1) 雙向車道：考量整條道路寬的一致性。
- (2) 景觀綠帶：採用植栽增進道路整體環境之美化，係因植栽為一具有生命力的設計元素，隨季節與時間會使其所塑造之空間感循環更迭，產生多樣變化。
- (3) 自行車道：利用彩色瀝青鋪設作為車道區隔，並適當的設置自行車專用指示牌、休息處等……。
- (4) 停車場：解決停車問題，並可解決此段道路過寬。



維新路嘉義大學景觀自行車道規劃

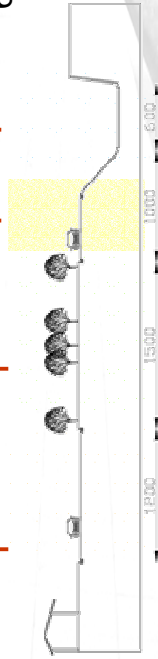


規劃概念

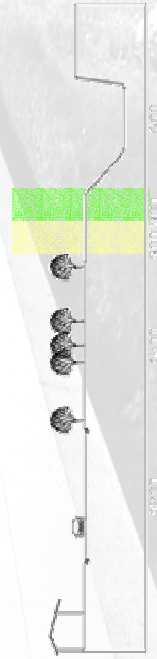
大學之旅－嘉義大學路段規劃構想示意圖
利用景觀綠帶與河道之間設置自行車道，因此將舊有車道劃分為五部：

- (1) 雙向車道：考量整條道路寬的一致性。
- (2) 景觀綠帶：將舊有的綠帶活化，並設置為居民活動的景觀綠軸，鋪面上使用透水性鋪面增加道路保水性。
- (3) 自行車道：利用彩色瀝青鋪設作為車道區隔，並適當的設置自行車專用指示牌、休息處等.....
- (4) 生態護坡：利用階梯護坡提供良好的生態廊道，可供野生動物棲息及活動。
- (5) 河道：整治河道與護坡結合，提供生態教育場所。

12m 道路
12m 綠道
6m 河道



現狀



設計

6m 河道
3m 自行車道
12m 綠道

維新路嘉義大學景觀自行車道規劃



現況照片

嘉義大學景觀自行車道，為使川道工程，建議自行車保留主要功能。與中，為時上自但本。



PHASE 2

利用彩色AC將自行車道區分，並在河邊週遭設置安全護欄。



PHASE 1

將舊河道改為護坡，在車道設置擋牆，若工程需時則將車道暫時移除。



PHASE 3

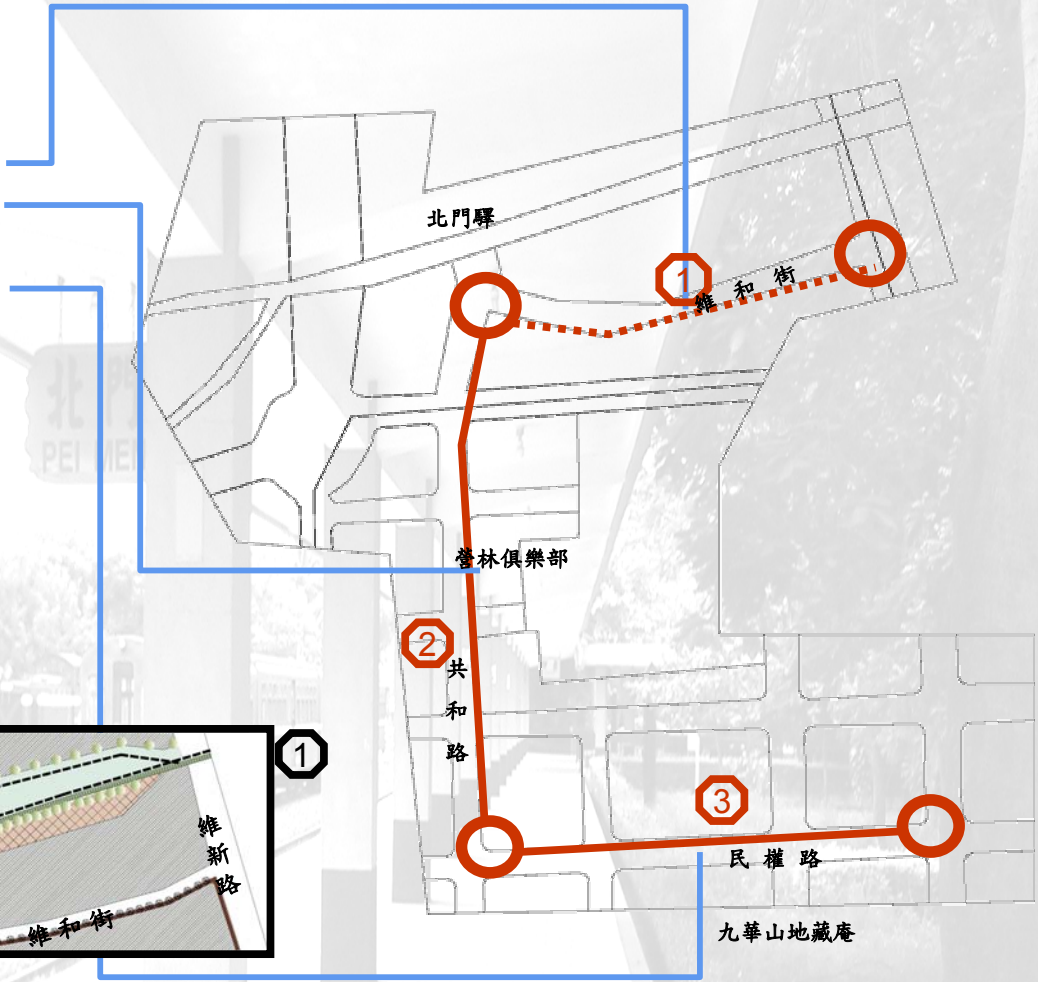
照明效果

第一期規劃 景觀自行車道及人文步道

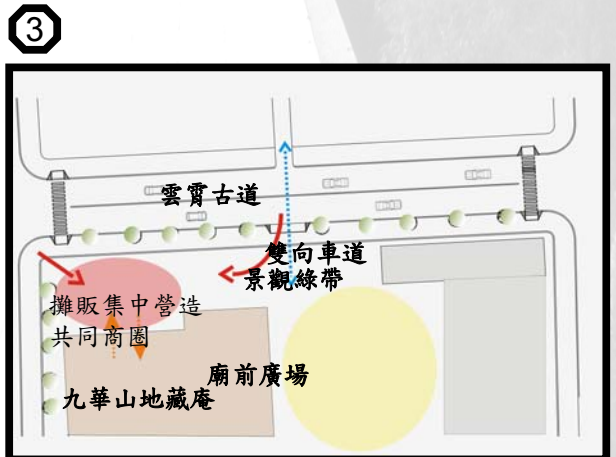
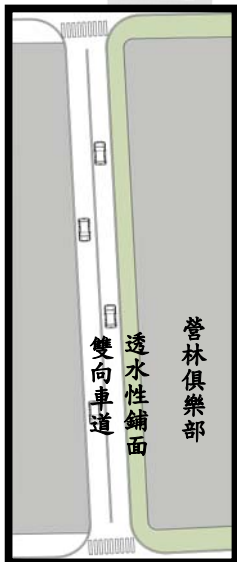
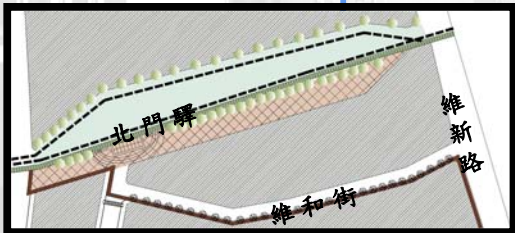
營林俱樂部至舊監獄 養生之旅

▲ 交通路口節點

1. 鋪設彩色AC, 加亮片
2. 設置反光鈕
3. 設自行車專用燈號
4. 路標(中日韓)



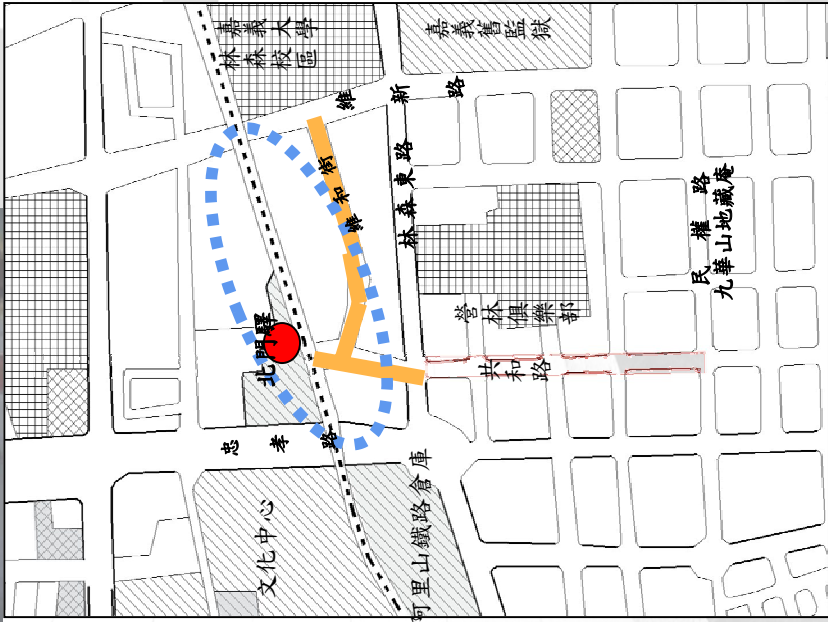
規劃構想示意圖



北門驛景觀自行車道規劃



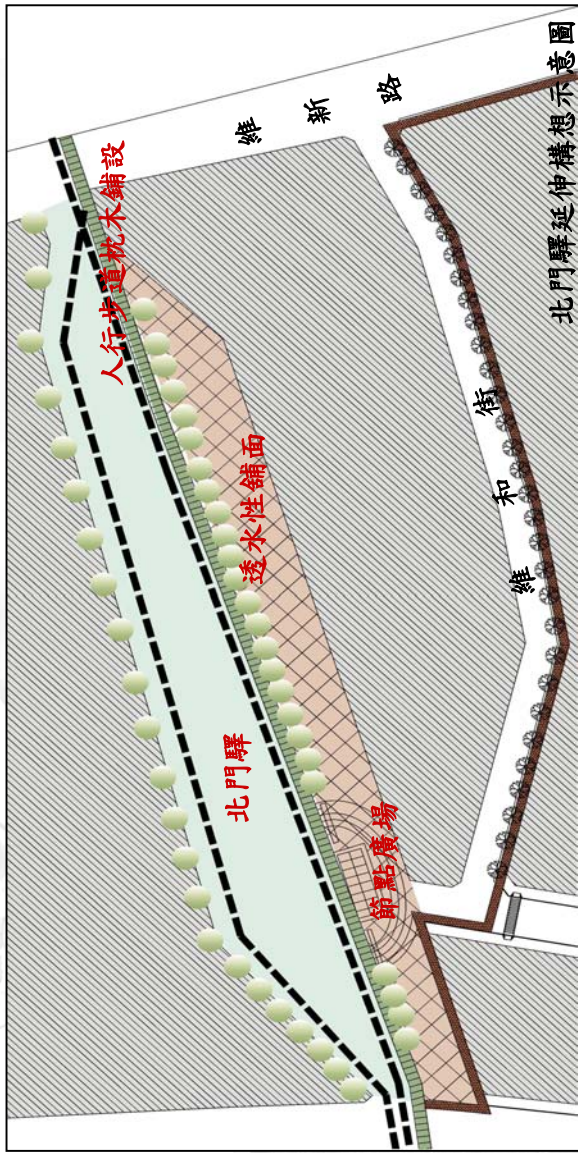
北門驛廣場
步道延伸



街道家具示意圖

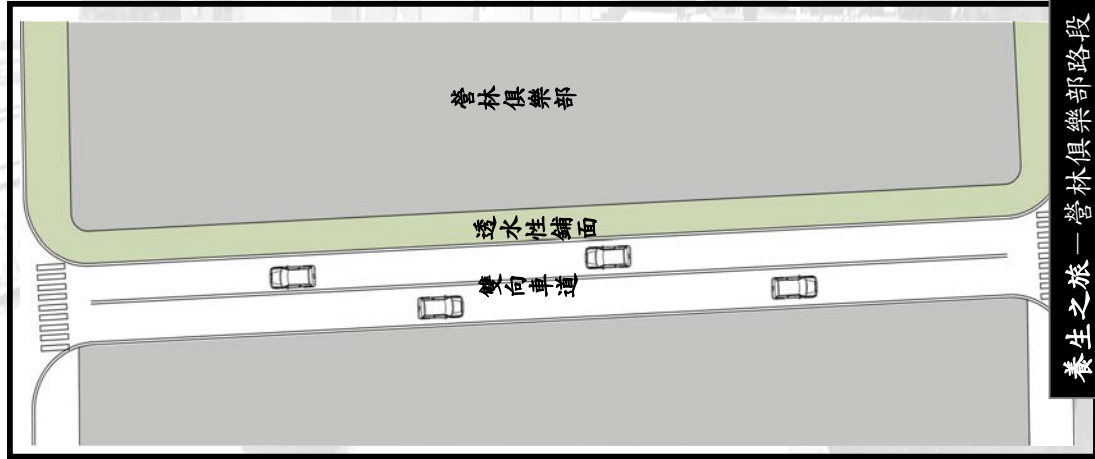
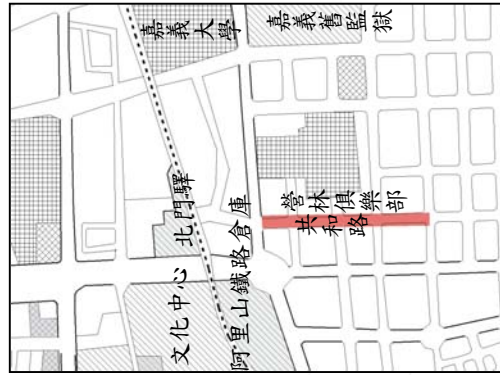


景觀道路示意圖



北門驛延伸構想示意圖

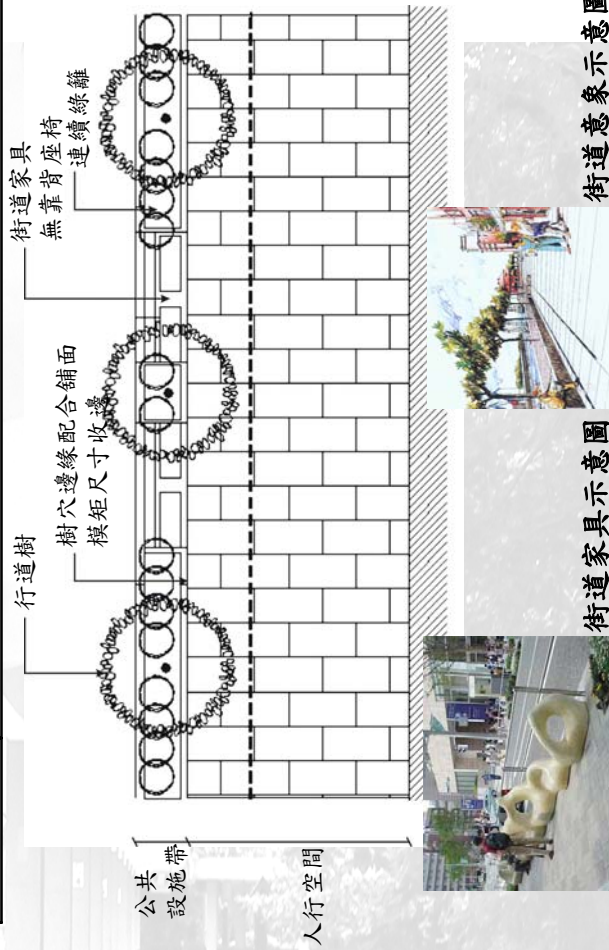
共合路-營林俱樂部人文步道車道規劃



規劃概念

將原本道路鋪面改鋪設透水性鋪面，並設置行人及自行車指
標牌、街道家具、路燈，增加道路的層次性、趣味性。
透水性鋪面好處

1. 建設功能	抗滑性、減少路面積水危害
2. 生態功能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具補注與涵養地下水之功能。 2. 能增加土壤的保水性，維持土壤生態系統之正常運作，以及健全植物根系發育。 3. 減輕地下排水管道負擔及防止城市河流氾濫(降低洪峰流量)。 4. 土壤含水量可增加比熱，以減緩熱島效應，改善微氣候。

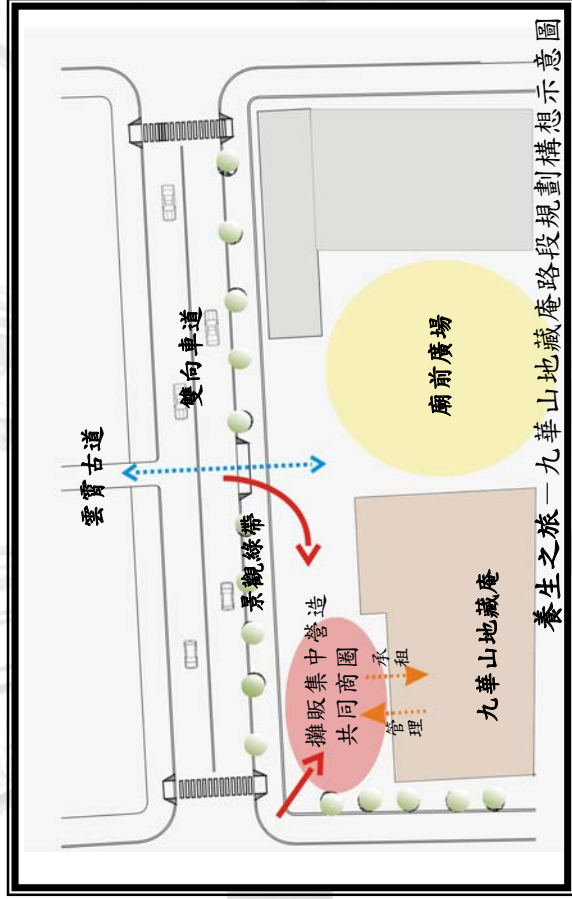
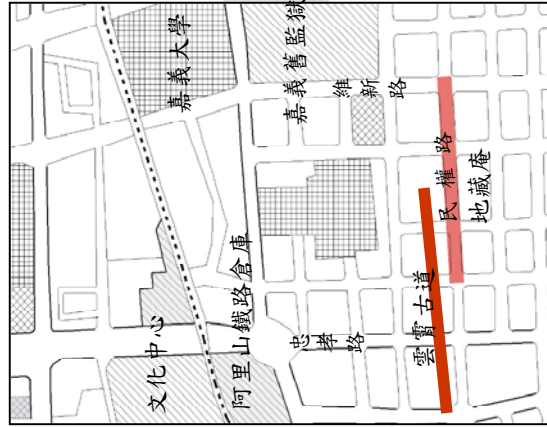


養生之旅－營林俱樂部路段

街道家具示意圖

街道意象示意圖

民權路-九華山地藏庵人文步道規劃



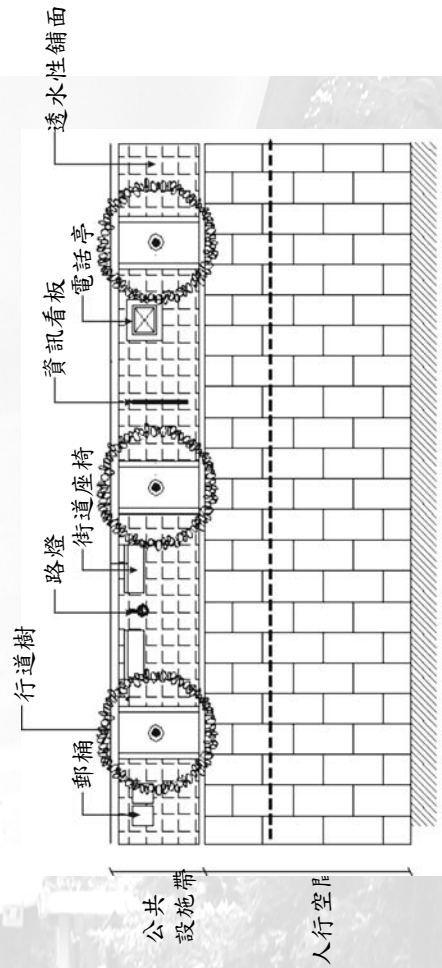
經營規劃概念：

1. 路邊商販雨店面商家整合營造共同商圈。
2. 協助交與九華山地藏庵管理委員會協商租借側邊停車場腹地，作為共商圈位址。
3. 民權路面商家與共合路面商家整體意象的改善規劃。
4. 因為九華山地藏庵附近街道腹地太小，因此建議利用燈光照明、道路鋪面配合都市導覽系統，在有限的道路空間將街道環境整體美化，提供優質的休閒購物空間。

道路設計概念

重新將車道作適度的配置並利用植栽美化環境，因此將車道劃分為三部分規劃：

- (1) 雙向車道：考量整條路寬的一致性。
- (2) 景觀綠帶：採用植栽增進道路整體環境之美化，係因植栽為一具有生命力的設計元素，隨季節與時間會使其所塑造之空間感循環更迭，產生多樣變化。
- (3) 全鋪面設計：利用鋪面設計延續整個路段規劃，並利用鋪面降低車子行進速度，維護行人或自行車騎士安全。



第三節 第二期規劃(生態護坡河道改善工程)

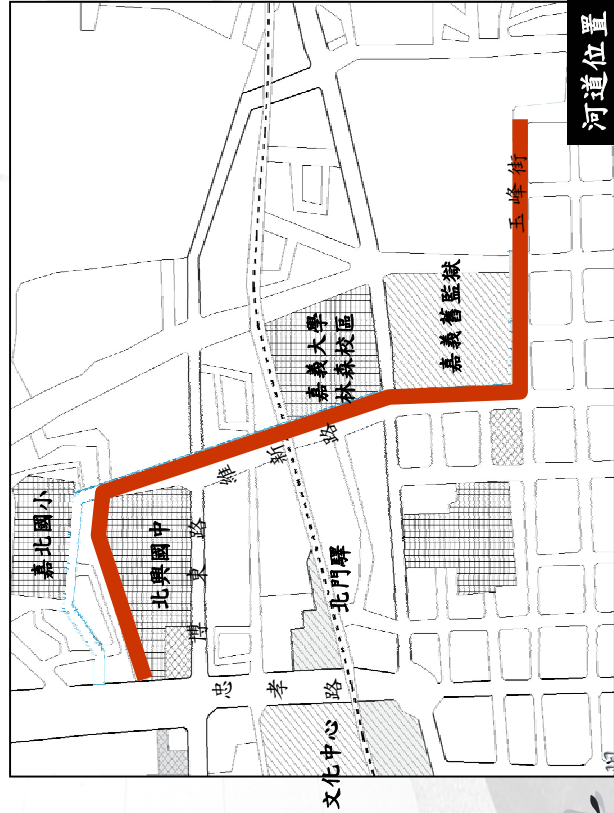
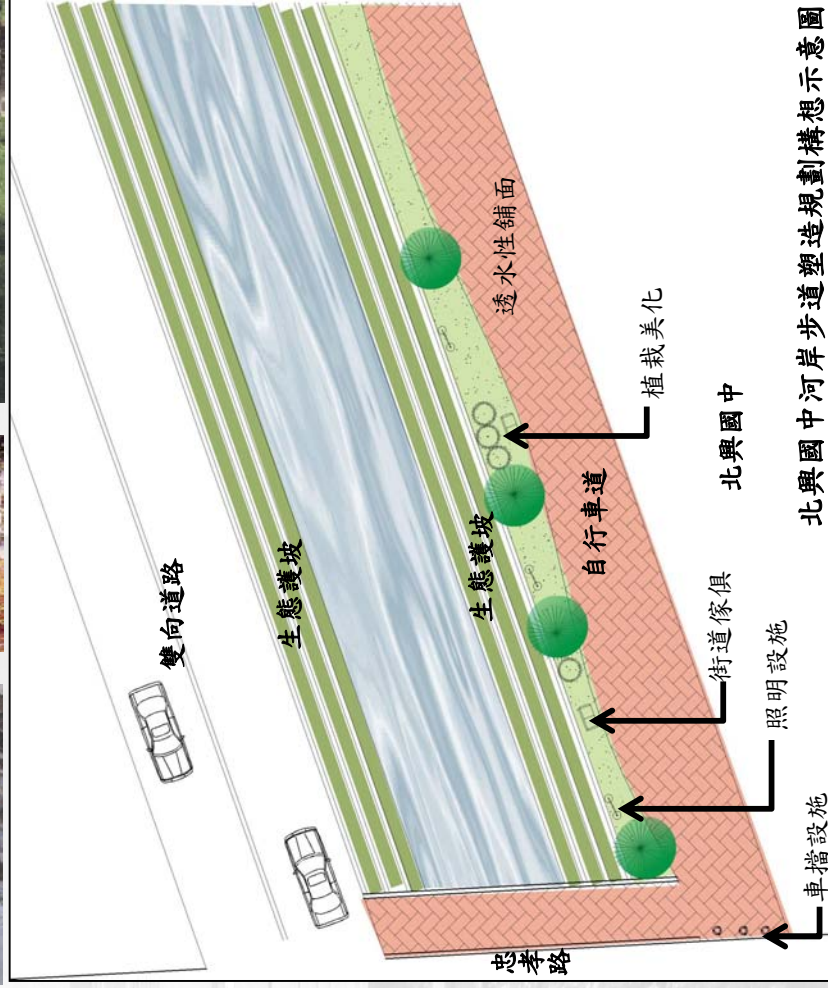
都市綠川排水河道規劃

設計概念

河道規劃：整治河道與護坡結合，提供生態教育場所，並利用上游截水，使下游河道的水位降低，因此可在下游河道設置生態護坡，親水設施。

生態護坡：利用階梯護坡提供良好的生態廊道，可供野生動物棲息及活動。

全鋪面設計：利用鋪面設計延續整個路段規劃，並利用鋪面降低車輛行駛速度，維護行人或自行車騎士安全。



第二期規劃 生態護坡河道改善工程

都市綠川排水河道模擬圖

地點:北興國中旁



現況照片

地點:環境保護林研究推廣中心



規劃前



路擋設置及護欄美化 PHASE 2



PHASE 3

照明設備

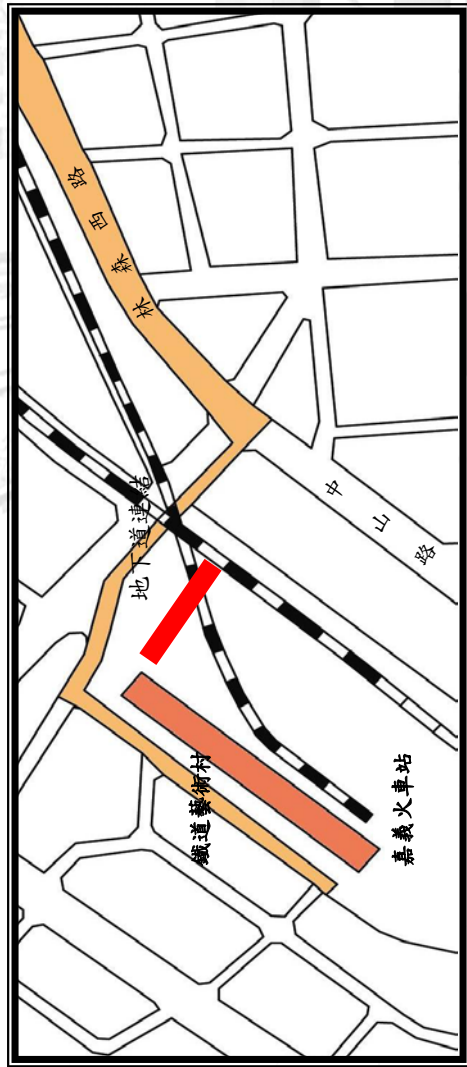


PHASE 1

鋪面改善

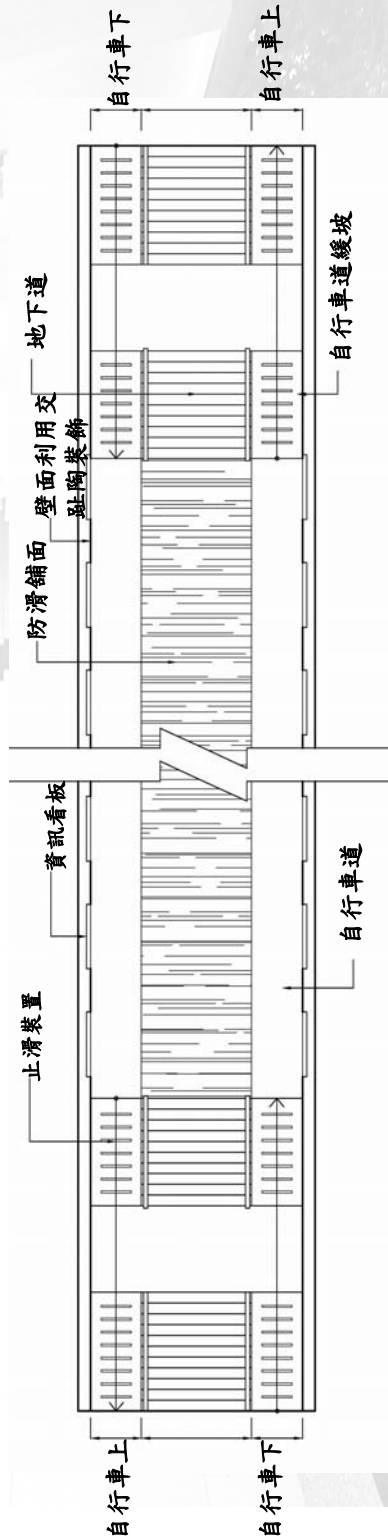
上海工銀鋼材有限公司

鐵道藝術村地下道聯結設計



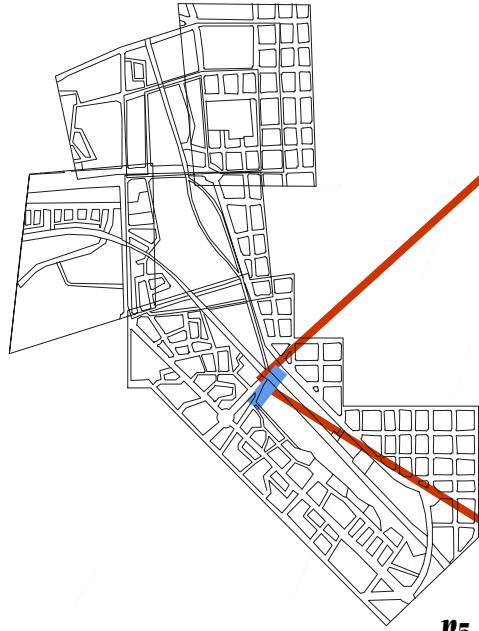
設計構想

利用現有地下道連結嘉義火車站及鐵道藝術村，因此在地下道規劃為人行及自行車共用，在地下道壁面裝飾文化藝術資訊活動看板，並利用交趾陶裝飾牆面，使地下道呈現文化藝術意象。

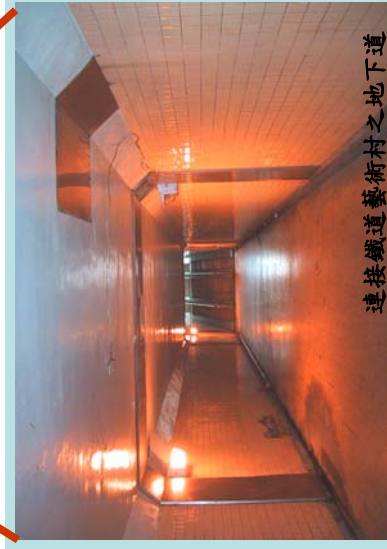


地下道規劃示意圖

鐵道藝術村地下道聯結設計模擬圖



P5-17

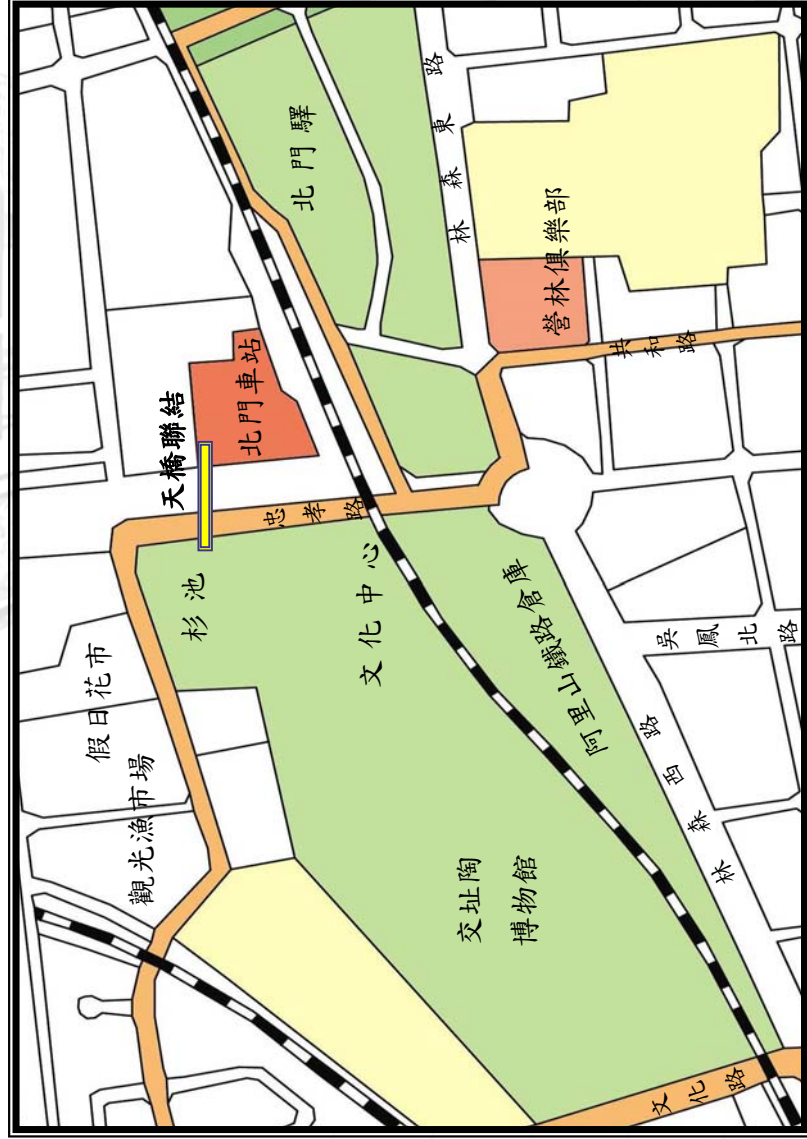


規畫前

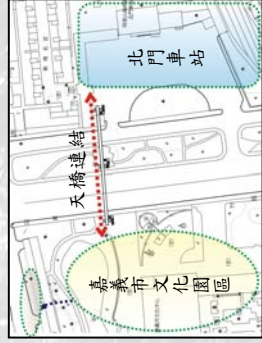


規畫設計後

天橋連接規劃設計



人行天橋設置地點位置圖



鋼構人行天橋示意圖

設計構想

利用鋼構天橋跨越忠孝路聯結文化園區與北門驛，提供一個行的安空間，並利用忠孝路綠帶配合天橋設置戶外休閒廣場，廣場利用可整合忠孝路攤販，使攤販精緻化，且可美化忠孝路景觀。

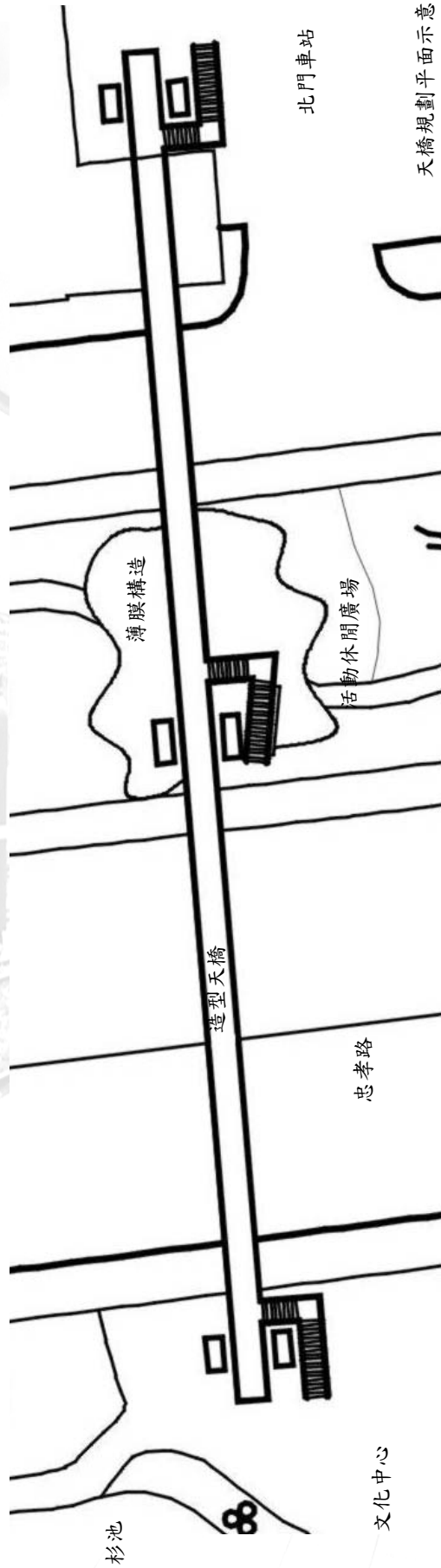
設計要點

1. **結構安全性**-設置時須經結構技師配合地質鑽探報告計算出天橋所需的結構強度。
2. **土地取得**-須與北門車站及文化中心協商確定天橋設置的正確位址。
3. **居民參與**-天橋設計時須與居民討論樣式及使用性能。
4. **綠帶的利用**-因目前綠帶位於道路中央，使用性較不方便，故利用天橋獎期納入整體規劃考量。

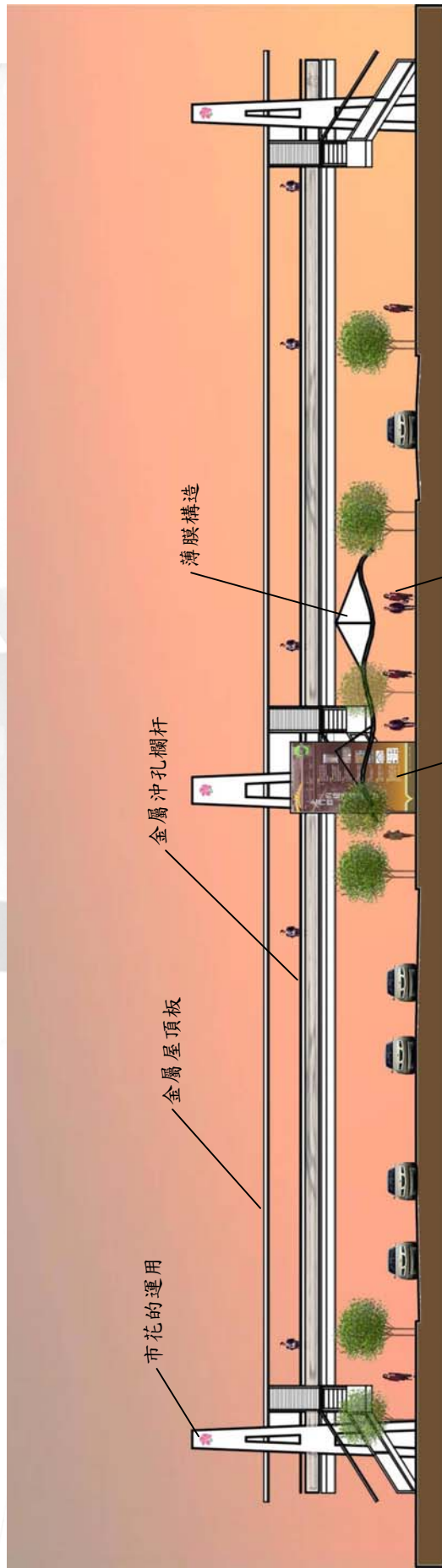


鋼構人行天橋示意圖

天橋連接規劃設計

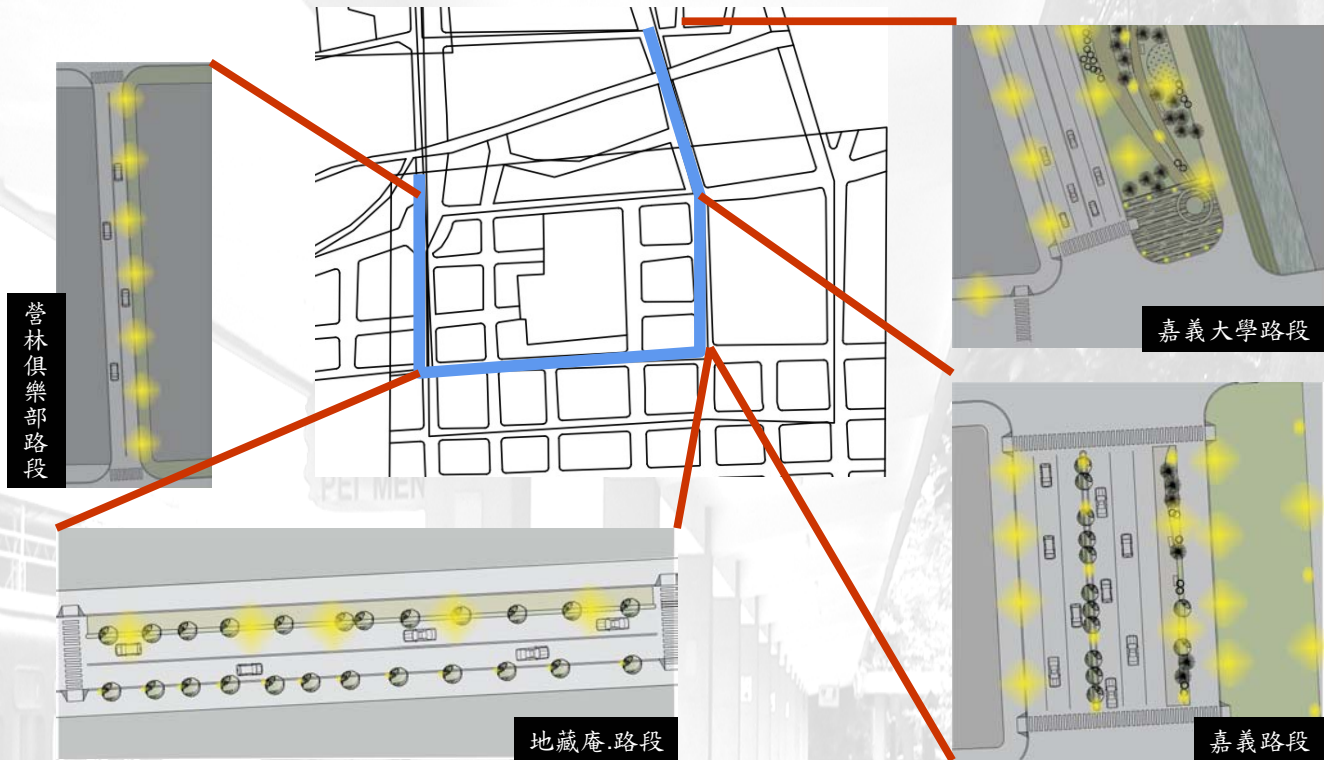


天橋規劃平面示意圖



天橋規劃立面示意圖

第五節、都市光廊設計意象



燈光示意圖



燈光與街道傢俱結合



燈光與佈告欄結合



燈光與藝術展示結合



燈光與植栽結合



燈光與宣傳設施結合



造型燈具

第六節、城市綠廊設計意象



市花—艷紫荊

「艷紫荊」屬蘇木科之常綠山喬木，花朵艷麗而碩大，花期自每年9月至翌年4月，葉片常綠，終年不凋，民國73年獲市民評選為市花。象徵市民的熱情以及市政建設富庶美麗。



仙丹花

常綠灌木，全株無毛，葉對生革質全緣



樹蘭

樹性耐旱強健，抗風耐鹽。常綠中喬木



綠化觀念

多層次綠化
立體綠化



變葉木

常綠小喬木，觀賞價值極高，性喜高溫濕，適合台灣氣候及環境



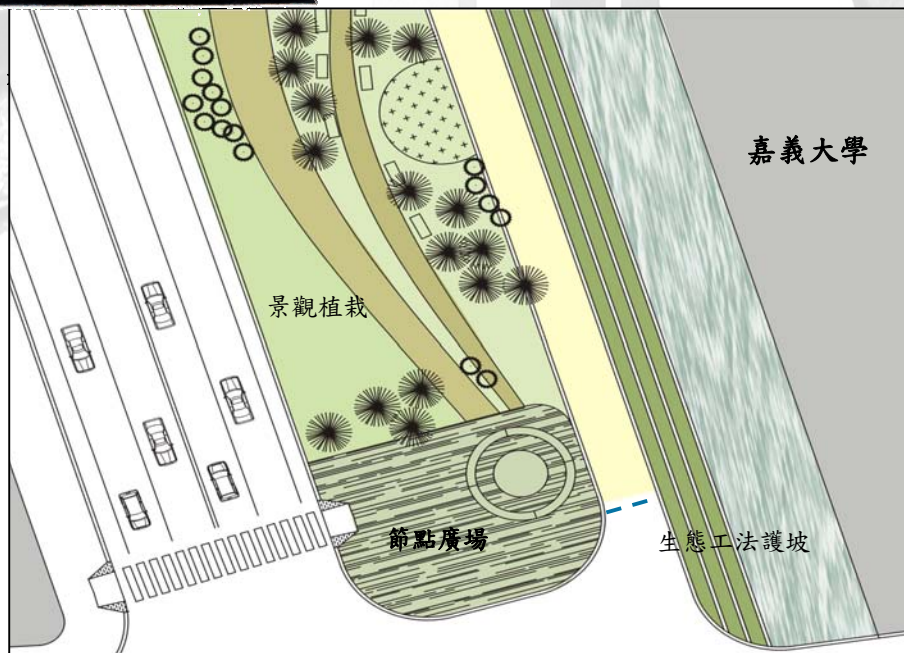
馬櫻丹

常綠灌木，開花性特佳，耐熱、抗旱、耐瘠、抗污染，為良好之觀花類灌木。



福木

長綠中喬木，幹通直，枝葉茂密，樹姿美觀



第七節 分期分區工程概算

第一期工程概算						
景觀自行車道及人文步道						
項次	工作項目	數量	單位	單價	複價	備註
(1)	自行車道	1	式	20,000,000	20,000,000	
(2)	路口警示鋪面工程	1	式	6,000,000	6,000,000	
(3)	照明設備 (光廊)	1	式	8,000,000	8,000,000	
(4)	植栽綠化工程	1	式	8,000,000	8,000,000	
(5)	路標及指示排	1	式	6,000,000	6,000,000	
(6)	雜項工程	1	式	3,000,000	3,000,000	
(7)	水電工程	1	式	6,000,000	6,000,000	
(8)	其他	1	式	2,900,000	2,900,000	
	小計				59,900,000	

第二期工程概算						
生態護坡河道改善工程						
項次	工作項目	數量	單位	單價	複價	備註
(1)	護坡工程	1	式	9,000,000	9,000,000	
(2)	橋面改善工程	1	式	2,000,000	2,000,000	
(3)	路口警示鋪面工程	1	式	3,000,000	3,000,000	
(4)	照明設備 (光廊)	1	式	8,000,000	8,000,000	
(5)	植栽綠化工程	1	式	8,000,000	8,000,000	
(6)	河道生態工程	1	式	19,000,000	19,000,000	
(7)	雜項工程	1	式	3,000,000	3,000,000	
(8)	水電工程	1	式	6,000,000	6,000,000	
(9)	其他	1	式	1,900,000	1,900,000	
	小計				59,900,000	

工程概算

第三期工程概算						
鐵路文化及周圍地貌改善工程						
項次	工作項目	數量	單位	單價	小計	備註
(1)	鋪面改善工程	1	式	8,000,000	8,000,000	
(2)	道路工程	1	式	15,000,000	15,000,000	
(3)	路口警示鋪面工程	1	式	3,000,000	3,000,000	
(4)	照明設備（光廊）	1	式	8,000,000	8,000,000	
(5)	植栽綠化工程	1	式	8,000,000	8,000,000	
(6)	路標及指示牌	1	式	2,000,000	2,000,000	
(7)	雜項工程	1	式	5,000,000	5,000,000	
(8)	水電工程	1	式	800,000	800,000	
(9)	廣場意象塑造工程	1	式	24,000,000	24,000,000	
(10)	地下道改建工程	1	式	6,000,000	6,000,000	
(11)	其他	1	式	400,000	400,000	
	小計				80,200,000	

第四期工程概算						
文化園區與北門驛天橋聯結工程						
項次	工作項目	數量	單位	單價	小計	備註
(1)	天橋鋼構工程	1	式	9,000,000	9,000,000	
(2)	天橋基礎工程	1	式	5,000,000	5,000,000	
(3)	活動展示牆工程	1	式	2,000,000	2,000,000	
(4)	天橋照明設備	1	式	1,000,000	1,000,000	
(5)	薄膜構造工程	1	式	3,000,000	3,000,000	
(6)	活動休憩廣場工程	1	式	2,000,000	2,000,000	
(7)	金屬屋頂板工程	1	式	1,500,000	1,500,000	
(8)	雜項工程	1	式	500,000	500,000	
(9)	水電工程	1	式	3,000,000	3,000,000	
	其他(含技師簽證費等)	1	式	1,000,000	1,000,000	
	小計				28,000,000	

第八節、相關案例分析

聖塔菲南方鐵路公園

RAILYARD PARK, SANTA FE, NEW MEXICO

歷史性的聖塔菲南方鐵路公園是由一新建的13英畝公園、都市廣場、農產市場與林蔭大道所組成。由於鄰近聖塔菲市中心，且被環繞在文化特質豐富的區域內，這片乾燥多塵的地域擁有無限發展的潛力。雖然目前這片土地似乎被眾人所忽略甚至遺忘，但它仍然保有著壯麗的景色，及許多文化機構都位於此公園內或鄰近地區。



組織架構

我們依照當地歷史、本土文化、生態議題與新墨西哥地區背景，著手建立出一個組織骨架，建構概念與空間結構，而不是將一個抽象形體強加在城市裡。這個空間結構為彈性的都市空間、豐富的社會與環境相互作用之生態網路，提供了具體架構，並在新的公眾工園與廣場中展現出社區及場所精神。他們也反映出新墨西哥的歷史與文化遺產，並透過日常生活中人們的使用，強化人與地的聯繫，

分析

去尊重地方歷史與本土文化生態等議題，也將會是未來設計規劃的主要議題，而如何在這背景下去建構北門地區各個點的連結及去組織一個真正屬於北門的架構，將會決定規劃設計的方向，



空間彈性

我們的設計過程強調追求策略上及概念上的清楚明晰，以期能展現地方與環境的特色。公園並不設界與外面隔離，一連串的空間與區域設計成開放式的，使其融入外在環境與社區結構。並且維持其空間彈性來滿足未來可預期的社區突發需求。以公園為中心向四周放射，連結城市架構與都市生活。

分析

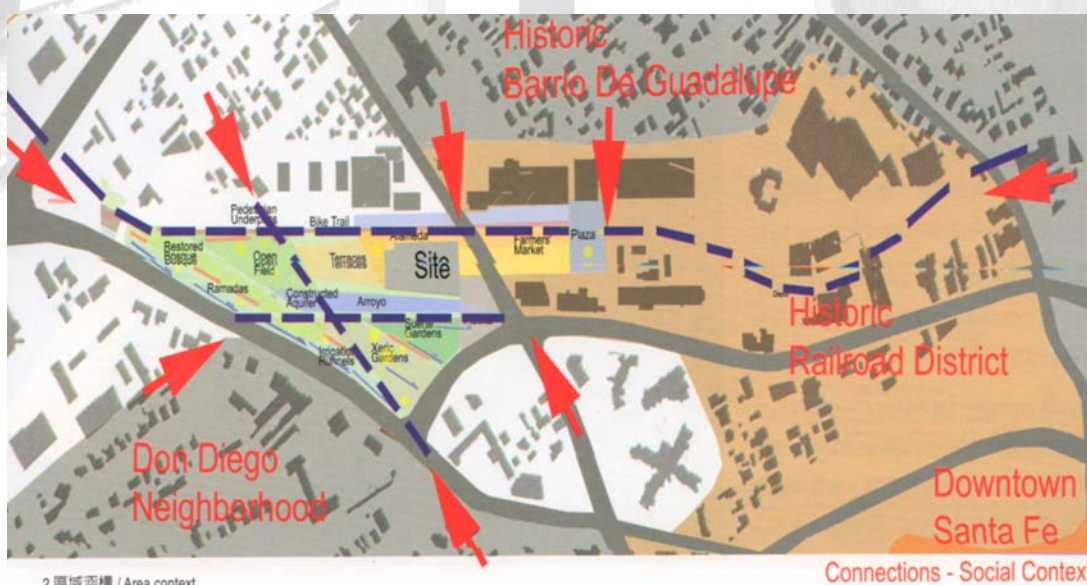
以大方向去建構都市地貌，避免規劃設計最後結果只造福到少數人，考慮整個都市的架構去建構北門地區的發展，讓北門的發展能更發揚到整個嘉義市的發展。

民眾參與

藉由參與許多社區集會，包括可獲得社區回應的公園開發計劃提案揭幕、社區會議，我們得到了非常深入有用的回饋。另外聖塔菲地區居民非常投入鐵路公園的開發案，在看過我們的提案後，社區成員提出了許多建議與讚美，並非常支持此設計。這些意見與努力將成為即將到來

分析

設計階段時，召開與地方會談的會議，並邀請學者，共襄討論規劃之目標及方向及提供地方資源，已達成未來規劃最好的使用。



2 區域結構 / Area context

Connections - Social Context

第一節 可行性計畫

依據上一章的規劃構想，依據分期分區計畫、土地權屬、經費預算等... 整理歸納出優先執行的五項細部計畫，並配合嘉義市的整體休閒旅遊網絡的建構、及相關上位計畫的配合，我們歸納出以下五項優先執行計畫。

1. 嘉義市嘉北國小景觀自行車道工程
2. 北門地區地貌改善-景觀及自行車道工程
3. 北門地區地貌改善-全區導覽設施工程
4. 北門地區地貌改善-景觀照明工程

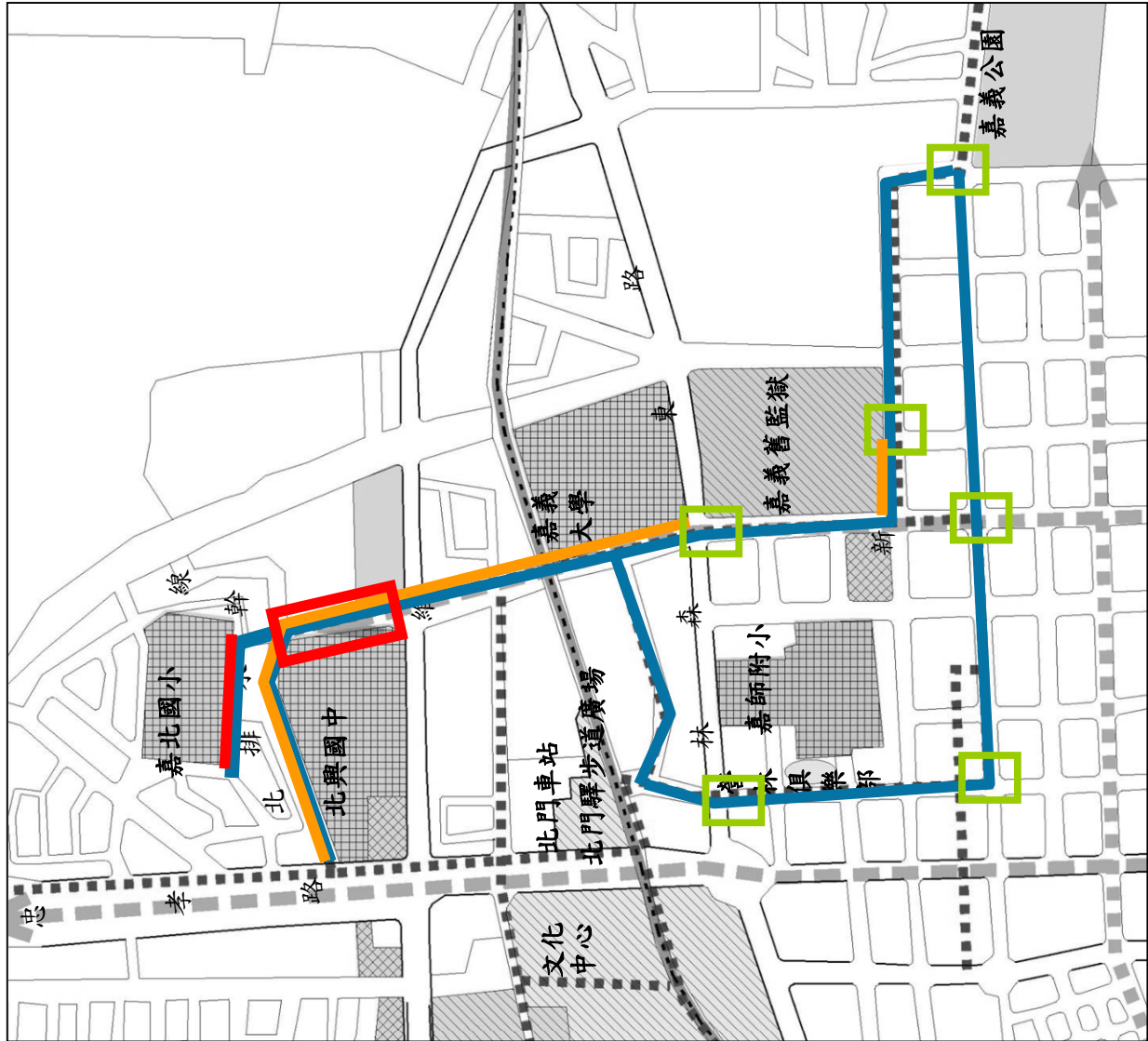


Fig 1

第二節 嘉義市北門地區地貌改造－嘉義市嘉北國小自行車道及人文步道工程

可行性計劃計畫摘要表

1	計畫名稱	嘉義市嘉北國小自行車道人文步道綠帶建置	
2	縣市別	嘉義市	
3	執行單位	嘉義市政府交通局	
4	計畫內容	基地位置及規模	配合北門地區地貌改造計劃中人文景觀步道及自行車道規劃路線，以生態工法、景觀綠化建置。
		計畫目標	1. 提升都市意象、環境及交通安全 2. 增進都市生活之趣味性 3. 連結嘉義市嘉北國小-北門驛 4. 提供安全的戶外教學路線
		工作項目	1. 嘉北國小自行車道及人文步道設置 2. 各個旅遊、建築、古蹟、交通點的連結規劃 3. 景觀環境綠化 4. 社區休閒活動空間營造
		實施策略	1. 參與策略：以社區總體營造之理念，結合行政、專業與居民共同參與。 2. 規劃策略：延續嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案的整體規劃。
		經費需求及分配	預估工程經費 999946 元整。
		預期成果及效益	1. 營造健康城市、溫馨家園風格、提昇休閒旅遊服務品質 2. 提供良好的戶外教學環境 3. 美化都市環境、增加都市綠意
5	備註	本計畫符合優先補助項目 1. 道路及週邊環境景觀整頓 2. 簡易綠美化	

一、計畫緣起及目標

(一)、計畫緣起

在嘉義市政府辦理九十三年度城鎮地貌改造—創造台灣城鎮風貌示範計畫提出嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案之預定工作項目中，需提出對北門地區各旅遊景點連接路線、環境改造之工程規劃；並配合嘉義市政府都市導覽指標系統建置，將可建構成完善的嘉義市都市綠帶休閒網絡。

(二)、計畫目標

本計畫旨在利用生態工法、街道傢俱、景觀、綠美化、交通等及工程之學理知識，配合嘉義市北門地區地貌改造規劃設計中自行車道規劃整合當地特性作適當之建置計劃，來改善目前嘉義市目前的都市休閒網絡品質，俾益(1).提升都市意象、環境景觀及交通安全，(2).增進居民休閒生活之多樣性與趣味性 (3).促進嘉義市觀光發展。

二、環境概述

(一)、實施地點相關位置及計畫：以嘉義市北門地區地貌改造規劃設計中嘉北國小自行車道及人文步道做整體規劃、建置。

(二)、基地範圍及規模：

項目	工程/財物	基地範圍
一	人文景觀步道建置	建置於嘉義市嘉北國小區路段，以便未來連結北門驛及嘉義舊監獄
二	安全維護設置	設於嘉北國小圍牆邊、自行車道與人文步道間，以維護學童校外教學安全
三	自行車道建置	配合景觀綠帶建置休閒自行車道
四	環境景觀工程	配合景觀綠帶作適度的環境景觀美化

(三)、土地取得可行及權屬分布
使用之土地為公有土地，屬嘉義市政府。

(四)、現況土地使用及景觀資源
目前基地上均未有自行車道級人文步道設置，整體環境未有完善的規劃及整理、導致於社區居民及學生使用上不方便。目前整體上需要再予以適當景觀規劃、建置自行車道、人文步道等設施，即能為都市創造一處美的角落。

三、規劃設計構想

為了提供嘉義市居民一個安全便利的休閒自行車道，並利用自行車道網絡建置，連結嘉義市各個景點，配合都市導覽指標系統建置及交通節點景觀環境工程，除作為都市觀光導覽指引之功能外，並營造健康城市、溫馨家園風格、提昇居民休閒空間品質。

四、預定工作項目及實施策略

(一)、預定工作項目
嘉北國小人文步道、自行車道、景觀綠化等設施之規劃設計、建置學校、社區休閒空間景觀綠化及改善。

(二)、實施策略及願景

(1)、實施策略
參與策略：以社區總體營造之理念，結合行政、專業與居民共同參與。
規劃策略：延續嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案的整體規劃。

(2)、願景
期許未來居民及學生可以在嘉北國小圍牆，感受到多樣性的、趣味性及附有教育性的人文步道，且可凝聚社區意識、發揮社區總體營造效果，並在環境綠美化、景觀賞心悅目的襯托下更能展現出都市休閒綠帶風貌。

五、預期成果與效益

營造城市風格、提昇休閒旅遊服務品質。

六、未來永續經營管理維護計畫

嘉義市政府為邁向健康城市溫馨家園之目標建設，對於各項文化、交通、遊憩設施，嘉義市政府將會持續投入經費及人力作經常性的管理與維護。

第三節 嘉義市北門地區地貌改造－景觀及自行車道工程

可行性計劃計畫摘要表

1	計畫名稱	景觀及自行車道工程	
2	縣市別	嘉義市	
3	執行單位	嘉義市政府交通局	
4	計畫內容	基地位置及規模	配合北門地區地貌改造計劃中自行車道規劃路線，以生態工法、景觀綠化、配合指標系統建置。
		計畫目標	1. 提升都市意象、環境及交通安全 2. 增進都市生活之趣味性 3. 連結嘉義市各個建築、古蹟、交通點等
		工作項目	1. 北排沿線欄杆綠化美化 2. 各個旅遊、建築、古蹟、交通點的連結規劃 3. 景觀環境綠化、夜間照明工程規劃 4. 社區休閒活動空間營造
		實施策略	1. 參與策略：以社區總體營造之理念，結合行政、專業與居民共同參與。 2. 規劃策略：延續嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案的整體規劃。
		經費需求及分配	預估工程經費 12052233 元整。
		預期成果及效益	1. 營造健康城市、溫馨家園風格、提昇休閒旅遊服務品質 2. 串聯各個景點、地標建物，促進嘉義市觀光發展 3. 美化都市環境、增加都市綠意
5	備註	本計畫符合優先補助項目 1. 道路及週邊環境景觀整頓 2. 簡易綠美化	

一、計畫緣起及目標

(一)、計畫緣起

在嘉義市政府辦理九十三年度城鎮地貌改造—創造台灣城鎮風貌示範計畫提出嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案之預定工作項目中，需提出對北門地區各旅遊景點連接路線、環境改造之工程規劃；並配合嘉義市政府都市導覽指標系統建置，將可建構成完善的嘉義市自行車休閒網絡。

(二)、計畫目標

本計劃旨在利用生態工法、街道傢俱、景觀、綠美化、交通等及工程之學理知識，配合嘉義市北門地區地貌改造規劃設計中自行車道規劃整合當地特性作適當之休閒自行車道建置計劃，來改善目前嘉義市目前的都市休閒網絡品質，俾益(1).提升都市意象、環境景觀及交通安全，(2).增進居民休閒生活之多樣性與趣味性。

二、環境概述

(一)、實施地點相關位置及計畫：以嘉義市北門地區地貌改造規劃設計中自行車道路線北排路線做整體規劃、建置。

(二)、基地範圍及規模：

項目	工程/財物	基地範圍
一	自行車道建置	建置於嘉義市北排護欄一側，連結嘉義公園及嘉義舊監獄
二	安全維護設置	設於交通節點、自行車道與車行車道間，以維護民眾安全
三	街道傢俱	建置資訊告示牌等設施於自行車道休閒綠帶上
四	環境景觀工程	配合自行車道路線作適度的環境景觀美化

(三)、土地取得可行及權屬分布
使用之土地為公有土地，屬嘉義市政府。

(四)、現況土地使用及景觀資源
目前基地上均部分已種植若干的植栽，但是部分地方現有居民以臨時車庫佔用及北排欄杆已有損壞，此部份經與嘉義市政府工務局詢問過後可以拆除(須在安全無慮下)，而整體上只需要再予以適當建置自行車道、欄杆美化、景觀綠化等設施，即有發展都市休閒綠帶的潛力。

三、規劃設計構想

為了提供嘉義市居民一個安全便利的自行車道休閒綠帶，並利用自行車道網絡將嘉義市各個景點連結，配合都市導覽指標系統建置及節點景觀環境工程，除作為都市觀光導覽指引之功能外，並營造健康城市、溫馨家園風格、提昇居民休閒空間品質。

四、預定工作項目及實施策略

(一)、預定工作項目
自行車道休閒綠帶規劃設計及建置景觀綠化、街道傢俱、北排景觀美化等設施之規劃設計、建置社區休閒空間景觀綠化及改善

(二)、實施策略及願景

(1)、實施策略
參與策略：以社區總體營造之理念，結合行政、專業與居民共同參與。
規劃策略：延續嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案的整體規劃。

(2)、願景
期許未來居民可以在自行車道休閒綠帶上，感受到多樣性的社區活動場所，且可凝聚社區意識、發揮社區總體營造效果，並在環境綠美化、景觀賞心悅目的襯托下更有另一番風情。

五、預期成果與效益

營造城市風格、提昇休閒旅遊服務品質。

六、未來永續經營管理維護計畫

嘉義市政府為邁向健康城市溫馨家園之目標建設，對於各項文化、交通、遊憩設施，嘉義市政府將會持續投入經費及人力作經常性的管理與維護。

第四節 嘉義市北門地區地貌改造－全區導覽設施工程

可行性計劃計畫摘要表

1	計畫名稱	全區導覽設施工程	
2	縣市別	嘉義市	
3	執行單位	嘉義市政府交通局	
4	計畫內容	基地位置及規模	配合北門地區地貌改造計劃中自行車道規劃以指標導覽系統作為自行車道路指引及介紹各旅遊、古蹟、建築、交通點等。
		計畫目標	1. 提升都市意象、環境及交通安全 2. 增進交通旅遊之便利性與教育功能 3. 指引出都市休閒導覽路線
		工作項目	1. 規劃設置嘉義市景觀意象之識別系統 2. 導覽設施、指標系統 3. 重要旅遊景點景觀環境、夜間照明之工程規劃
		實施策略	1. 參與策略：以社區總體營造之理念，結合行政、專業與居民共同參與。 2. 規劃策略：延續嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案的整體規劃。
		經費需求及分配	預估工程經費 75152 元整
		預期成果及效益	1. 營造城市風格、提昇休閒旅遊服務品質 2. 本計畫定位為自行車路線指標系統及各重點景觀區間的導覽及解說，並且週邊環境景觀整頓及做簡易綠美化
5	備註	本計畫符合優先補助項目 1. 重點景觀區之規劃及指定 2. 道路及週邊環境景觀整頓	

一、計畫緣起及目標

(一)、計畫緣起

在嘉義市政府辦理九十三年度城鎮地貌改造—創造台灣城鎮風貌示範計畫提出嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案之預定工作項目中，需提出對北門地區各旅遊景點週邊環境與導覽設施之工程規劃；並配合嘉義市政府更新觀光導覽網站以及都市導覽指標系統，將可建構成完善的嘉義市觀光導覽服務系統。

(二)、計畫目標

本計劃旨在利用指標系統、交通等及工程之學理知識，配合嘉義市北門地區地貌改造規劃設計中低依其規劃設計整合嘉義市特性作適當之指標系統導覽建置計劃，來改善目前嘉義市目前的旅遊導覽品質，俾益(1).提升都市意象、環境景觀及交通安全，(2).增進都市交通旅遊之便利性與教育功能。

二、環境概述

(一)、實施地點相關位置及計畫：以嘉義市北門地區地貌改造規劃設計中第一期規劃路線配合嘉義市各旅遊景點(舊嘉義監獄、北門驛、文化園區、嘉義公園、營林俱樂部等)做整體規劃。

(二)、基地範圍及規模：

項目	工程/財物	基地範圍
一	都市導覽設施	設於有足夠空間之公共區域(公園、人行道、機關用地等)，地點計分入口、古蹟、景點、地標、交通等類型
二	指標系統	設於自行車道路線及道路相關節點

(三)、土地取得可行及權屬分布

利用現有之標誌系統桿件及號誌系統桿建附掛設置。

(四)、現況土地使用及景觀資源

目前基地上均已做若干的開發，但是部分交通景點缺乏指標系統，且各景點間僅有零星的指示標誌做指引，旅客參訪時如手上沒有旅遊導覽手冊，可能會迷失在洶湧的車流中，各景點就像是天上的星宿，只需要再予以適當建置指標導覽系統作為景點間的連結，即有發展都市景點導覽路線的潛力。

三、規劃設計構想

為了提供嘉義市居民一個休閒及戶外教學路線，利用自行車道網絡將嘉義市各個景點連結，配合都市導覽指標系統建置及節點景觀環境工程，除作為都市觀光導覽指引之功能外，並營造城市風格、提昇休閒旅遊服務品質。

四、預定工作項目及實施策略

(一)、預定工作項目

規劃設計代表嘉義市自行車道之識別系統導覽指標系統、自行車導覽路線圖之規劃設計、建置各重要交通旅遊節點景觀環境工程及照明設備之規劃設計

(二)、實施策略及願景

(1)、實施策略

參與策略：以社區總體營造之理念，結合行政、專業與居民共同參與。

規劃策略：延續嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案的整體規劃。

(2)、願景

期許未來居民及遊客都可以在自行車道路線重要的交通節點、古蹟景點、建築地標等地點，發現標示有代表嘉義市景觀意象識別系統的都市導覽指標設施，在景點旁設有解說牌及自行車導覽路線圖，交通節點環境綠美化、景觀賞心悅目，夜間在照明設備的襯托下更有另一番風情。

五、預期成果與效益

營造城市風格、提昇休閒旅遊服務品質。

六、未來永續經營管理維護計畫

嘉義市政府為邁向健康城市溫馨家園之目標建設，對於各項文化、交通、遊憩設施，嘉義市政府將會持續投入經費及人力作經常性的管理與維護。

第五節 嘉義市北門地區地貌改造－景觀綠帶工程

可行性計劃計畫摘要表

1	計畫名稱	景觀綠帶工程	
2	縣市別	嘉義市	
3	執行單位	嘉義市政府交通局	
4	計畫內容	基地位置及規模	配合北門地區地貌改造計劃中人文景觀步道及自行車道規劃路線，以生態工法、景觀綠化建置。
		計畫目標	1. 提升都市意象、環境及交通安全 2. 增進都市生活之趣味性 3. 提供安全的戶外休閒綠帶
		工作項目	1. 景觀綠帶設置 2. 各個旅遊、建築、古蹟、交通點的連結規劃 3. 景觀環境綠化 4. 社區休閒活動空間營造
		實施策略	1. 參與策略：以社區總體營造之理念，結合行政、專業與居民共同參與。 2. 規劃策略：延續嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案的整體規劃。
		經費需求及分配	預估工程經費 6518898元整
		預期成果及效益	1. 營造健康城市、溫馨家園風格、提昇休閒旅遊服務品質 2. 提供良好的戶外教學環境 3. 美化都市環境、增加都市綠意
5	備註	本計畫符合優先補助項目 1. 道路及週邊環境景觀整頓 2. 簡易綠美化	

一、計畫緣起及目標

(一)、計畫緣起

在嘉義市政府辦理九十三年度城鎮地貌改造—創造台灣城鎮風貌示範計畫提出嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案之預定工作項目中，需提出對北門地區各旅遊景點連接路線、環境改造之工程規劃；並配合嘉義市政府都市導覽指標系統建置，將可建構成完善的嘉義市都市綠帶休閒網絡。

(二)、計畫目標

本計畫旨在利用生態工法、街道傢俱、景觀、綠美化、交通等及工程之學理知識，配合嘉義市北門地區地貌改造規劃設計中自行車道規劃整合當地特性作適當之景觀公園綠帶建置計劃，來改善目前嘉義市目前的都市休閒網絡品質，俾益(1).提升都市意象、環境景觀及交通安全，(2).增進居民休閒生活之多樣性與趣味性(3).促進嘉義市觀光發展。

二、環境概述

(一)、實施地點相關位置及計畫：以嘉義市北門地區地貌改造規劃設計中嘉北國小自行車道及人文步道做整體規劃、建置。

(二)、基地範圍及規模：

項目	工程/財物	基地範圍
一	人文景觀步道建置	建置於嘉義市北興國中區路段，以便未來連結北門驛及嘉義舊監獄
二	安全維護設置	設於自行車道與人文步道間，以維護學童校外教學安全
三	環境景觀工程	配合景觀綠帶作適度的環境景觀美化

(三)、土地取得可行及權屬分布

使用之土地為公有土地，屬國有財產局(相關資料已提供予嘉義市政府)。

(四)、現況土地使用及景觀資源

目前基地上均未有景觀綠帶設置，整體環境未有完善的規劃及整理、導致於社區居民及學生使用上不方便。目前整體上需要再予以適當景觀規劃、人文景觀廣場等設施，即能為都市創造一處美的環境。

三、規劃設計構想

為了提供嘉義市居民一個安全便利的休閒活動廣場，並配合自行車道網絡建置，連結嘉義市各個景點，配合都市導覽指標系統建置及交通節點景觀環境工程，除作為居民活動休憩之功能外，並營造健康城市、溫馨家園風格、提昇居民休閒空間品質。

四、預定工作項目及實施策略

(一)、預定工作項目

北興國中旁景觀綠帶等設施之規劃設計、建置學校、社區休閒空間景觀綠化及改善。

(二)、實施策略及願景

(1)、實施策略

參與策略：以社區總體營造之理念，結合行政、專業與居民共同參與。
規劃策略：延續嘉義市北門地區地貌改造規劃設計案的整體規劃。

(2)、願景

期許未來居民及學生可以在北興國中旁，感受到多樣性的、趣味性及附有教育性的人文活動綠化廣場，且可凝聚社區意識、發揮社區總體營造效果，並在環境綠美化、景觀賞心悅目的襯托下更能展現出都市休閒綠帶風貌。

五、預期成果與效益

營造城市風格、提昇休閒旅遊服務品質。

六、未來永續經營管理維護計畫

嘉義市政府為邁向健康城市溫馨家園之目標建設，對於各項文化、交通、遊憩設施，嘉義市政府將會持續投入經費及人力作經常性的管理與維護。

第七章 工作進度安排及人力組織

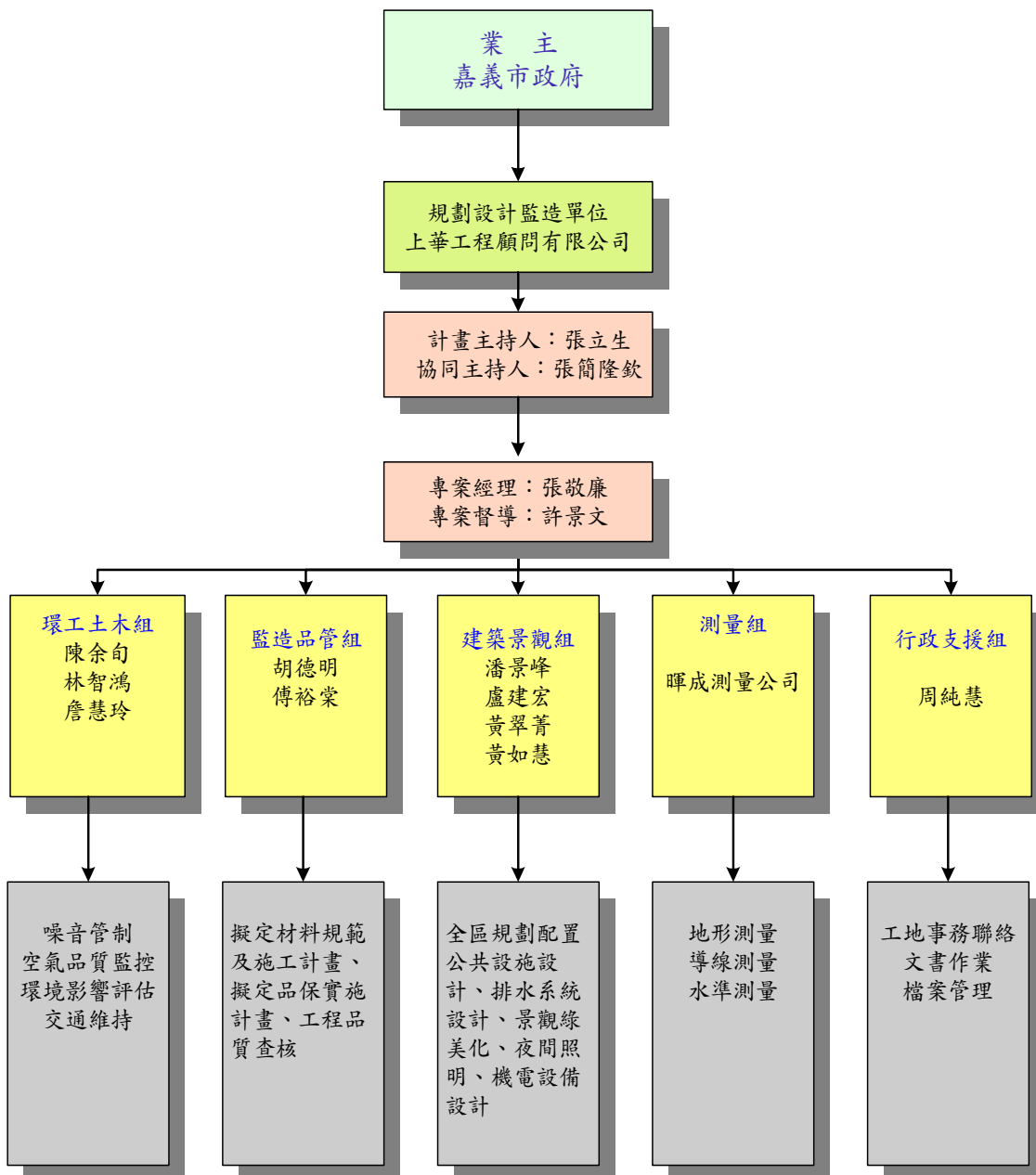
第一節-工作進度

	0	15	30	45	75	100	120	150	165	180
1. 環境調查、評估與分析	— 15									
2. 期初報告		●								
3. 課題研究與發展構想		— 15								
4. 系統規劃			— 20							
5. 實質執行計畫				— 20						
6. 期中報告						●				
7. 說明會						●				
8. 細部規劃						— 30				
9. 說明會								●		
10. 期末審查								●		
11. 提送修正後正式規劃、設計報告、相關電腦資料、預算書								— 15		

第二節、工作團隊

工作組織人力

本專案人力團隊設計畫主持人及協同主持人各一名，由本公司專業人員擔任，由其負責統籌分配本道路各項工作項目人力，並置專案經理一名，負責管理本案執行進度及成果統整，其下區分為環工土木、建築景觀、測量、監造品管以及行政支援等五個小組，各司其職，以使本案順利完成。人力組織如下圖所示。



第三節、里民座談及配合計劃

里民座談會議

嘉義市政府良好的宣傳，與會代表及市民踴躍，在會議進行中，關於自行車及步道工程，居民認為此舉將為孩童提供安全上下學路線而感到認同，並認為北門驛及舊監獄再利用及整修，將為嘉義市提供更多觀光人潮且增加更多市民的工作機會，並對於市府團隊盡力於市容美化的努力，都給予支持與感謝，並有部分市民提出認養園道的提議，希望貢獻心力一同為嘉義市改造去努力。



配合執行中計畫

- * 北排水改善工程已發包進行。
- * 維新路平交道車道車道改善工程已完成。
- * 阿里山沿線步道改善工程
- * 阿里山機修廠周圍灰色圍牆配合市容美化，
改成木製柵欄
- * 植物園環境保護林試驗中心
- * 交趾陶博物館。
- * 文化創意園區。
- * 北新街地下道美化工程。



第四節、相關會議記錄及工作執行結果

2003/11/28 召開「嘉義市北門地區地貌改造」委託期初規劃設計第一次審查會，地點：嘉義市交通局局長室。

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
嘉義市市長 (陳麗貞)	2003/ 11/28	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相關事項整合(交通、建設、文化、計劃) 2. 可行性評估、分歧分區執行 3. 主題想法與策略強化 4. 加強週邊性(文化局參與協調) 	已取得相關資料並整合在競爭型簡報
邱教授上嘉	2003/ 11/28	<ol style="list-style-type: none"> 1. 嘉義舊監獄明確的設計方向/具體的內容。 2. 公聽會(居民參與) 3. 林務局的配置，規劃內容 4. 管理機制(管理、認養、營運) 5. 改善市民的生活作息空間 6. 計劃分期分區(逐年推動) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檢討規劃中 2. 已舉行過居民公聽會 3. 檢討規劃中 4. 已說明在競爭型簡報 5. 設計規劃上利用自行車道連結作為市民的休閒生活空間 6. 已作分期分區規劃
嘉義市文化局	2003/ 11/28	<ol style="list-style-type: none"> 1. 工作時程的掌控 2. 提出規劃的具體方向及內容 3. 忠孝路以東規劃以北門驛為中心 4. 分期分區經費約6000萬 	已將這四點修正在競爭型簡報中
葉處長	2003/ 11/28	<p>林管處的聯繫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 步道(城市光廊) 2. 營林俱樂部(林業城市) 	列入評估規劃
嘉義市交通局局長	2003/ 11/28	<ol style="list-style-type: none"> 1. 現有資源改善(營林俱樂部、機修廠、舊監獄、產業文化..) 2. 當地產業及居民的融入。 3. 依據市府要求改以進行「嘉義市競爭型提案」 	已列入評估規劃並轉作競爭型提案

結論：依市府單位要求轉作「嘉義市競爭型提案」並視為進行完成期初、期中報告，且將上述會議內容經評估規劃後，整合於「嘉義市競爭型提案」。

2003/12/04 召開「嘉義市北門地區地貌改造」委託期中規劃設計報告(有關嘉義市競爭型方案相關規劃設計)。

地點：嘉義市政府第一會議室。

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
嘉義市市長 (陳麗貞)	2003/ 12/04	<ol style="list-style-type: none"> 1. 希望嘉義市文化局提供歷史、人文、文化等…特色的資料。 2. 將各古道列入規劃考量。 3. 利用陳澄波的畫介紹嘉義景點。 4. 阿里山鐵路北門驛的介紹，強調嘉義市為阿里山鐵路的起點。 5. 介紹嘉義市美好的一面(林業的城市、漂亮的老房子、東南亞最大的文化中心…)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已向文化局接洽並索取相關資料 2. 已雲霄古道列入規劃範圍 3. 已在報告書內容中修正 4. 已在報告書內容中加強 5. 已在報告書內容中加強
邱教授上嘉	2003/ 12/04	<ol style="list-style-type: none"> 1. 計劃書製作須符合營建署的要求, 可行性高、整體計劃性、都市的願景、concept、公共參與。 2. 市府配合的相關計劃的整合(政策白皮書)。 3. 自行車道區隔出特色、期待的空間、當地的產業。 4. 自行車與步道的在地性(對環境的衝突、在地特色的發揚、公共設施、安全性……) 5. 資源再利用的構想、生態工法的方式。 6. 簡報中提出嘉義市重大願景(依據都市設計審議)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已在報告書內容中加強 2. 已整合放在報告書中 3. 已參考辦理 4. 規劃設計參考辦理 5. 已參考生態工法，並使用在設計上 6. 已加強在競爭型簡報內
嘉義市交通 局局長	2003/ 12/04	<ol style="list-style-type: none"> 1. 北排水幹線的地貌改善及彰顯地方特色。 2. 自行車系統較窄路段的可行性。 3. 北新國中標示位置不對。 	<ul style="list-style-type: none"> • 利用生態工法改善北排幹線 • 將列入評估 • 已修正
陳主任秘書 永豐	2003/ 12/04	<ul style="list-style-type: none"> • 簡單動畫的製作。 • 資料、計劃書12月10日確認架構資料。 • 模型、動畫的整合 	<p>已取得相關資料並作動畫剪輯應用</p>

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
嘉義市工務局	2003/12/04	<ol style="list-style-type: none"> 1. 植栽利用嘉義市市樹(艷紫荊)。 2. 玉峰街海產店為私人的土地。 3. 大排排水量不足，故加高河堤高度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將應用在植栽規劃上 2. 修正玉峰街海產店相關事項 3. 已知悉，並會利用生態工法設計改善
嘉義市交通局	2003/12/04	<p>簡報內容應包含下列幾點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自行車道規劃(初期:增加工作機會...)。 2. 安排套裝行程(振興現有餐飲、住宿旅社.....)。 3. 王子大飯店納入規劃範圍。 4. 維新路大排的生態工法考量。 	已將這四點加入競爭型簡報內容中
嘉義林區管理處	2003/12/04	<ol style="list-style-type: none"> 1. 共和路(人行步道)考量。 2. 維新路平交道已公告招標。 3. 北門驛可利用林管處的閒置空地作為步道。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將檢討規劃事項 2. 已知悉 3. 北門驛步道利用列入規劃事項
嘉義市文化局	2003/12/04	<p>修正以下錯誤：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 北門驛已完工。 2. 賓夕尼亞放射狀監獄。 3. 埤子頭植物園照片放錯。 4. 鐵道倉庫須修正為鐵道藝術村。 	已將這四項修正於競爭型簡報中

結論：將依上述會議內容經評估規劃後，修正於嘉義市競爭型提案中。

2003/12/08 召開社區說明會。

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
黃先生	2003/12/08	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增加居民的參與。 2. 嘉義公園不要再增加設施。 3. 以遊客的心態來作為出發點。 	參考辦理
蘇睦喬小姐	2003/12/08	<ol style="list-style-type: none"> 1. 北門=林業村（木材為主題材料）。 2. 大排污染源頭的處理。 3. 九華山腹地太小，是否可取得用地。 4. 火車博物館主題公園成立，利用文化園區杉池。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參考規劃 2. 大排問題利用生態工法改善並與工務局討論相關解決方法 3. 將會評估規劃，並修正於競爭型簡報中。 4. 評估規劃
區公所代表	2003/12/08	排水溝要配套整治	大排問題利用生態工法改善並與工務局討論相關解決方法

結論：大排問題利用生態工法改善，其他有關林業村及火車主題公園成立部分會在評估規劃，並整合於嘉義市競爭型提案。

2003/12/15

嘉義市文化局說明會

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
邱教授上嘉	2003/12/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大原則掌握 <ol style="list-style-type: none"> (1) 土地分區使用管制現況 (2) 土地的產權權屬 (3) 交通流量的分析 (4) 現有計劃的溝通 2. 主題性的凸顯 3. 6000萬經費集中運用可行性評估 	已整合在競爭型簡報中
建務陳副局長	2003/12/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 綠帶0.5x2.5m以上 2. 地藏庵交通考量 3. 陸橋跨越長度是否足夠 4. 街道家具設置考量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遵照辦理中 2. 評估檢討中 3. 評估檢討中 4. 評估檢討中
嘉義市交通局局长	2003/12/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 北排的改善(生態工法) 2. 未來經營、管理維護的可行性 3. 8m道路交通的使用性 4. 民權路剩六米可能不足交通使用。 5. 各區規劃可行性如何。 6. 造街活動考量(材料、生活改變、交通衝突等…) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大排問題利用生態工法改善並與工務局討論相關解決方法 2. 將評估檢討，並建議經由社區認養機制以達到永續經營。 3. 評估檢討中 4. 評估檢討中 5. 評估檢討規劃中 6. 評估檢討規劃
嘉義市企劃室	2003/12/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 白天及晚上道路停車情形、佔用道路狀況。 2. 道路照明燈具。 3. 規劃路線勘查。 	已作現場勘查，並評估規劃

結論：將依上述會議內容經評估規劃後，修正於嘉義市競爭型提案中。

2004/01/06

召開「嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」期初報告書第二次簡報會議，並作「嘉義市競爭型提案」的簡報。

地點：嘉義市交通局會議室。

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
陳主任秘書 永豐	2004/ 01/06	<ol style="list-style-type: none"> 1. 質疑期初審查是否須由委員審核或是交通局內部審核即可。 2. 對於簡報內容須增加嘉義市美好的一面(利用動畫或影片)。 3. 希望競爭型簡報由張立生建築師簡報。 4. 此次的評審委員是否具審查權益。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依政府採購法相關規定採購評審委員會已完成採購評審，該委員會業務結束並解散，不另參與報告書簡報及審查。(依此次會議結果) 2. 已修正於競爭型簡報中 3. 已知悉，簡報將由張建築師主持 4. 同第一項說明
邱教授上嘉	2004/ 01/06	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報內容須增加concept 部分。 2. 期初報告書應包含的內容須提出釐清以方便審查。 3. 報告書內有錯誤的地方須修正。 4. 簡報內文字體太小、頁數太多需精簡。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已修正於競爭型簡報中 2. 已整理初期初報告書所需內容，並送交通局審查 3. 已修正於期初報告書 4. 競爭型簡報已修正
郭教授瓊瑩	2004/ 01/06	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報內容缺乏明確的重點 2. 增加可行性計劃 3. 期初報告書內容，先期調查分析的內容太少需增加 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已修正於競爭型簡報中 2. 將評估規劃並將計畫具體化，並再期末報告上提出四項具體性計劃 3. 已修正並增加調查分析結果於期初報告書
嘉義市文化局	2004/ 01/06	<ol style="list-style-type: none"> 1. 報告書中有些許錯字需修正 2. 封面標題是否恰當 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已修正於競爭型簡報中 2. 評估檢討
嘉義市交通局	2004/ 01/06	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報字體過小 2. 內容在精簡 3. 盡速修正並送交通局審查 	已修正於競爭型簡報中、並送交通局審查

結論：1. 依政府採購法相關規定採購評審委員會已完成採購評審，該委員會業務結束並解散，不另參與報告書簡報及審查。

2. 規劃單位依上述會議內容檢討意見及時修訂改善簡報內容。

3. 依交通局會議結論，我方需進快修正期初報告書並送交通局審查。

2004/04/12 召開「嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」期中報告書簡報會議。
地點：嘉義市交通局會議室。
主持人：賴代理局長明煌

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
交通局賴代理局長明煌	2004/04/12	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請規劃單位提出相關可行性細部執行計畫。 2. 有關地藏庵規劃設計，可考慮將攤販整合在地藏庵旁的廣場，以經濟部商圈補助案執行。 3. 嘉義市目前執行完成的15個候車亭，可納入參考細部執行計畫考量。 4. 玉峰街的攤販拆除評估，玉峰街與維新路整體的自行車道計劃可列入優先細部執行計畫考量。 5. 期中報告書P46，大學之旅圖示中將維新路為四線雙向道，應修正為雙線雙向道。 6. 期中報告書P48，圖示1中將維新路標示為忠孝路，應修正。 7. 期中報告書中內文用語有欠適當，請設計單位修正相關用語。 8. 報告書中地圖表示請整合統一。 9. 報告書中錯字部分應修正。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 現已有相關的細部計劃已規劃調查進行中，並整合本次會議紀錄相關建議，將於期末報告提出細部執行計畫。 2. 將對九華山地藏庵環境改善及攤販整體規劃作詳細評估，並納入期末報告規劃考量。 3. 有關候車亭計劃構想，現已評估規劃進行中，將於期末報告提出細部執行計畫。 4. 此部份將配合維新路作整體細部規劃設計，將於期末報告提出細部執行計畫。 5. 已修正於競爭型期中報告書p46。 6. 已修正於競爭型期中報告書p48。 7. 已遵照辦理修正。 8. 已遵照辦理修正。 9. 已遵照辦理修正。
林管處 蔡課長	2004/04/12	<ol style="list-style-type: none"> 1. 林管處現有區間車構想，規劃假日時以柴油車作為區間車，路線為親水公園、竹崎至北門。此部分可供規劃單位參考評估。 2. 機修廠內部因安全考量不考慮開放但未來將利用外部空間及木造房屋作定時鐵路文物導覽，此項計劃將於明年實現。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將區間車構想納入整體規劃中。 2. 將評估規劃，並將整合於期末報告。

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
徐主任永燦	2004/04/12	<ol style="list-style-type: none"> 1. 街道家具設置需考慮維護管理、軟硬體配套措施、遊客及居民的使用性。 2. 導覽動線指標系統設置，可考慮納入細部執行計畫考量。 3. 報告書名稱應以原始案名為主，以便未來報告書查閱。 4. 可參考嘉義市桃城風貌整體發展計畫內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將再詳細評估，並作整體考量。 2. 有關指標系統計劃構想，已在評估規劃中，將於期末報告提出細部執行計畫。 3. 將遵照修正於期中報告書。 4. 現已透過林課長向皓宇工程顧問有限公司索取桃城風貌整體發展計畫資料。
嘉義市文化局	2004/04/12	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期中報告書P18，北門驛分析內文中標示北門驛<u>整建中</u>，應修正為整建完成。 2. 期中報告書P20，嘉義舊監獄分析內文中標示<u>扇形監獄</u>，應修正為賓夕凡尼亞式。 3. 期中報告書P20，營林俱樂部分析內文中標示<u>巴洛克式建築</u>，應修正為都鐸式建築。 4. 北門驛現有成立網站及相關文宣，設計單位可上網查詢相關資料。 5. 文化園區將建設美術館，設計單位規劃上可納入考量。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已修正於競爭型期中報告書p18。 2. 已修正於競爭型期中報告書p20。 3. 已修正於競爭型期中報告書p20。 4. 將上網查詢相關資料並整合在期末報告書。 5. 將向文化局索取相關資料，整合在期末報告書。
交通局 林課長	2004/04/12	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請規劃單位與林務局及文化局保持聯繫索取相關資料。 2. 有關本次的相關會議紀錄請規劃單位儘早完成。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將遵照指示與相關單位保持聯繫以求資料的完整性。 2. 將遵照辦理，將於19日前完成提交審查。已修正於競爭型簡報中、並送交通局審查

結論：將依上述會議內容經評估規劃後，修正於期中報告書中並提交送審。而相關的細部計劃內容將依會議討論項目作詳細評估及規劃，將於期末報告提出。

2004/06/14

召開「嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」期末報告書簡報會議。

地點：嘉義市第二會議室。

市府單位	時間	會議內容	規劃單位執行結果
嘉義市文化局	2004/6/14	<ol style="list-style-type: none"> 1. 對於自行車穿越平面道路的警告標誌及系統建構需要完整。 2. 鼓勵自行車租車店的建立。 3. 自行車中心點的建立如北門驛(廣場)等,可利用委外經營管理的模式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遵照辦理,已納入整體考量。 2. 已完成維新路130巷自行車道建置規劃,因此未來自行車出租店應有市場,故建議府方函知附近村里長告知相關訊息。 3. 委外經營部分,建議函請林務局納入整體考量。
嘉義市工務局	2004/6/14	<ol style="list-style-type: none"> 1. 維新路水道的深度,是否足夠發展親水空間。 2. 廣場的材料及數量檢討。 3. 自行車道當量如果未分析,就避免提出於報告書中。 4. 生態工法的檢討。 5. 候車亭與現有的要相整合,避免太多不同型態產生。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 現況因水深不足,無法建立親水空間。 2. 材料以國產材料為主,並符合生態工法的透水性材料為主,相關數量於細部設計中提出。 3. 遵照辦理,並依委員意見修正。 4. 遵照辦理,已納入整體考量,目前規劃鋪面材料利用透水性鋪面等相關生態工法考量。 5. 遵照辦理,候車亭部份因嘉義市已有候車亭建構,故改以自行車休憩涼亭及街道家具設計為主並作為細部計劃,整體整合上利用色系作為整體意象統合,在造型上配合設置位址環境作整體考量。

嘉義市企劃室	2004/6/14	<ol style="list-style-type: none"> 1. 報告書構架太過凌亂，內容應整合。 2. 維新路廣場太多，更應避免將原有樹木移除。 3. 第二期北排，應協同工務局之相關意見。 4. 第三期，與桃城新風貌之內容有類似，可互相整合。 5. 自行車指標系統單純化。 6. 是否需要在增設候車亭。 7. 經費的詳列。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遵照辦理，並修正於期末報告書。 2. 遵照辦理，原有樹木完整保留，調整為林間健康步道，並修正於期末報告書。 3. 第二期大排部分建議利用地下箱涵方式處理。並在箱涵上方建立親水空間，親水空間的水引進乾淨水源。 4. 配合辦理。 5. 遵照辦理，將自行車指標系統整合，加註距離指示，並修正於期末報告書。 6. 經與嘉義市交通局討論評估後，決定不需增設候車亭改以自行車休憩涼亭整合街道家具代替此細部計劃。 7. 遵照辦理，並修正於期末報告書中四項細部計劃內文。
嘉義林區管理處	2004/6/14	<ol style="list-style-type: none"> 1. 機修場不適宜開放。 2. 營林俱樂部已搭架整修中。 3. 相關場所已有配合學校作為校外教學之用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遵照辦理，並修正於期末報告書。 2. 已重新會勘現場，並修正於期末報告書。 3. 納入期末報告書。
嘉義市交通局	2004/6/14	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請注意合約期限時程，本案需於期中報告通過後次日起90日曆天內完成期末報告書。 2. 細部設計，預算應詳列。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遵照辦理，並依契約時程規定辦理。 2. 遵照辦理，並修正於期末報告書中四項細部計劃內文。

<p>邱教授上嘉</p>	<p>2004/ 6/14</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應加強細部設計部份。 2. 可行性評估。 3. 生態工法之檢討。 4. 九華山地藏庵週遭道路的腹地太小，不適宜發展。 5. 預算需詳列。 6. 規劃內容需整合更完整。 7. 報告書內容有錯誤(飛機沒有飛花蓮、現在沒有台汽)。 8. 各資料之取得出處需列出。 9. 規劃可行性分析。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遵照辦理，並修正於期末報告書中四項細部計劃內文。 2. 遵照辦理，經現場會勘評估後，自行車道系統維新路路段可行性低，維新路130巷路段可行性高，故將維新路調整為林間步道系統。 3. 遵照辦理，已納入整體考量，目前規劃鋪面材料利用透水性鋪面等等相關生態工法考量。 4. 納入整體規劃考量，並修正於期末報告書。 5. 遵照辦理，並修正於期末報告書中四項細部計劃內文。 6. 遵照辦理，並依委員意見修正。 7. 遵照辦理，並修正於期末報告書。 8. 遵照辦理，並增列於期末報告書。 9. 遵照辦理，經現場會勘評估後，自行車道系統維新路路段可行性低，維新路130巷路段可行性高，故將維新路調整為林間步道系統。
<p>陳主任秘書 永豐</p>	<p>2004/ 6/14</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 競爭型計畫時的評審意見，可參酌修改。 2. 規劃重點要表達出來。 3. 細部設計要加強並詳列。 4. 基本資料出處及修正。 5. 北排的生態工法是否納入此次規劃。 6. 違章建築拆除之可能性。 1. 注意相關時程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遵照辦理，並依委員意見修正。 2. 遵照辦理，並重新整合期末報告書。 3. 遵照辦理，並修正於期末報告書中四項細部計劃內文。 4. 遵照辦理，並修正於期末報告書。 5. 此部分經詳細評估後，列為第二期規劃施作範圍，不包含於此次細部計劃範圍。 6. 函請工務局工程隊機關辦理。 7. 遵照辦理，並依契約時程規定辦理。

- 2004/07/14 召開「嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」綜合座談會。
地點：嘉義市第一會議室。
會議結論：本案期末報告經委員決議擬予於通過，但規劃單位須將四項短期執行方案工作計畫書(含細部設計、預算書)提送本府審核完竣，后依契約服務期限內提出正式報告書及工作計畫書，據以續辦相關事宜。
- 2004/08/23 召開「北門地區地貌改造」委託規劃設計內容簡報會議。
地點：嘉義市政府大禮堂
會議結論：依市長指示希望規劃單位能發會創意並予居民充分溝通協調，並設置上盡量少用硬鋪面材料，並展現嘉義市林業文化特色。
- 2004/09/08 召開「北門地區地貌改造」維新路綠帶部分(居民說明會)。
地點：嘉義市政府大禮堂
會議說明：
一、林森東路以北，嘉義大學以西，阿里山鐵路以南的維新路綠帶，由於社區明眾的努力經營及維護，目前已成為當地奢區休憩散步的場地，常為情侶拍婚紗照、攝影的場所。
二、說明維新路人文景觀步道綠帶建置規劃設計內容
會議結論：依居民提出的意見審慎評估後、重新提送第一項短期執行方案計畫書

2004/10/7 召開「嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」綜合座談會。

地點：嘉義市大禮堂。

參加單位	會議記錄	規劃單位執行結果
太平里 蔡里長	<ol style="list-style-type: none"> 現場維護管理問題-反應維新路與北興國中有沙堆棄置情形，請市府權責單位儘速移除。 此次提出的規劃設計內容，依事先溝通內容進行規劃設計，符合環境改善需求。 排水河道希望仿效日本以箱涵部分處理，達到環境改善的目的。 規劃設計圖說完成後，請提供一份給太平里辦事處。 	<ol style="list-style-type: none"> 惠請交通局轉知相關權責單位處理。 感謝參與並提供卓見，本規劃設計案已參酌里長寶貴意見納入設計內容。 非本次規劃設計範圍，已將里長提出意見作成會議紀錄後供參。 待整體規劃設計定案後，再提送該區域設計圖說給里長供參。
仁義里 江里長	<ol style="list-style-type: none"> 維新路案工程-牆面希望以美的角落處理；步道部分須考慮使用永久性且木棧道並不適合此處，建議施作混凝土材質步道。 忠孝路綠帶部分，是否可設計人行道及無障礙空間，且此一綠帶之植栽修剪可否請負責單位處理。 北排水河道護欄內牆面希望能進行美化，建議以彩繪、磁磚拼貼等做法。 規劃單位所提設計內容，已依事先溝通協調內容修正，符合社區需求。 	<ol style="list-style-type: none"> 此部分擬辦理修正以符合校方及社區需求。 非本次規劃設計範圍，已將里長提出意見由交通局轉請市府相關單位處理。 北排水河道內牆美化需求已納入本案設計考量，圖案部分請得標廠商提供送審。 感謝參與並提供卓見，本規劃設計案已參酌里長寶貴意見納入設計內容。
建設局	<ol style="list-style-type: none"> 回覆江里長意見：忠孝路用地屬於道路用地非屬綠地用地且依權責區分人行道部分為工務局管轄範圍，建設局權責範圍屬於道路植栽修剪，里長所述區域，建設局將擇期會勘處理。 	植栽修剪未善部份建設局將擇期會勘處理。
交通局 觀光課	<ol style="list-style-type: none"> 請規劃單位依合約內容規劃，並提出文化中心與北門車站天橋連結之基本資料及全區導引設施。 細部計劃中景觀綠帶土地權屬問題請規劃單位查明，欄杆拆除改建是否與權責單位協調並取得同意。 	<ol style="list-style-type: none"> 此部分於競爭型計畫討論會議中曾提過，設計單位會將此部分基本設計圖說增加至期末報告書內容中，全區導引設施於短期細部計劃內容已有設計。 土地權屬問題已申請地籍圖謄本及土地登記簿謄本，查明此處屬於國有財產局土地（如需使用，請貴府發文該單位申請土地使用變更）；欄杆拆除改建部份經洽貴府工務局回應：新設置欄杆若無安全問題，舊欄杆則可拆除改建。

參加單位	會議記錄	規劃單位執行結果
交通局 觀光	1. 設計圖說定案後須提送里長供參，設計上須考慮實用性、管理維護等問題。 2. 請規劃單位依本次定案內容及會議記錄確實執行。	1. 遵照辦理。 2. 遵照辦理。

- 綜合結論：
1. 社區代表及與會市府相關局室，同意確認規劃設計單位所提工作項目定案，並依此原則進行規劃設計。
 2. 細部設計內容應朝簡單容易管理維護方向設計規劃。
 3. 圖說完成定案後應提送里長供參。
 4. 設計風格及內容應充分結合環境及社區需求與整體規劃方向相融合。
 5. 有關里長建議意見惠請交通局轉知相關權責單位積極處理。

會議照片：



嘉義市北門地區地貌改造方案

說明：

- 2003/10/17 簽訂「嘉義市北門地區地貌改造」委託規劃設計契約書。
- 2003/10/23 現場履勘及訪談會同林課長。
- 2003/10/31 召開「嘉義市北門地區地貌改造」委託規劃設計案工作計畫初步構想研討會 地點：嘉義市政府交通局會議室。
- 2003/11/06 現場履勘會同林課長。
- 2003/11/14 場履勘會同林課長。
- 2003/11/21 現場履勘及訪談會同林課長。
- 2003/11/28 召開「嘉義市北門地區地貌改造」委託期初規劃設計第一次審查會，地點：嘉義市交通局局長室；並依據市府要求改以進行「嘉義市競爭型提案」並視為進行完成期初、期中報告，因此未能依「嘉義市北門地區地貌改造」委託規劃設計案契約書中的時程提出期初、期中、期末等報告。
- 2003/12/01 召開林務局協調會，並現場履勘會同林課長。
- 2003/12/04 召開「嘉義市北門地區地貌改造」委託期中規劃設計報告(有關嘉義市競爭型方案相關規劃設計)，地點：嘉義市政府第一會議室。
- 2003/12/08 召開社區說明會。
- 2003/12/15 嘉義市文化局說明會，並現場履勘會同林課長。
- 2004/01/06 召開「嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」期初報告書第二次簡報會議，並作「嘉義市競爭型提案」的簡報。地點：嘉義市政府交通局會議室。
- 2004/01/11 營建署93年度「城鎮地貌改造-創造台灣城鄉新風貌示範計劃」(嘉義競爭型提案)簡報。地點：台北營建署大禮堂
- 2004/01/15 營建署92年度「創造台灣城鄉新風貌示範計劃」第三次輔導考核會議簡報。地點：嘉義市政府第一會議室。
- 2004/02/06 提出修正後工作進度表及工作成果報告。
- 2004/03/11 經嘉義市政府發文通知(府交觀字第0930027931號)有關「嘉義市北門地區地貌改造委託規劃設計」案期初報告書修正本暨工作成果進度表複審查及備案，經嘉義市政府審核通過。

嘉義市北門地區地貌改造方案

說明：

- 2004/04/08 現場勘查，作細部計劃規劃調查評估。
- 2004/04/12 召開「嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」期中報告簡報會議。
地點：嘉義市政府交通局會議室。期中報告需依會議結論修改並提交審查。
- 2004/04/19 協助履勘旅遊服務中心週邊環境
- 2004/06/14 期末報告簡報會議
- 2004/07/14 期末報告書審查會議，期末報告書需依 2004/06/14 會議結論修改並提交審查。(依會議記錄期末報告書經審查委員決議擬予於通過，但四項細部計劃須再提送嘉義市政府審核)
- 2004/08/23 召開「北門地區地貌改造」委託規劃設計內容簡報會議。
- 2004/09/03 依2004/08/23會議結論，將原有細部設計簡化，並提送第一項細部計劃
- 2004/09/08 召開「北門地區地貌改造」(維新路景觀綠帶部分)居明說明會。
- 2004/09/17 依2004/09/08會議結論，提送第一項細部計劃預算書圖(修正版)
- 2004/09/30 提送第二~四項細部計劃預算書圖
- 2004/10/07 召開「北門地區地貌改造」綜合座談會，並提送第二~四項細部計劃書圖。

第六節、委託規劃設計執行進度彙整表

計劃名稱	執行單位	工作進度	本月實際進度	執行現況	遭遇困難原因及處理情形
嘉義市北門地區地貌改造計劃	嘉義市交通局	92.09.30評選決標 92.10.17合約書簽訂 92.11.17提送期初設計草案 92.11.24召開規劃設計草圖第一次檢討會(期初報告第一次審查) 92.11.26召開第二次檢討會 92.12.04召開第三次檢討會 93.01.06召開第四次檢討會(期初報告第二次審查,期中報告第一次審查) 93.01.09召開第五次檢討會 93.01.11至營建署提案簡報競爭型計劃 93.02.06提送期中報告修正資料函送交通局觀光課審查 93.04.12召開「嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」期中報告簡報會議 93.06.14召開嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」期末報告簡報會議 93.07.14召開嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」期末報告審查會議 93.08.23召開嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」簡報會議 93.09.3提送第一項細部計劃 93.09.08召開嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」維新路綠帶居明說明會 93.09.17提送第一項細部計劃修正版 93.09.30提送二~四項細部計劃 93.10.07召開嘉義市北門地區地貌改造規劃設計」綜合座談會及提送第二~四項細部計劃修正版 詳細內容請參照上一節	針對期末報告於93.10.07日舉行綜合座談會議,我方依會依紀錄提送第二~四項細部計劃預算書圖。	期末報告書依據93.07.14期末報告會議結論擬予通過。 細部計劃部分已事先與當地居明做好溝通並以將細部計劃提送府內審查。	四項細部計劃已與當地居民取得共識,並作訪談紀錄及召開綜合座談會,以確保細部設計內容符合當地居民要求

第七節、參考書目

- 1.環境藝術設計叢書-現代環境設計。 重牆大學出版社
- 2.環境藝術設計叢書-城市綠化設計。 重牆大學出版社
- 3.(英)羅伯特、霍爾敦編著 國際景觀建築-環境空間
- 4.日本景觀設計雜誌社編 世界都市景觀照明
- 5.(德)維勒格編 德國景觀設計(1)(2)
- 6.日本景觀設計雜誌社編 日本最新景觀設計(1)(2)(3)
- 7.建築資料研究社 建築設計資料-步行者空間
- 8.都市叢書 都市規劃
- 9.田園城市 圖解道路型式與都市景觀
- 10.田園城市 城市環境創造-景觀與環境設施設計
- 11.DIALOGUE建築雜誌 公共政策與建築(080)
- 12.英國雜誌 Landscape design
- 13.日本雜誌 新建築
- 14.日本雜誌 a+u
- 15.(英)L威廉姆斯 公共環境標誌設計
- 16.MIWKAVE城市燈光規劃研究所。21世紀城市燈光環境規劃設計
- 17.(西)弗、阿、切沃著 都市街道與廣場
- 18.(西)卡、布羅編著 城市主義
- 19.Landscape-New concepts in architecture & design 現代建築集成
- 20.City squares and plazas. Hearst books international
- 21.(美)約、迪查遜編著 城市空間與景觀設計
- 22.Urban waterscape design
- 23.詹氏書局 都市計畫理論與實務
- 24.國立編譯館 都市交通計畫的理論與實務
- 25.胡氏出版社 現代人類的居住環境